HAZAÑA ESPACIAL RUSA

OBEDECIENDO ORDENES EMITIDAS DESDE LA TIERRA SE UNIERON Y LUEGO SE SEPARARON DOS CAPSULAS

● Información Página 2

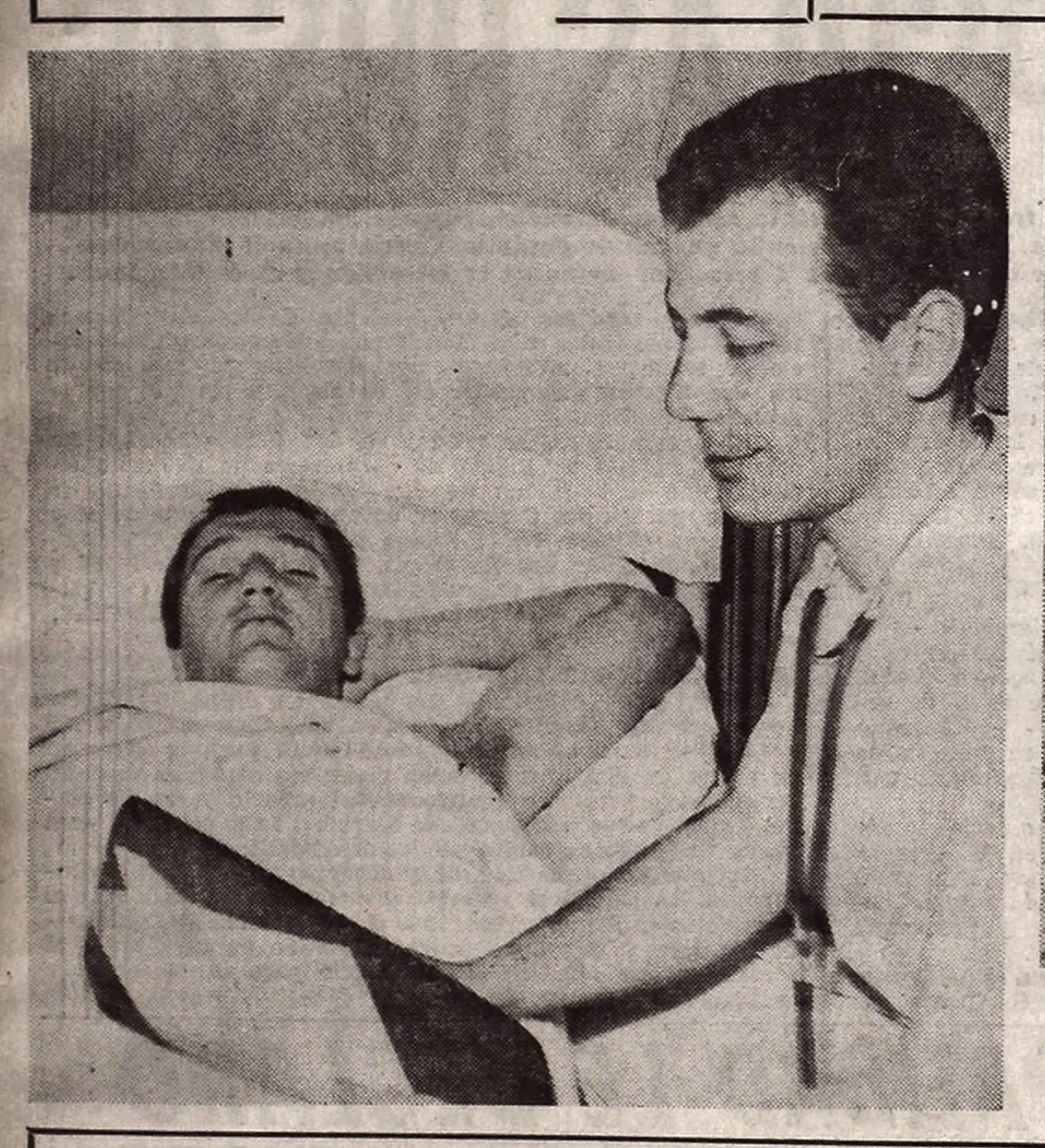
SUSTO. La noticia de la repentina enfermedad del jugador Miguel Angel Mori, de Racing, circuló con pesimistas características en las últimas horas de la mañana de hoy. En grave estado fue internado en el Hospital Fiorito, de Avellaneda, luego de una violenta reacción alérgica sufrida ante un medicamento que le fuera suministrado durante un entrenamiento en cancha académica. Felizmente la juventud de Mori y el acertado tratamiento a que fuera sometido, lo pusieron fuera de peligro. El rubio jugador descansa ahora en su cama del Fiorito, atendido solicitamente. Lamentablemente no podrá jugar el miércoles contra el Celtic. Su puesto sería cubierto por Basile, y el de éste, por Vilanoba.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 6A. EDICION DE LA NOCHE

Año V — Buenos Aires, Lunes 30 de Octubre de 1967 — Nº 1.511 — $ 20.-





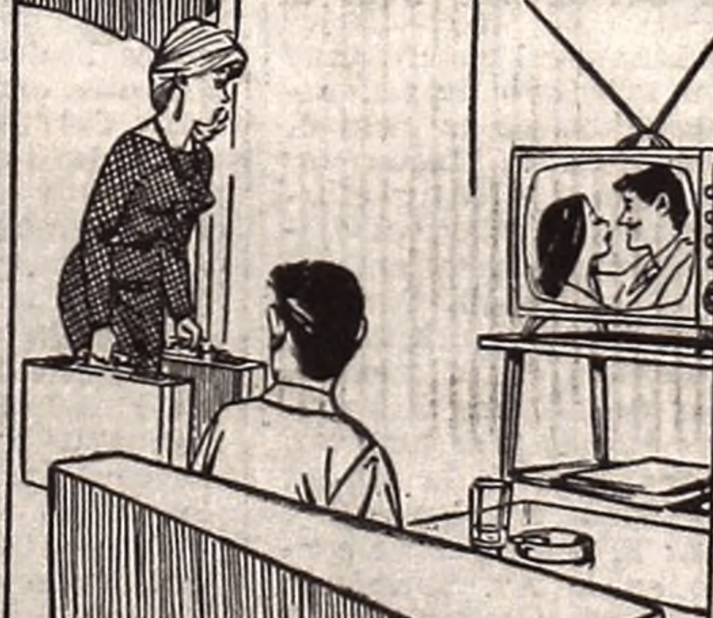
PREPARANDOSE. Totalmente ajenos a los problemas de su rival, los muchachos del Celtic se preparan intensamente para el partido del miércoles con Racing, encuentro del que puede surgir como Campeón del Mundo interclubes, en caso de vencer. La escena muestra al peligroso Johnstone practicando con sus compañeros Murdoch y Williams, esta tarde en una de las canchas del Hindú Club. La delegación escocesa está plena de confianza. (Págs. 12, 13 y 14).

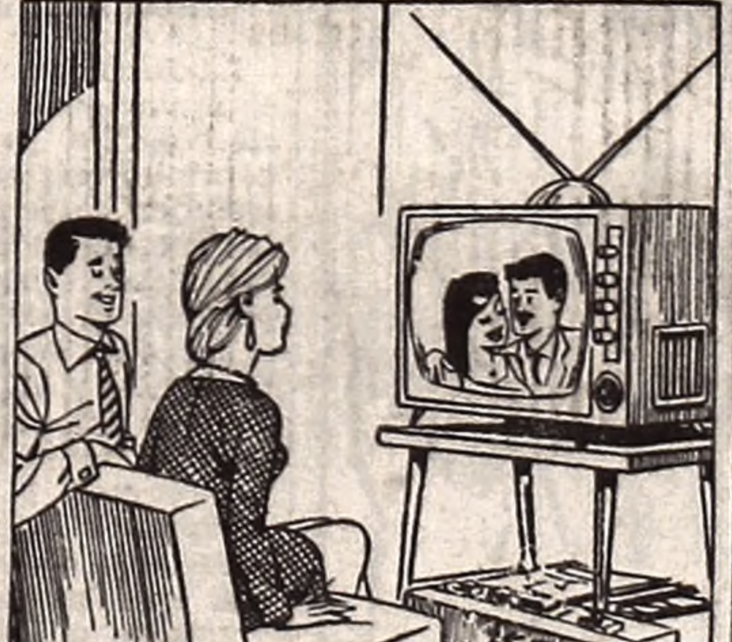
MORI CONTINUA INTERNADO: NO PODRA JUGAR CONTRA EL CELTIC

● Información Página 15

LO LI TA









CGT: COLECTA POPULAR

Ayuda de los Gremios Para los Inundados

De acuerdo a la convocatoria efectuada oportunamente por la comisión delegada de la CGT, se reunió hoy el comité central confederal, para considerar la denegatoria del Gobierno a la retención de 500 pesos por afiliado de la CGT, para crear un fondo de ayuda a los damnificados por las inundaciones. Las deliberaciones se extendieron desde las 12.30 a las 13.30 y durante su transcurso usaron de la palabra representantes de las distintas organizaciones presentes —entre los que no se encontraban los del sector Independiente— repudiando la actitud del Gobierno y dictando la presente resolución por la que se canalizan los aportes en forma de una gran colecta popular y nacional. El texto completo de la resolución es el siguiente:

Vista la resolución hecha pública por el señor secretario de estado de trabajo denegando el descuento de 500 pesos por cada trabajador —y que fuera resuelto por este comité central confederal para ser destinado en ayuda a los damnificados por las inundaciones— el Comité Central Confederal resuelve:

1) Presentar la apelación correspondiente de la referida resolución ante los organismos competentes una vez notificada esta Central Obrera de la misma.

2) Denunciar ante los organismos internacionales de ayuda y solidaridad de esta aberrante determinación del gobierno.

3) Elevar toda la documentación de estas actuaciones a la Organización Internacional del Trabajo.

4) Organizar bajo el patrocinio de esta Central Obrera una colecta popular de tipo nacional a la que se podrá contribuir de la siguiente forma:

A) Mediante los recursos propios de cada organización confederada.

B) Mediante colectas organizadas por cada federación o sindicatos entre sus afiliados, las que serán llevadas a cabo por medio de los cuerpos de delegados o comisiones internas, etc., de cada establecimiento, industrias, fábricas, comercios, etc.

C) Y por todo aporte en especie o efectivo que contribuya, como institución o individualmente toda persona en representación de o por si mismo que atienda el estado desesperante que vive la población argentina afectada por este siniestro.

D) Toda contribución deberá ser girada a esta central obrera por intermedio de los gremios adheridos y en los casos particulares en forma directa a la misma.

E) La Comisión Delegada queda facultada para conformar una comisión de colaboración, la que estará encargada de efectuar los censos del estado actual de los aportes.

F) La comisión verificará asimismo la atención que los damnificados han recibido por parte del Fondo Nacional de Emergencia.

G) Repudiar todos los actos de este Gobierno.

MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense, al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios, con relación al de la última semana. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores monetarios:

LIBRA ESTERLINA	$	973,95
DOLAR ESTADOUNIDENSE	"	350,—
FRANCOS FRANCESES	"	7.141,75
LIRAS	"	56,24
PESETAS	"	584,65
MARCOS	"	8.741,25
FLORINES	"	9.731,75
FRANCOS BELGAS	"	705,25
FRANCOS SUIZOS	"	8.072,75
PESOS MEXICANOS	"	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	"	326,30
PESOS URUGUAYOS	sin	cotiz.
NUEVO CRUCERO	sin	cotiz.
ESCUDOS	"	1.218,—
CORONAS DANESAS	"	5.041,75
CORONAS NORUEGAS	"	4.893,—
CORONAS SUECAS	"	6.763,75
CHELINES AUSTRIACOS	"	1.352,75

MERCADO PARALELO: comp. $ 349,70 vend. $ 350,70

TORNADO Y MUERTE EN ESTADOS UNIDOS

GULFPORT, Misisipí, 30 (Associated Press).—Fuertes vientos de un tornado o tromba azotaron hoy esta ciudad de la Costa de Golfo, matando por lo menos a dos personas y lesionando a muchas otras.

La patrulla de caminos de Misisipí, en Gulfport, informó de las dos muertes y dijo que otras personas han desaparecido. Algunos testigos dijeron que un restaurante y un grupo de moteles en la zona de la costa fueron averiados. Muchas casas portátiles, comunes en esta zona de turismo, fueron derribadas, algunas con sus ocupantes dentro.

La patrulla de caminos menciona que los heridos son varios centenares, y los periodistas contaron en el hospital de 15 a 20 lesionados, aunque las salas de emergencia estaban llenas.

UNION Y SEPARACION DE 2 CAPSULAS RUSAS

MOSCU, 30 (France Presse). — Tras tres horas y treinta minutos de vuelo acoplado, los cosmos 186 y 188 fueron separados a las 15,50 (hora de Moscú) obedeciendo un mando desde la Tierra, anunció Radio Moscú. La maniobra de separación fue señalada hacia la Tierra "por medio de la televisión y otros sistemas".

Poco después de su separación, los dos Sputnik fueron colocados en órbitas diferentes por medio de sistemas que se encontraban a bordo de los aparatos, aclaró el comunicado.

Tras haber realizado el programa que consiste en la "investigación", la cita, el acoplamiento y la separación sobre órbita, los satélites Cosmos-186 y Cosmos-188 prosiguen ahora sus vuelos y misión de exploración espacial.

El comunicado de la radio soviética señaló también que "en su vuelo acoplado, los dos Sputnik llenaron su programa de investigación científica".

● EL ACOPLE

MOSCU, 30 (France Presse). — El acoplamiento en la misma órbita de dos satélites artificiales soviéticos se realizó hoy a las 12.20 (9, G.M.T.), anunció la agencia TASS.

Los dos satélites —el Cosmos-186 lanzado el 27 de octubre y el Cosmos-188 lanzado hoy lunes— continuaban esta tarde a las 15.30 (G.M.T.), su vuelo en torno a la Tierra. Todo el instrumental de a bordo funcionaba perfectamente, afirmó TASS.

Los dos Cosmo, provistos de sistemas especiales que permiten el acercamiento y acoplamiento en el espacio, realizaron maniobras complicadas, precisó hoy la agencia TASS. Todas las operaciones se efectuaron automáticamente por medio de sistemas radiotécnicos y programas electrónicos instalados en los dos artefactos.

Cosmos-186 y Cosmos-188 están ahora sólidamente acoplados, añadió la agencia soviética TASS. Todas las operaciones relativas al acoplamiento de los dos Cosmos fueron transmitidas a la Tierra por telemetría y las estaciones terrestres recibieron por televisión la imagen de los dos Sputnik acoplados en su órbita, precisó hoy la agencia TASS.

El acoplamiento se produjo a las 9.20 (G.M.T.). La agencia soviética no indicó los parámetros de la órbita sobre la que se desplazan los dos Sputnik. No obstante, se advierte que los dos Cosmos se encontraban en órbitas muy cercanas y situadas en el mismo plano.

La inclinación era de 51 grados 7 para Cosmos-186 y de 51 grados 68 para Cosmos-188. Los perigeos de Cosmos-186 y Cosmos-188 eran respectivamente de 209 y 200 Km., y los apogeos de 235 y 276 Km.

● LABORATORIO ESPACIAL

MOSCU, 30 (ANSA). — La unión en órbita registrada hoy entre los satélites artificiales soviéticos Cosmos 186 y Cosmos 188 abre amplias posibilidades para la creación en órbita de una gran estación científica capaz de realizar complejas y varias exploraciones del espacio y de los planetas. En estos términos la agencia Tass comentó esta noche "la unión en órbita" de los dos satélites.

La alusión de la Tass al laboratorio espacial hace pensar que los soviéticos quieren construir en el espacio, con la sucesiva unión de piezas, una gigantesca plataforma donde hombres y máquinas podrán trabajar para explorar el espacio y que también podría servir para el lanzamiento de otros propulsores espaciales.

LA MUNICIPALIDAD LE DECLARO GUERRA TOTAL A LOS BACHES

Buenos Aires —era hora— comenzó esta mañana a cambiar de aspecto. Fue una agradable sorpresa, en efecto, comprobar que el "operativo bacheo" se estaba cumpliendo en toda la línea, taponando cuanto pozo callejero surgiera a la vista. Desde ahora en más, según se anunció (y esta vez parece la vencida) la guerra contra el bache será implacable, trabajándose todos los días aun los sábados y domingos y hasta los feriados. Así lo afirmó el intendente municipal general Iricibar, quien informó también que se trabajará de noche. He aquí la información facilitada por las autoridades de la comuna metropolitana:

La Intendencia Municipal concretando el anunciado plan intensivo de reparación de los pavimientos de la ciudad, continuó efectuando en la fecha los trabajos correspondientes a cuyos efectos fueron distribuídos los efectivos disponibles en las distintas áreas en que ha sido dividida la metrópoli. Para la realización de estas obras se utilizan 70 camiones y la totalidad de la producción de las usinas de asfalto, estimada en 1.000 toneladas diarias y se emplean 700 obreros. El área total de la ciudad comprende cuatro zonas a saber:

Primera división: El campamento central está ubicado en la Av. Sarmiento y puente del ferrocarril General Mitre, cuyos límites, están fijados por las siguientes arterias: Pampa, Alvarez Thomas, Coronel Niceto Vega, Darwin, Córdoba, Medrano, Rivadavia, Ecuador, Corrientes, Talcahuano, Av. Santa Fe, Marcelo T. de Alvear, Antártida Argentina, y Av. Costanera Rafael Obligado.

Segunda división: Campamento central, Chile 1060, comprende Av. La Plata, Rivadavia, Ecuador, Corrientes, Talcahuano. Av. Santa Fe, Marcelo T. de Alvear, Av. Costanera, Riachuelo y Av. Sáenz.

Tercera división: Campamento central, Argerich y Venancio Flores; comprende Av. Juan B. Justo, Córdoba, Medrano, Rivadavia, Av. La Plata, Av. Sáenz, 27 de Febrero, Av. Gral. Paz, Rivadavia, Irigoyen y Av. Juan B. Justo.

Cuarta división: Campamento central, Teodoro García 3900; comprende Av. Gral. Paz, Rivadavia, Irigoyen, Av. Juan B. Justo, Alvarez Thomas, Pampa, Intendente Cantilo, Leopoldo Lugones y Av. General Paz.

Asimismo, la ciudad quedó subdividido en 50 circuitos teniendo en cuenta para ello el número de calles pavimentadas y el estado de las mismas. Cada uno de estos circuitos será inspeccionado por un capataz de recorrida que verificará la necesidad de reparación de las calles que los componen.

FUE LEVANTADA LA INTERVENCION JUDICIAL A CANAL 9 DE TELEVISION

En horas de la tarde se realizó en el juzgado del doctor Carlos Alberto Legorburu la audiencia de conciliación en el juicio que se realizaba ante ese magistrado por demanda del señor Antonio Levín contra la Compañía Argentina de Televisión S. A. Canal 9. El demandante desistió de la demanda llegando a un acuerdo con las autoridades del canal por lo que el juez interviniente levantó la intervención en la emisora de televisión. Sus autoridades reasumieron los cargos que habían dejado a causa de la intervención.

UN ANCIANO "TIFFOSO" DEL NAPOLI MURIO DE SINCOPE CUANDO EL EQUIPO CONTRARIO MARCO EL GOL DEL EMPATE

NAPOLES, 30 (ANSA). — Un anciano hincha del Napoli, Vincenzo Lista, de 78 años, murió a causa de un ataque cardíaco cuando asistía, en el estadio "San Paolo" al encuentro contra Lanerossi Vicenza. La muerte se produjo justamente cuando el centrodelantero brasileño Vinicio marcó el gol del empate para el equipo de Vicenza, a los 10' del primer tiempo. La emoción del hincha fue violenta: el anciano se precipitó de inmediato, de cabeza, por los escalones de la galería. Algunos aficionados trataron de socorrerlo pero no pudieron hacer nada. El señor Lista fue transportado al hospital pero llegó muerto. Vincenzo Lista era sastre y entusiasta fanático del Napoli, desde que éste se creó. Su orgullo mayor era haber concurrido a todos los partidos que disputó el equipo.

LAS "VILLAS" EN ALTO NIVEL

Importante Reunión en la Casa de Gobierno

El problema de las villas de emergencia y la futura construcción de unidades en tierras fiscales, de distintas jurisdicciones bonaerenses, fueron analizados en el curso de una reunión realizada esta mañana en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno.

Participaron, el secretario de la Vivienda, arquitecto Julio S. Billorou, el titular del Comando de Emergencia, general Delfor Félix Otero, y los jefes de las comunas de los partidos bonaerenses afectados por las inundaciones.

La reunión se inició a las 8,15 y en la oportunidad el general Otero presentó al Presidente de la Nación a los intendentes comunales, tras lo cual, el teniente general Onganía pronunció breves palabras destacando y agradeciéndoles la gestión que les cupiera en la reciente emergencia, tras lo cual se retiró a su despacho.

Seguidamente habló el titular de la Vivienda, quien se refirió al plan que el Poder Ejecutivo pondrá en marcha para la erradicación de las villas de emergencia, y les requirió asimismo informaciones referidas a las existentes en cada una de las jurisdicciones comunales. Posteriormente los jefes comunales expusieron y aportaron datos sobre los terrenos fiscales en los cuales se podrían levantar unidades definitivas para ubicar a pobladores afectados por las trágicas inundaciones.

● ENTREGA DEL COMANDO

A las 13.30 el general Délfor Otero, en presencia del jefe del Estado, hizo entrega al gobernador de la provincia de Buenos Aires, general Francisco Imaz, de todo el material relacionado con la actividad que desarrolló el comando ante la emergencia.

MISION KRIEGER VASENA: "ACTO DESESPERADO", DICEN EN LONDRES

LONDRES, 30 (EFE). — "Hay cierto número de observadores en la capital inglesa, para quienes la mision del doctor Krieger Vasena a Europa es "un acto de desesperación" debido a las inversiones extranjeras que el país tanto necesita. Así lo comenta el "Financial Times", que por otro lado admite, sin embargo, que "si un milagro económico" va a ocurrir en la Argentina, al ministro de Economía corresponderán en gran parte los resultados. Extendiéndose en sus consideraciones el periódico citado expresa asimismo: "De regreso a Europa otra vez, como ministro, después del lapso de una década, el doctor Krieger Vasena viene facultado ahora para extenderse de un modo que era antes imposible e, incluso, sus detractores en Buenos Aires, admiten que sus visitas a seis países europeos son algo fuera de lo ordinario".

● UN COMENTARIO

Entre los "detractores" en Buenos Aires, el "Financial Times" menciona al semanario (ya cerrado) "Azul y Blanco", cuando comentaba que el viaje del ministro era "para que nos vendan a nosotros sus excedentes de crédito, y para que a nuestra vez podamos comprarles sus excedentes de producción industrial".

Pero, pese a ello, el periódico de la "City" admite, sin embargo, que la Argentina es "posiblemente en estos momentos el cliente más interesante" de toda Latinoamérica. Otros órganos periodísticos comentan en parecidos términos el viaje del ministro argentino que ha llegado a Londres con la misión específica que de todos modos ha hallado buen eco.

APLASTARON A LA BANDA MAS DEPRAVADA

Chicago, 30 (Reuter). — La policía que se tiroteó el viernes en esta ciudad con asaltantes de banco, aplastaron una de las bandas más depravadas del Medio Oeste desde los días de John Dillinger, allá por la década del 30, manifestó anoche la Oficina Federal de Investigaciones (FBI).

Una búsqueda de alcances nacionales lanzada contra dos integrantes de la banda, quienes lograron huir luego de dar muerte a dos policías durante un duelo de metralletas y otras armas automáticas que duró diez minutos, se centró en las reservas forestales de la región de Chicago.

Un tercer supuesto miembro de la banda, Ronald Del Rainie, de 36 años años del estado de Washington, fue acusado del asesinato de ambos policías. La policía manifestó que este fue herido y capturado frente a un banco en el suburbio Northlake de Chicago, mientras los bandidos fugaban con un botín de 83.000 dólares.

Los integrantes de la banda que están en libertad, figuran al tope de la lista de "criminales más buscados" que posee el FBI. Fueron identificados como Henry Michael Gargano, de 35 años, y Clifton Orneal Daniels, de 29.

Los fugitivos se habrían refugiado en los suburbios occidentales de la ciudad y se les cree heridos, quizás muertos.

La policía descartó anoche rumores anteriores que decían que los individuos buscados habían sido ayudados por una mujer, quien los habría alejado en un automóvil que logró desaparecer.

COMIDILLA REAL

PARIS, 30 (EFE). — Tres nuevos sucesos han hecho de la familia real la comidilla de los ciudadanos británicos y se cree, alterado la calma de Su Majestad, Isabel II. Peter Townsend —quien viviera hace 12 años un apasionado romance con la princesa Margarita—, ha debido regresar a Francia al tropezar con un cerrado boicot por parte de la alta sociedad londinense. Townsend marchó a un exilio de 10 años luego que sus amores con la hermana de la reina fracasaran por la oposición de la familia real y la nobleza británica. Peter era divorciado —un escollo que resultó imposible de vencer—, y luego de contraer matrimonio hace un año, volvió a Londres con la esperanza de que todo estuviera olvidado. Cabe destacar que siempre se negó a aceptar jugosas ofertas para narrar a importantes publicaciones su noviazgo con Margarita. Sin embargo, parece que un rencor inexplicable ha sido más importante que todo lo demás, como si el comandante Townsend —un héroe que se jugó la vida como aviador en la defensa de su patria durante la segunda guerra mundial—, hubiera cometido algún delito.

La segunda: parece que la reina Isabel quiere abandonar el palacio de Buckingham, un enorme palacio de 200 habitaciones situado en el centro de Londres. A su alrededor ya hay 5 rascacielos de más de 100 metros de altura desde donde se divisan muchas intimidades reales. "¡Es como si estuviéramos en una pecera!", se quejó el príncipe Felipe, quien cada día se aburre más,

Un incidente —el tercero que comentamos—, ha reforzado la voluntad de Isabel II de mudar de residencia. Un tal Walter ha sido condenado a 4 meses de prisión. Este sujeto —veterano ladrón profesional—, logró entrar en Buckingham y hasta ocupar un despacho. Haciéndose pasar por el teniente coronel Alban —caballerizo de la reina—, hizo venir a un joyero, le informó que su regimiento pensaba hacerle un regalo a Su Majestad, pidió varias joyas de gran valor, y... ¡se hizo humo!



JULIEN DUVIVIER

MURIO JULIEN DUVIVIER

PARIS, 30 (France Presse y ANSA). — Julien Duvivier, que falleció poco después de chocar con su poderoso "Jaguar" en una calle céntrica parisiense con el coche que conducía la esposa de Maurice Schumann, ministro francés de Investigación Científica, parece haber sufrido en el momento del accidente un ataque cardíaco. Schumann relató que "en la avenida Ingres un coche que venía en dirección contraria a nuestro "404" se desvió hacia la izquierda y nos chocó, subiendo luego a la acera del jardín Ranelagh y se estrelló contra un árbol. Evidentemente, el conductor (que resultó ser el infortunado Duvivier) sufrió un malestar y perdió el control del volante", dijo, agregando: "En una camilla se condujo al herido al hospital y más tarde me enteré no solo de que había fallecido, sino de su identidad, lo cual me llenó de congoja, por la admiración que sentía por él".

Duvivier nació el 8 de octubre de 1896, en Lila. Muy joven vino a París y se interesó por el teatro, siendo después atraido por el cine. Su primera película, "Los Roquevillard", data de 1922, y dirigió no menos de cien, entre ellas filmes tan famosos como "Los misterios de la Torre Eiffel" (1927), "David Golder" (1930), "Pepe Le Moko" (1936) con Jean Gabin, "Carnet de baile" (1937) que le valió el León de Oro en el Festival de Venecia, "La carreta fantasma", "Seis destinos", "Anna Karenina", "Bajo el cielo de París", la serie de Don Camilo, etc. Aparte de Gabin, dirigió a célebres intérpretes como Rita Hayworth, Gingers Roger, Charles Boyer, Edward Robinson, Charles Laughton, Vivien Leigh, Fernandel y Brigitte Bardot ("La femme et le pantin"). Actualmente rodaba "Diabólicamente tuyo", con Alain Delon.

Durante la ocupación alemana, se exilió en Estados Unidos, donde hizo algunos de sus filmes. Julián Duvivier era viudo, estaba considerado como uno de los cineastas de mayor talento en el mundo y deja un hijo, el doctor Christian Duvivier, médico de profesión.

GESTIDO PIDIO LICENCIA

Habría Duelo con Vasconcellos

MONTEVIDEO, 30 (Reuter y EFE). — El presidente Oscar Gestido dispuso ho y solicitar licencia al Parlamento, durante el período que demande la cuestión caballeresca planteada con su reto a duelo al senador Amílcar Vasconcellos.

El mensaje presidencial solicitando licencia ya estaba redactado este mediodía, y esta tarde iba a ser remitido a la asamblea general.

En caso de ser aceptada la solicitud de licencia de Gestido, ocuparía interinamente la presidencia del país al actual vicepresidente, Jorge Pacheco Areco.

Los medios políticos del país sin excepción, tanto oficialistas como opositores, viven instantes de tensión e inquietud ante la crisis por que atraviesa la vida política nacional, estimándose que nunca en las últimas décadas se vivió una situación tan grave y de tan imprevisibles consecuencias.

Aunque la crisis ministerial —desatada hace algunos días a consecuencia de la decisión del Ejecutivo, que implantó medidas prontas de seguridad y determinó la renuncia de varios ministros— parece en vías de solución, la situación no por eso se tornará más clara.

Por de pronto, hay demasiadas figuras prominentes del partido Colorado gobernante, que no se muestran muy dispuestas a colaborar incondicionalmente con las directivas que el presidente Gestido impone a su gobierno, y es casi seguro que éste pierda su ya ajustada mayoría parlamentaria. Además, según los rumores provenientes de fuentes autorizadas, los lances caballerescos planteados por el presidente Gestido y el canciller Luisi al ex ministro de Hacienda, Amílcar Vasconcellos, uno de los renunciantes cuando la crisis, no quedarán en un simple planteo que tenga solución a través de los respectivos "Tribunales de Honor". Se sabe que las instrucciones impartidas por los retadores a sus padrinos son muy severas y se da como muy posible que haya lugar a duelo, especialmente, en lo que se refiere al lance Gestido-Vasconcellos.

Todo esto configura visiblemente una situación de gravedad inusitada y permite que algunos observadores políticos reiteren su convicción que de no hallarse solución a la falta de respaldo previsible en el Parlamento, no esté lejano el momento en que el presidente Gestido se vea en la necesidad, para poder seguir gobernando, de proceder, de acuerdo a facultades constitucionales, a la disolución del Parlamento.

● LAS TRAMITACIONES

Hoy será designado el tercer miembro del tribunal de honor que entenderá la cuestión caballeresca suscitada entre el presidente Gestido y el ex ministro de Hacienda, y actual senador Amílcar Vasconcellos. Los padrinos del presidente Gestido, De Brum Carbajal y Carlos M. Mattos, nombraron al presidente de la Alta Corte de Justicia, Hamlet Reyes, como miembro del tribunal, mientras que los padrinos de Vasconcellos, coronel Leoncio Paz y Alberto Zubiría, nombraron a Ledo Arroyo Torres.

Este tribunal es el que estará encargado de estudiar minuciosamente todas las circunstancias del duelo, e intentar por todos los medios la reconciliación, o al menos la comprobación de que no hubo serios agravios personales.

Presentan un Auto Eléctrico Criollo

MODENA, 30 (France Presse). — El nuevo automóvil "revolucionario" de propulsión eléctrica fabricado por el argentino Alessandro De Tommaso, será presentado a la prensa esta noche. El constructor argentino, en una entrevista exclusiva a France Presse, indicó las principales características del vehículo, que tiene una autonomía de 320 kilómetros, pesa 598 kilogramos, alcanza una velocidad de 70 a 75 kilómetros por hora y será vendido por unos 2000 dólares. Este automóvil es propulsado por dos motores de 9 CV cada uno, colocados debajo de los asientos posteriores y alimentados por dos baterías de 1/380 voltios. La longitud total del automóvil es de 3,070 metros y la distancia entre ejes 1,540. Este automóvil, bautizado "Rowan", es el fruto de la colaboración entre una sociedad norteamericana, que se ha encargado de la puesta a punto del sistema eléctrico, y de una firma de Turín, que ha realizado la carrocería, y de la sociedad De Tommaso, que ha construido las piezas mecánicas.

CLAY DONO 3500 MILLONES DE PESOS A SU RELIGION

NUEVA YORK, 30 (Associated Press). — Cassius Clay —que prefiere ser llamado por su nombre de musulmán negro, Mohammad Alí—, dijo hoy:

—He dado 10.000.000 de dólares (¡3.500.000.000 de pesos argentinos!), para mi religión y es posible que esté encarcelado 5 años...

Cuando Clay se negó a prestar servicio militar en los Estados Unidos, la Asociación Mundial de Boxeo le privó de su título de campeón mundial de peso completo y dejó el título vacante para ser ocupado por el vencedor de un torneo de eliminación. El boxeador estuvo aquí para recibir una "Mención de Valor" que le ha concedido la "Reerist Society" del estado de Nueva York —organización de funcionarios negros—, durante su 10º almuerzo anual celebrado en el Statler Hilton Hotel. Clay expresó con claridad que —no obstante las recientes acciones de la Asociación Mundial de Boxeo —, no dudaba que cualquier púgil que resulte campeón del actual torneo de eliminación, será únicamente un campeón sustituto. Y añadió: "¡Hasta ahora, el campeón ha sido siempre alguien que podía vencer a cualquiera del mundo!". Alí dijo que no tiene resentimiento contra los que participan en el torneo eliminatorio, pero subrayó que "esos muchachos no pueden pelear por mi título. ¡Primero tienen que vencerme... soy el campeón del mundo! Dijo que el torneo era una buena cosa. "Los muchachos necesitan el dinero. Es su vida...".

La mención entregada ante 150 personas por Melvin Ware —director de la agrupación—, destacó su fuerza de convicción y su record de campeón mundial de peso completo.

Connie Stevens Dio a Luz Linda Niña

NUEVA YORK, 30 (EFE). — Connie Stevens, actriz-cantante que desempeña uno de los principales papeles en las series de televisión "Hawaiian Eye", ha dado a luz una niña cuyo padre es el ex marido de Elizabeth Taylor, Eddie Fisher, quien ha manifestado que "con[illegible] trajeron matrimonio re[illegible]cientemente".

Connie, cuyo verdadero nombre es Concetta Ingo[illegible]lia, se divorció en noviembre último del actor Jim Stacy. Eddie estuvo casado previamente con las actrices Debbie Reynolds y Elizabeth Taylor.

ENTREGAN A BOLIVIA EL FERROCARRIL A YACUIBA

LA PAZ, 30 (France Presse). — Ayer se cumplió en Yacuiba, provincia de Jujuy, la ceremonia organizada por la comisión mixta argentino-boliviana para la entrega al gobierno de Bolivia del ferrocarril Yacuiba - Santa Cruz de la Sierra. El acto, realizado en la estación de Yacuiba, contó con la presencia del general Juan Carlos de Marchi, presidente de los Ferrocarriles Argentinos, altos funcionarios de estado, miembros de la comisión mixta y autoridades bolivianas. En esta oportunidad hicieron uso de la palabra el alcalde de Yacuiba y el embajador argentino

Misa en Memoria de Arístides Rechain

Mañana se cumplirán cinco años de la muerte del dibujante Arístides Rechain, figura permanentemente recordada en los ambientes periodísticos por su fecunda labor y brillantes condiciones puestas al servicio de la profesión durante largos años.

En la iglesia de San Pedro Telmo, calle Humberto 1º entre Defensa y Balcarce, se oficiará, a las 19, una misa por el eterno descanso de su alma.

EL PATO DONALD Y LAS TECNICAS CONCEPTIVAS

NUEVA YORK, 30 (France Presse). — El pato Donald explicará las técnicas anticonceptivas a las naciones en vías de desarrollo de Asia, Africa y América Latina, anunció hoy aquí el semanario "Newsweek". El célebre personaje creado por Walt Disney, Donald Duck, será el protagonista efectivamente de una película de dibujados animados que se doblará en veinte lenguas, bajo el título genérico de "La planificación familiar". La película, financiada por el "Consejo de la población" de Estados Unidos, organismo privado, será proyectada a partir de las próximas navidades.



FILIAL 208. El hermano Lalo, director actual de la Escuela Científica Basilio, dirige la palabra a los asistentes en instantes de celebrar el aniversario inaugurando la nueva filial 208.

MAÑANA CELEBRAN SUS 50 AÑOS LOS BASILIO

Mañana a las 19, en el Luna Park, la Escuela Científica Basilio celebrará su cincuenta aniversario. Desde la época en que fuera fundada por el escribano Eugenio Portal y Blanca Aubretón de Lambert y la posterior inspiración de Pedro Basilio Portal, ha pasado medio siglo que la llevó, de solamente 20 adeptos a 2.500.000 asociados como cuenta en el día de hoy, miles de los cuales mañana en el Luna Park, estarán presentes en el acto celebratorio.

La Escuela Científica Basilio, es una de las entidades claves del espiritismo en América latina, sin que ello signifique que la Escuela de referencia absorba al espiritismo todo, ciencia que tiene diversas interpretaciones dentro de su base específica: la supervivencia del alma y la posibilidad de que el espíritu desencarnado se comunique con los seres vivos a través de una persona supuestamente dotada de una facultad especial, llamada medium.

Precisamente esa comunicación dio lugar a lo que posteriormente, fue la Escuela Científica Basilio. Era 1915, y el escribano Eugenio Portal, pasaba por una crisis angustiosa, ignorando las causas de su pesadumbre. Conoció a Blanca Aubretón de Lambert, quien gozaba de fama como medium. Blanca le dijo al escribano conocer secretos espirituales, aprendidos de un soldado francés llamado Jacob. La mujer invocó un espíritu y el escribano Eugenio Portal, quien se vio terriblemente impresionado: el espíritu que llegaba por intermedio de Blanca era el de su padre, Pedro Basilio Portal.

La pareja resolvió entonces realizar reuniones, que se llevaron a cabo los días martes y viernes, anotando cuidadosamente los mensajes que recibían de los espíritus invocados. Fue dos años después, en el barrio de Almagro, el 1º de noviembre de 1917, cuando Eugenio y Blanca fundaron la Escuela Científica Basilio. Solo 20 adeptos tenían entonces, pero lenta y progresivamente fueron sumándose nuevos socios. El 25 de junio de 1920, la Escuela sufría un rudo golpe: Blanca falleció. Cuatro años permaneció cerrada, pero Eugenio Portal siguió luchando y tras diversos sinsabores y a veces con el fracaso golpeando en las puertas, en 1921 la entidad logra que la policía les permita las sesiones. El 15 de julio de 1924, bajo el lema "Hacia Dios por la verdad y la justicia", Portal logra que le sea concedida la personería jurídica. En 1926 Eugenio Portal enfermó y su agonía duró un año. Los adeptos vieron dolo extinguirse lenta e implacablemente, sentían por momentos desfallecer la fe. Pero Eugenio Portal insistía luchando tercamente, y cuando murió, el 3 de julio de 1927, había logrado mantener viva y permanente la llama del espiritismo en quienes estuvieron a su lado.

Han pasado 50 años. Hoy dirige la Escuela Científica Basilio, Hilario González. De los 20 adeptos de ayer se pasó a los 2.500.000 de hoy. La entidad tiene sucursales en todo el país, con su sede central en la calle Rawson [illegible]

PAPA: NO VA A BAJAR; "SOSTIENEN" EL PRECIO

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 30 (De nuestro corresponsal). — El secretario de Agricultura, ingeniero Rafael García Mata, prometió a los productores y comercializadores de papa que el gobierno nacional no actuará para bajar el precio del producto. Accediendo a un pedido concreto, dispuso que la papa importada se venda a precio internacional, que es mayor que el nivel local, para "sostener" así el precio que ha alcanzado o podría alcanzar la papa argentina. Como se sabe, recientemente se acordó importar papa para combatir el agio, que había aumentado desmesuradamente los precios en el mercado nacional. El gobierno perdía dinero, porque la compra en el exterior se hacía a muy alto costo. Pero el objetivo era impedir maniobras y hacer bajar la papa. Los comercializadores tucumanos fueron muy francos. "Podríamos alcanzar buenos precios (es decir, altos) si no estuviera la papa importada". Así —agregaron— hay que vender barato, lo que sería "una ruina" Pidieron que el gobierno coloque su papa importada a precio internacional, 1100 pesos la bolsa, de manera que ellos puedan comenzar sus operaciones, en cuanto "salga" la papa nueva, a 900 pesos. Luego irá subiendo más, claro. El ingeniero García Mata dijo que sí.

ILLIA EN FORMOSA Y EL CHACO: UNO A UNO

RESISTENCIA, 30 (De nuestro corresponsal). — El ex presidente Illia pidió un acuerdo entre "todos los sectores de la Nación" para salvar al país de "una definitiva decadencia", según sus palabras. Criticó al gobierno y calificó de "antinacional" la revolución del 28 de junio que lo derrocó. Illia presidió una comida de radicales, con Balbín, Ferette y otras figuras de la UCRP. También mantuvo reuniones con correligionarios. Los 3 dirigentes llegaron de Formosa, donde un acto similar fue interrumpido por la policía. Aquí no hubo incidentes Las malas condiciones atmosféricas reinantes, no permiron exteriorizaciones populares, fuera de una comida en honor del doctor Illia y acompañantes.

REMEDIOS: PIEDRA LIBRE

Radiografía de la Infamia

En la siguiente estadística ofrecemos una nómina de medicamentos tomados por orden alfabético de la A a la M, la que documenta los aumentos de precios en el término de un año y desde enero del 67 al presente. Próximamente la nómina se completará siguiendo el orden alfabético hasta la Z. He aquí lo que hemos llamado "radiografía de la infamia":

	Octubre 66	Enero 67	Octubre 67
Aderán Sostenido (10 comprim.)	185	260	335
Amodryl (jarabe)	97	148	205
Antitetánica Mardubo	253	474	544
Ateriosan	348	416	501
Benitol (polvo)	256	410	490
Betnovate (crema)	466	661	939
Biotaer con Dexamet	392	607	684
Buscapina	199	283	340
Cafiaspirina (20 comprimidos)	32	32	45
Callicida Lauria	38	45	75
Causalón (6 supositorios)	96	113	176
Ch-fitol (gotas)	86	107	147
Codelasa (jarabe)	180	311	311
Dicobron (jarabe)	151	216	280
Dionina (comprimidos)	114	165	200
Diuromet (comprimidos)	340	476	595
Edecrin	405	567	723
Eugusal	123	201	238
Falmonox	724	795	950
Gamma Globulina Purisimus	980	980	2.946
Gamalina Dark (2 ampollas)	720	960	1.695
Globulina (antisarampión)	858	858	2.473
Hepatalgina	68	79	106
Higate	51	85	99
Hipoglos (pomada)	112	182	182
Ixana (jarabe)	103	132	198
Jatamansin	142	142	240
Kenakort	519	739	848
Leche Phillips (grande)	90	105	160
Lentomic	237	237	356
Lertigón	1.325	1.325	1.968
Meleril	197	226	316
Modatón	121	174	220
Multicebrín	158	173	269

Obsérvese que cuando se ha mantenido el precio de octubre del 66 a enero del 67, el "desquite" posterior ha sido cruel: no hay más que fijarse en la columna correspondiente a octubre del 67.

Sigue el Aumento Criminal de Precios

El aumento criminal en los precios de los medicamentos continúa, sin que se haga nada por poner coto a la sed desorbitada de los laboratorios. En recuadro aparte documentamos la forma y el monto en que se ha venido operando dicho agio desde que se descongelaran los precios en ese decisivo sector de la salud del pueblo, dándoles carta libre a los laboratorios que pudieron fijar ellos mismos el precio mediante una simple declaración jurada. Desde que se produjo esa increíble "piedra libre" los detentadores de este "vil negocio" en una carrera de precios que en los hechos equivale a "prohibido enfermarse".

● EL KILO DE 900 GRAMOS

Para justificar tal política se han invocado las ventajas de la libre empresa y la libre competencia, pero en la práctica esos presuntos beneficios para la economía popular se han visto desmentidos.

Un profesional farmacéutico nos decía, tocando este aspecto, que "la competencia y el juego de la oferta y la demanda en el campo de los medicamentos no tiene sentido. El farmacéutico no puede ofrecer un medicamento más barato que el recetado, por dos razones: 1º) Debe interpretar fielmente la receta; 2º) Ese medicamento no existe.

En otras palabras. El farmacéutico, por ética profesional debe atenerse a lo que indica la receta. Por otra parte, aunque quisiera ofrecer un medicamento similar a menor precio, no lo encontraría en sus estanterías, ya que todos los "similares", cuestan igual. A veces parecería que un medicamento de la misma especie es de precio menor. Pero aquí, hay que considerar algunas de las triquiñuelas que ponen en práctica los laboratorios para engañar al público. Como ser la de que la presentación del remedio presuntamente más barato, sea con una menor cantidad del mismo (por ejemplo 2 ó 3 pastillas menos, etc., etc.; es el caso del kilo de 900 gramos y otras tretas por el estilo)".

● COMPETENCIA "COPIATIVA"

Tratándose de medicamentos similares, hay un hecho que es necesario también sacar a la luz: Cuando un laboratorio sacude la plaza con un nuevo medicamento, resultado de sus investigaciones, aparece enseguida la competencia "copiativa" con productos similares, a efectos de repartirse el mercado, pero a precios prácticamente iguales, sin haber tenido los gastos de investigación que tuvo el laboratorio que descubrió el medicamento. Pero como se ha decretado "piedra libre", la estafa puede seguir perpetrándose.

CANCION DE MORES PARA EL FESTIVAL VENIDERO EN RIO

RIO DE JANEIRO, 30 (De nuestro enviado especial). — El nivel actual del Festival Internacional no difiere de los alcances magníficos de otros años. Es, indudablemente, el certamen que va en busca de ser el Nº 1 en el mundo. Contamos con la presencia de Mariano Mores, quien llegó por demás atrasado, lo que obligó a renunciar a voz y voto en el jurado. Mores no se mostró preocupado por su demora, pero sí encantado por el Festival. Nos confesó, textualmente:

—Esto es muy interesante. ¡El año próximo habrá que presentarse con una canción!

Mientras tanto, hay que destacar la ovación que recibió Margarita, la cancionista brasileña ganadora del Festival de la Canción Nacional y que ahora es seria competidora en este, internacional. Percy Faith, el compositor norteamericano, está aquí con su enorme fama. Es otra de las figuras centrales del Festival, pero algo nos dice que se ha quedado veinte años atrás. Chico Buarque de Hollanda tenía que recibir un premio. No pudo ir y envió un representante.

Ante la sorpresa de los 20.000 espectadores que llenaban el estadio de Maracanazinho, fue consagrada hoy a las 4,00 GMT como la mejor pieza musical del II Festival Internacional de la Canción, la presentada por Italia "Per una donna", que ganó "El Gallo de Oro" instituido por la Secretaría de Turismo de Guanabara.

Curso a Cargo del Dr. Gustavo F. Poch

A partir del 6 al 10 de noviembre próximo se realizará en el salón de actos del Laboratorio Rhodia, sito en Rioja 333, de 21 a 23 horas, un curso a cargo del profesor Gustavo F. Poch y colaboradores sobre "Neurología y psiquiatría para el médico general", completando dicho curso con mostración de enfermos los mismos días por la mañana en la sala de clínica neurológica del hospital Ramos Mejía. La inscripción se efectúa en el Departamento de Graduados de la Facultad de Ciencias Médicas.

EL PADRE DEL "CHE" ANTE LAS FOTOS

SURGEN DUDAS Y DESEMEJANZAS

RIO DE JANEIRO, 30 (ANSA). — El matutino carioca "O Jornal" publica una entrevista exclusiva concedida en Buenos Aires por el padre de Ernesto Guevara al enviado especial del grupo "Diarios Asociados", Joaquim Pinto Nazario ("O Jornal" integra la cadena de "Diarios Asociados").

—Abrí la carpeta en la que se encontraban las fotos tomadas por nuestro compañero Antonio Moura, fotógrafo de "Diarios Asociados" de San Pablo —dice en su despacho Pinto Nazario—, ante los ojos del arquitecto Ernesto Guevara, padre del "Che". Y comenzaron a desfilar los documentos tomados en Vallegrande por el equipo de "Diarios Asociados".

—El arquitecto Guevara, al examinar la primera fotografía del rostro, no pudo contenerse —añade Pinto Nazario—, **la respiración acelerada y otros detalles revelaban un inmenso sufrimiento. Ante mi silencio, el padre del "Che" parmaneció absorto durante algunos minutos**, como si todo se concentrara en aquella imagen. Murmuraba palabras sin sentido e incomprensibles, en un diálogo íntimo con la figura que contemplaba. Repentinamente, se dirigió al teléfono y habló con su hijo Roberto Guevara. Volvió al sillón y **—munido de una lupa—**, examinó una por una todas las fotografías. Tres veces interrumpió el examen para hablar por teléfono con su hijo Roberto. Durante el tiempo en que analizaba las fotos, formuló rápidos comentarios, **meneaba la cabeza y meditaba dominado por la angustia.** Solo una vez interrumpí el silencio reinante para manifestarle el respeto que merecía su drama puntualizando que la única preocupación que me impulsaba era la misma de él; esto es, llegar a la verdad... —precisa el enviado especial de "Diarios Asociados"—.

"Tanto en la primera como en las otras entrevistas que se sucedieron —señala más adelante Pinto Nazario— el arquitecto Guevara hizo un análisis riguroso de las fotos de los «Diarios asociados», comparándolas con la fotografía más reciente que poseía del «Che». Señaló dos aspectos, que consideró muy importantes debido al hecho de acusar discrepancias con relación a la fisonomía de su hijo Ernesto. **Dijo que el «Che» tenía dientes fuertes y unidos, sin la más mínima separación. Los dientes superiores que aparecen en las fotos revelan una nítida separación.** Según el arquitecto Guevara, **su hijo no tenía dientes ni idénticos ni parecidos con los del cadáver presentado"**

"El segundo detalle es el tamaño y la formación de las orejas. El arquitecto Guevara **asegura que las orejas de su hijo eran más grandes y tenían una forma diferente.** Sin embargo, dijo que iría a someter esos detalles al examen de peritos".

Finalmente, dice que "fijándose *en los* **zapatos del cadáver expuesto en Vallegrande, el padre del «Che» sonrió por primera vez, manifestando: con esos zapatos, mi hijo no caminaría nunca, mucho menos en la selva boliviana, que conocía muy bien. Esos zapatos de indio, rústicos y de cuero crudo, no podrían ser usados por Ernesto. Mi hijo usó siempre botas, con tacos altos y gruesos. Si tales zapatos no fueron colocados en sus pies, solo me resta una hipótesis: mi hijo estaba durmiendo, pues solo podría usarlos para dormir".**

● DESMIENTEN FILME SOBRE EL "CHE"

ROMA, 30 (ANSA). — Fue desmentida la noticia acerca de la realización de un filme sobre la vida de Ernesto "Che" Guevara, el líder guerrillero recientemente muerto en Bolivia. Los directores de cine Francesco Rosi y Franco Rossi, a quienes se indicaba como promotores de una idea en tal sentido, declararon a ANSA que jamás pensaron realizar dicho filme.

BEATRIZ SE INTERNO EN UN FRENOPATICO

ROMA, 30 (ANSA). — María Beatriz de Saboya, que desea casarse con el actor Maurizio Arena contra la opinión de sus padres, los ex reyes de Italia, decidió voluntariamente someterse a un examen médico para alejar toda duda acerca de su estado de salud psíquica. Días atrás, la ex reina María José anunció que pensaba gestionar la interdicción de su hija porque ésta padecería de inestabilidades psíquicas, particularmente afectivas.

María Beatriz, condesa de Sarre, difundió un comunicado anunciando su examen médico, que cuenta con el pleno acuerdo de su novio y que fue decidido después de una conversación con su padre el ex rey Humberto. Despues de afirmar que decidió "volverse muda", María Beatriz dijo que no sabe cuánto tiempo durará su internación en la clínica romana, pero confirmó su "propósito" y su "deseo" de casarse con el actor italiano.

● ANUNCIAN EL TRATAMIENTO

María Beatriz de Saboya será sometida a controles de carácter físico y psicológicos, según anunció un neurólogo de una clínica romana, donde la hija del ex rey de Italia está internada.

Como es sabido, la joven se trasladó espontáneamente a la clínica para "anular" cualquier duda sobre su estado mental. La misma Beatriz lo confirmó en una carta entregada a la agencia ANSA. La decisión fue tomada después de una conversación entre la princesa y su padre Humberto. El actor Maurizio Arena, prometido de "Titti", tomó alojamiento en el mismo sanatorio donde está internada la novia.

FUE APUÑALADO ANTE SU AMIGA

NUEVA YORK, 30 (Reuter) — Un hombre fue muerto a puñaladas en presencia de su amiga y de una treintena de horrorizados pasajeros durante una riña en un vagón del subterráneo local. La policía identificó al muerto como Martain Gillard, de 30 años residente en Brooklin. Albert Davis, de 28 años, también de Brooklin, fue arrestado acusado del hecho.

Gillard y su amiga cuyo nombre no se dio a conocer, viajaban en el mismo vagón del subterráneo que Davis; éste al parecer hizo un gesto indecente a la joven, lo cual causó la intervención de Gillard, dando lugar a la riña entre los dos hombres. La policía señaló que había en el vagón 35 personas, pero que la mayoría huyó durante el incidente. Davis fue arrestado por un patrullero cuando el convoy se detuvo en la siguiente estación.

CITROEN: REUNION DE PARTES

A 7 Obreros no se les Permitió Entrar a Trabajar

La mayoría del personal obrero de la empresa Citroen entró hoy a la planta de Barracas; solo siete trabajadores, dos delegados y cinco operarios, no pudieron hacerlo por impedirlo la guardia de la empresa.

Dirigentes del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor allí presentes, acompañados por un escribano, labraron acta del hecho, que al cierre de esta edición es presentada en la audiencia de conciliación de las partes, que se inició pasadas las 11, en dependencias de la Dirección General de Relaciones Laborales.

A criterio del Sindicato, la firma automotriz no dio cumplimiento a la intimación oficial en el sentido de retrotraer la situación al 25 del corriente, que implicaba reanudar normalmente las tareas a partir de hoy. La entidad confirmó esta mañana que continúa el estado de alerta de sus afiliados.

Ramón Corregidor, secretario gremial de SMATA, informó a CRONICA del suceso e hizo saber que en el curso de la gestión conciliatoria, la organización dejaría sentada su interpretación respecto a la violación, por parte de la empresa, de la resolución gubernamental, acatada absolutamente, en cambio, por los trabajadores.

● **FERROVIARIOS**

La comisión de socorro del barrio ferroviario Bella Vista, del ferrocarril San Martín, dio una desmentida acerca de una supuesta ayuda recibida por la intervención en el gremio. Sostiene que en ningún momento recibió víveres o ropas provenientes de la intervención o de algunos de sus colaboradores.

● **CAMIONEROS**

El Sindicato Choferes de Camiones y Afines realizó en la víspera una asamblea en la cual se consideró la memoria y balance. Una vez agotado este punto se constituyó la asamblea general extraordinaria que trató el anteproyecto de convenio.

● **OBREROS CATOLICOS**

El próximo jueves 2 de noviembre, la junta de gobierno de la Federación de Círculos Católicos de Obreros, hará oficiar una misa en sufragio de las almas de los socios fallecidos, en el panteón social ubicado en el cementerio del Oeste, a las 9 horas.

● **PRESIDENTE DE LA UIA**

Mañana, martes, en la Asociación de Industriales Metalúrgicos, Alsina 1607, pronunciará una conferencia el presidente de la Unión Industrial Argentina, señor Elbio M. Coelho. El acto, organizado por la institución mencionada, se iniciará a las 18.30 hs.,

GIRAN REMESAS DESDE HOY

La Tesorería General de la Nación comenzará hoy a enviar las primeras remesas de dinero para el pago de sueldos de octubre al personal de la administración pública.

La tarea se llevará a cabo como en los meses anteriores, puesto que la Secretaría de Hacienda ha desmentido la posibilidad de que pudieran existir atrasos por el hecho de que se hubiera registrado una merma en la recaudación de octubre Tal desmentida coincide con las afirmaciones vertidas por el ministro de Economía poco antes de su viaje a Europa.

PROTESTA POR LOS DESPIDOS EN CANAL 9

Con motivo de una advertencia formulada por el CONART al Canal 9, en la que considera que algunas de sus apreciaciones podrían interpretarse como "elementos disociadores de la comunidad", la Comisión de Gremio del Sindicato de Prensa ha pedido por nota al ministro del Interior evite la repetición del exceso de autoridad que ello importa, ya que el juzgamiento de esos hechos corresponde exclusivamente a la justicia. Al mismo tiempo, se ha dirigido al secretario de Trabajo, por considerar que aparte de ese criterio lesivo a la libertad de expresión, la notificación de aquella dependencia incluye una amenaza contra las fuentes de trabajo de los periodistas de "Nuevediario".

Sostiene la Comisión de Gremio en su comunicado que a raíz de esa nota se dispuso la cesantía de varios trabajadores de prensa, y a causa de ello el organismo sindical dirigió una enérgica carta, en la que le expresa que primero felicitó a sus colaboradores y luego los despidió, tratando así de no quedar "desubicado" ante el CONART, por lo cual le expresa que "ningún empresario procedió hasta ahora con tan deplorable dualidad".

Hasta el momento se desconoce si se ha dispuesto o no rever la medida. En el gremio periodístico existe espectativa por el desenlace de esta situación.

ALERTA EN EL GREMIO RURAL

La Federación Argentina de Trabajadores Rurales y Estibadores ratificó el estado de alerta y declaró el estado de movilización general del gremio. Durante cuarenta días desarrollará una campaña de esclarecimiento y agitación, a través de asambleas y actos en delegaciones y seccionales; facultó al secretariado para que, en caso de no lograrse solución a las mínimas aspiraciones del gremio, disponga la realización de paros parciales y sorpresivos; solicitará la colaboración de la prensa oral y escrita y televisiva "para la difusión de la injusticia social en que están los rurales".

En los fundamentos de la resolución, se afirma que los avances tecnológicos que provocan la creciente desocupación, no serían gravosos si a la par el Estado hubiera adoptado una política que impulsara la creación de nuevas fuentes de trabajo en los sectores rurales, pero la ausencia de todo incentivo ha negado esa posibilidad, no existe una sola industria que canalice la inversión al interior.

INDEPENDIENTES: MAÑANA, REUNION

Mañana, a las 10, en su sede de Alsina 1760, deliberará la mesa ejecutiva de los Gremios Independientes. Presidirá Tomás Uncal. El tema de mayor importancia a considerar se relaciona con la CGT: el sector daría mandato a sus representantes a fin de decidir sobre el mandato de la comisión delegada, que vence el 29 de noviembre próximo.

Es factible que los independientes no se pronuncien definitivamente sobre el asunto, sin antes mantener reuniones con dirigentes de las "62 Organizaciones Unicas". Una actitud parcial sobre el caso obviamente disidente, podría provocar la eventual disolución de la comisión delegada, o, en todo caso, quedar integrada por representantes de un solo agrupamiento. De tal manera, si bien es cierto que algunos directivos independientes son partidarios de la convocatoria al congreso normalizador, se considera probable previas reuniones de sectores para decidir el destino de la comisión delegada.

TRAGICO CHOQUE EN LA RUTA

Dos Muertos Como Saldo

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un accidente de tránsito ocurrió esta mañana en la ruta número 5, kilómetro 260, partido de 9 de Julio. Emilio Fontela, en compañía de su esposa, Rufina Leslie Waynel de Fontela conducía un automóvil Ford, modelo 1941 a mucha velocidad. Al llegar al sitio indicado intentó pasar a otro rodado, pero calculó mal la distancia y se estrelló de frente contra un camión jaula a cargo del chofer Alberto Rosero. La colisión fue tan violenta, que el automóvil quedó destrozado. Cuando varias personas acudieron en auxilio de las víctimas se comprobó que ambas habían muerto en forma instantánea.

Poco después concurrió la policía, iniciando las averiguaciones de práctica y retirar ambos cadáveres, que fueron depositados en la morgue del hospital local. El camionero fue preventivamente detenido, y tras prestar declaración quedó en libertad.

● MUERTE DE UN CICLISTA

En Teodoro Alvarez, a las 9.45, en el cruce de las vías del Ferrocarril Sarmiento, a la altura de la calle Vidt, el tren 264 que corría con destino a Once, embistió al ciclista Antonio Catáneo, argentino, de 60 años. La bicicleta fue destrozada y la víctima sufrió múltiples lesiones que le causaron la muerte en forma instantánea. Con motivo del percance, el tren se detuvo, y hubo una breve interrupción del tránsito.

● CHOCA CON UN AUTO ROBADO

ROSARIO, 30 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, por la calle Rioja, circulaba una pick - up chapa 11.862 de la provincia de Buenos Aires, la que había sido robada a Euripilus Platon, griego, de 36 años, domiciliado en Caseros. El coche, que había sido sustraído en la calle Paraguay y Rioja, avanzaba a mucha velocidad, cuando al llegar al boulevard Oroño se estrelló con gran violencia contra el auto de alquiler que conducía Eugenio Fioritto, de 31 años, que llevaba como pasajeros a Pascual Debita, de 44 años; Luis Vilatello, de 36, e Inés de Vilatello, de 34.

Como consecuencia de la colisión, el chofer del taxi y sus pasajeros resultaron heridos. El conductor del auto robado se dio a la fuga a pie y desapareció.

ASESINO POR UNA DEUDA Y AHORA ES JUZGADO EN FORMA ORAL EN LA PLATA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Esta tarde se inició en la sala de audiencias de la Cámara Tercera de Apelaciones, el juicio oral en el que se ve la causa seguida contra Mario Domingo Córdoba, de 38 años, casado, comerciante, que el 23 de febrero del año en curso dio muerte de un balazo a Andrés Filiberto Goncalves, hecho ocurrido en el comercio de propiedad de la víctima, en la calle Borzone 1015 de la localidad de Guillen.

El acusado había vendido a la víctima para su carnicería, una heladera y Goncalves le quedó debiendo 20.000 pesos. El día del hecho, como en casos anteriores, concurrió a pedirle el pago de dicha suma y con tal motivo se suscitó la incidencia en la que mató al carnicero.

En su primera declaración dijo que fue a pedirle el pago porque necesitaba con urgencia el dinero. Goncalves, lo amenazó y le dijo que iba a pagarle con balas. Como hizo ademán de sacar armas, desde la puerta disparó un tiro a los pies de su antagonista. Empleados de éste lo atacaron a golpes y consiguió escapar, ignorando que había herido a su rival.

Pero los testigos afirman que no hubo tal agresión y que el acusado atacó a la víctima, que nunca portaba armas. Se inició el juicio con la lectura de las actuaciones y el dictamen del fiscal, que pidió para el acusado 15 años de prisión. Luego se inició el desfile de empleados policiales, peritos, médicos, etc. Deben declarar 22 testigos.

CAYO UN ESTAFADOR QUE SE FUGO DE LA PRISION



ANGEL MIGUEL PERRONE

Personal de Investigaciones de la provincia logró detener a Angel Miguel Perrone, argentino, de 38 años, casado, enfermero, domiciliado en la Ruta Nº 202 y Estrada, en Don Torcuato, que tenía la captura recomendada por varios jueces, y el 14 de enero de 1956, mediante un astuto plan logró evadirse de la cárcel de Paraná, donde estaba cumpliendo una condena por estafa.

El prófugo, instaló primero en Don Torcuato una cantina, llamada "Las sombrillas", que posteriormente convirtió en criadero de aves. Allí lo sorprendió la policía.

Registra un proceso por robo en Lanús en 1932; defraudaciones reiteradas en 1966 en Entre Ríos y otras cuatro capturas a partir de ese año. En la provincia de Buenos Aires registra prontuario en Defraudaciones y Estafas, y un proceso por extorsión en San Martín, en 1958.

● RATERO APRESADO

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — La policía de Pehuajó investigaba desde tiempo atrás una serie de robos ocurridos en esa ciudad. Se iniciaron pesquisas con el fin de detener a los responsables y finalmente se logró el arresto de Raúl Omar Merlo, argentino, de 20 años, soltero, empleado, domiciliado en Estrada 1382.

El preso, no tardó en confesar que había sustraído bicicletas, motos y cuanto objeto de valor encontraba a mano en la vía pública o en el interior de autos y camiones.

MOTIN DE LOCOS EN URUGUAY: 5 HUYERON

MONTEVIDEO, 30 (ANSA). — Esta madrugada estalló un motín en el hospital de alienados "Vilardebó" de esta capital, promovido por 8 penados y procesados que habían ingresado al hospital para su asistencia, procedentes de la cárcel de Punta Carretas. Los 8 cabecillas, lograron impulsar al motín a más de 100 internados de la sala 11 y tras dominar a dos enfermeros y un funcionario se atrincheraron en la sala, y rápidamente practicaron un boquete en una pared, por el cual pretendieron lanzarse a la calle. Los hechos comenzaron a la 1.30 de la madrugada (hora local) y recién finalizaron dos horas después, cuando la enérgica intervención de la policía y un batallón de la Guardia Metropolitana logró dominar a los enfermos, deteniendo a los 8 cabecillas del movimiento.

● VIOLENTA REVUELTA

MONTEVIDEO, 30 (EFE). — Una violenta revuelta se originó en la madrugada de hoy en el hospital para alienados "Dr. Vilardebó". Cerca de 200 reclusos, todos ellos delincuentes, entre los que se cuentan algunos peligrosos homicidas, fueron los causantes de los desórdenes, que llegaron a ser sumamente graves. Los delincuentes detenidos en este nosocomio, como consecuencia de comprobados desequilibrios mentales, fueron en reiteradas ocasiones promotores de graves escándalos, aunque nunca revistieron la gravedad del suscitado en el día de hoy.

Se teme que hayan escapado varios peligrosos maleantes que lograron evadir la nutrida vigilancia policial que rodeaba el nosocomio. Según versiones de protagonistas del hecho, enfermeros y un médico de guardia, todo se desató cuando unos 10 ó 12 detenidos, armados de patas de cama, palos, trozos de hierro, etc., atacaron a los celadores, que fueron tomados de improviso. Uno de ellos pudo huir en un momento de descuido de los amotinados, y dar aviso al personal del hospital, que de inmediato pidió ayuda a la policía. Pocos minutos después, el local estaba rodeado por guardias a caballos y coches patrulleros. Varios pelotones policiales entraron al nosocomio, pero no atacaron de inmediato a los amotinados, pues se temía por la vida del celador que éstos mantenían como rehén. Finalmente, y luego de casi 5 horas de tensión, los alienados pudieron ser reducidos.

● ESCAPARON CINCO

MONTEVIDEO, 30 (Associated Press). — Cinco reclusos criminales de un hospicio se escaparon hoy después de iniciar un motín de unos 180 internados. En una sección del hospital Vilardebó para enfermos mentales iniciaron el motín anoche a última hora. Alzaron barricadas dentro de su sector y retuvieron a un guardián como rehén. Según la policía, casi todos los reclusos en ese pabellón son criminales, que atacaron a los guardias a pedradas. Se envió una unidad especial de la policía al asilo, situado en un suburbio de Montevideo, pero durante varias horas las autoridades contuvieron la acción por temor a que los reclusos dañaran al rehén

Policías Presos por Torturadores

ROSARIO, 30 (De nuestro corresponsal). — Aunque no se informó oficialmente al respecto, trascendió esta mañana que en el juzgado de instrucción de la tercera nominación, a cargo del doctor Omar Guerra, se ha iniciado proceso por apremios ilegales contra tres funcionarios policiales.

El detenido Juan De la Cruz Belmar Leiva, hizo llegar por intermedio de un familiar la denuncia de que había sido sometido a torturas por los pesquisantes de apellido Acosta, Cesari y Grandi, quienes trataban de hacerlo confesar responsable de un delito del que, según afirma, es inocente.

El magistrado se constituyó personalmente en la Jefatura, donde tomó declaración al denunciante y ordenó su examen médico por peritos de Tribunales.

● DETENIDO POR ROBO

SAN NICOLAS, 30 (De nuestro corresponsal). — Fue detenido Rodolfo Pedro Petrone, acusado del robo de una rueda de automóvil, valuada en $ 25.000. Ahora tratan de identificar al damnificado.

POR EL CASO VECCHIO FUERON SOBRESEIDOS 5 PERIODISTAS

La Cámara del Crimen, por su sala 1ª confirmó el fallo del juez de instrucción doctor Pedro Medina Olaechea por el cual sobreseyó definitivamente a los periodistas **Roberto Noble y Roberto Caminos del diario "Clarín"; Ricardo Peralta Ramos, de "La Razón" y Armando A. Ramos y Marcos Besrodnik,** ex directores de "El Mundo". La resolución recayó en el juicio que por calumnias e injurias les siguiera Pedro Vecchio en virtud de publicaciones aparecidas sobre el sonado caso Penjerek, en setiembre y octubre de 1963.

Como se informara en su oportunidad, la misma Cámara de Apelaciones, había adoptado análoga medida en la querella por calumnias e injurias seguida por Vecchio contra Héctor Ricardo García y Marcos de la Fuente, propietario y director, respectivamente de la revista "ASI" y a los periodistas Vicente Mamit, Rubén Humberto Morini y Enzo Elio Patrignani, de "Ahora", "Ocurrió" y "Careo", respectivamente; asimismo, en la querella que por los mismos delitos siguiera Fabricio Pellegrino Mucci contra el director y subdirector de "Clarín", el director general de CRONICA, señor Oscar J. M. Ruiz y los ex directivos de "El Mundo", Armando A. Ramos y Marcos Besrodnik, también se sobreseyó definitivamente con la salvedad que la formación del proceso no afecta el buen nombre y honor de que gozaran los periodistas nombrados.

Expresa el tribunal en su fallo confirmatorio que examinadas las constancias agregadas a la causa así como las informaciones periodísticas incriminadas, "no compete a esta jurisdicción examinar y valorar la prueba, la marcha del proceso y la justicia de ninguna de las resoluciones allí dictadas, por lo que no puede coincidir el tribunal o dejar de hacerlo, con la afirmación de la querella sobre la "valoración equivocada de los elementos existentes en el proceso…", para dictar la prisión preventiva de Vecchio.

Recuerda más adelante la Cámara que es pública notoriedad que los respectivos autos de prisión preventiva han sido dados a publicidad por los tribunales que los dictaron, situación que ocurre también en esta Capital, cada vez que los periodistas lo requieren y ello también resulta de algunos de los recortes agregados a la querella.

Extraña Muerte de un Jubilado

En su domicilio de la calle Salguero 512, primer piso, fue hallado sin vida, colgado de un viga, Ernesto Arias, argentino, de 81 años, viudo, jubilado.

Se cree, fundadamente, que se suicidó, pero no hallaron cartas en las que explique las causas de su resolución. Desde el fallecimiento de su esposa, vivía solo. Intervino la policía de la comisaría 9ª de esa zona.

● ACCIDENTES

Ramón R. Ledesma, argentino, de 25 años, conducía un camión chapa número 749.334 cuando, en la calle Caseros y Solís embistió al transeúnte José Balbuena, de 60 años, domiciliado en Madrid 85 y a Roque Rodríguez, de 44 años, que lo acompañaba. Ambas víctimas fueron llevadas al hospital Rawson, donde Balbuena, pese a los cuidados que se le prodigaron, falleció horas más tarde. El otro herido quedó internado.

Además, esta mañana, en las vías del Ferrocarril Roca, a la altura de la calle Australia, un tren de pasajeros embistió a una persona que imprudentemente transitaba por las vías. Intervino poco después personal de la comisaría 30ª, que inició averiguaciones con el fin de identificar al extinto, cuyo cadáver fue llevado a la morgue.

CITA PARA 2 PESADOS

"RINGO" Y ELLIS EL 2 DE DICIEMBRE

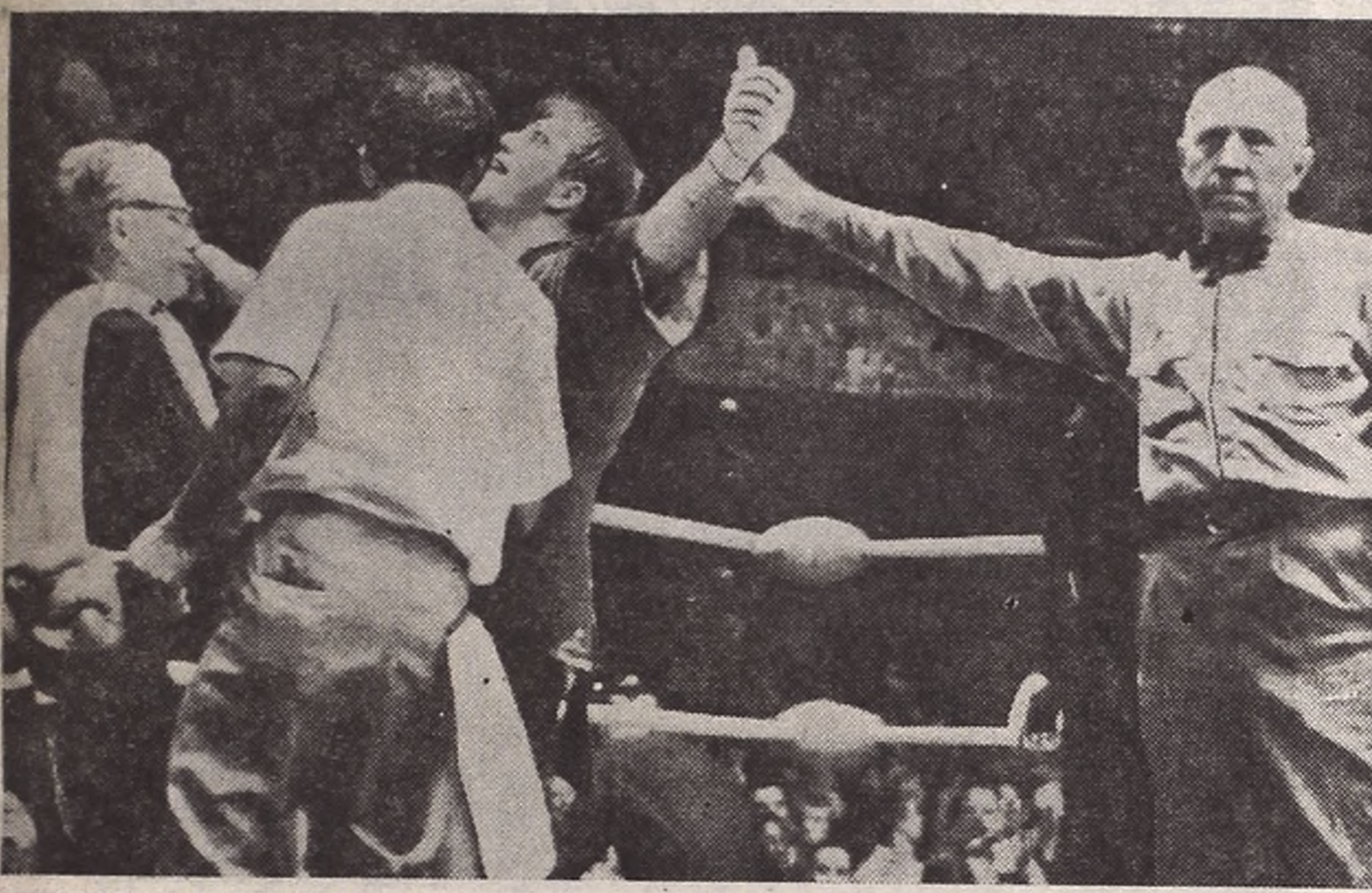
LOUISVILLE, 30 (Associated Press). — Jimmy Ellis y el argentino Oscar Bonavena acordaron hoy la fecha del 2 de diciembre para su pelea semifinal en el torneo eliminatorio de la Asociación Mundial de Box por el título de campeón de peso completo, anunció el promotor Bill King.

La pelea estaba fijada originalmente para el 11 de noviembre, pero se pospuso debido a una lesión en la espalda que sufrió Bonavena.

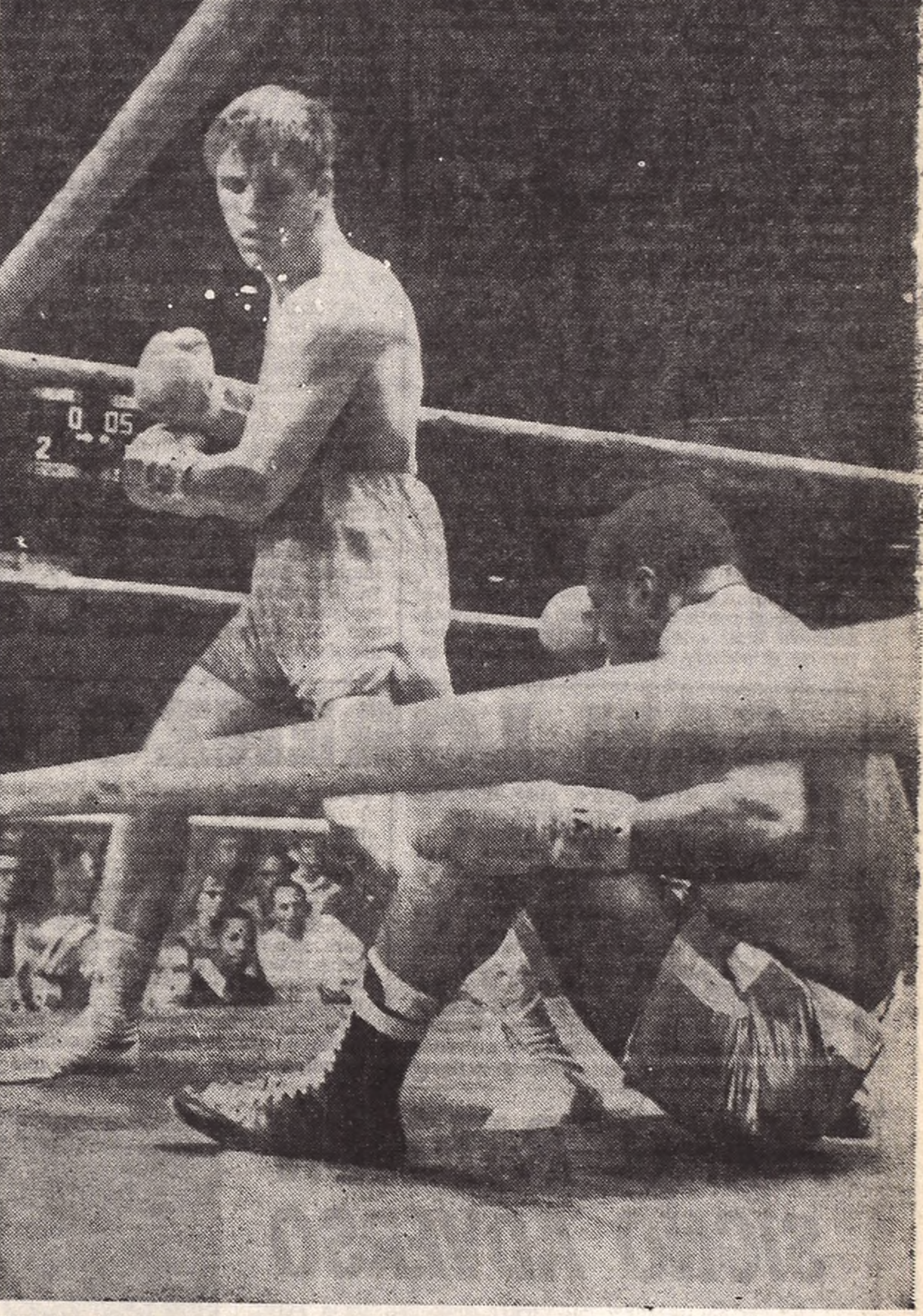
King dijo que Bonavena ha sido examinado, ha reanudado su preparación y estará listo para el 2 de diciembre, y agregó que el argentino llegará a Louisville a más tardar el 12 de noviembre a continuar su entrenamiento y Ellis estará aquí el 15 de noviembre.

Ellis venció en cuartos de final a Leotis Martin el 5 de agosto y Bonavena se impuso al alemán Karl Mildenberger el 16 de setiembre.

Tanto Bonavena como Ellis tendrán garantía de 75.000 dólares. El promotor dijo que el Auditorio de la Universidad de Kentucky será acondicionado para que tenga capacidad para 21.000 espectadores.



SIMBOLO DEL DESPOJO. Aquí vemos cuando el árbitro levanta la mano de Jerry Quarry, consagrándolo ganador. Para nosotros, y para el público, esta escena le correspondía a Floyd Patterson.



LA CAIDA. Esta fue la caída que Floyd Patterson sufrió en la cuarta vuelta, alcanzado por una vigorosa izquierda de Quarry, que dio plena en su mentón. Pero el negro se recuperó magníficamente y siguió sumando puntos, que el árbitro y los dos jurados se olvidaron de sumar en su cuenta.

NEGRA NOCHE DE PATTERSON

crónica EN LOS ANGELES

(De nuestro enviado especial OSCAR J. M. RUIZ)

LOS ANGELES, 30 (De nuestro enviado especial). — La pelea pasó. Pero aún continuan en esta ciudad las arduas polémicas acerca del fallo. Coincidimos con los más en que se despojó a Patterson de una victoria que había merecido por saber más, y demostrarlo. No tan contundente, fue lejos más técnico, más agresivo. más preocupado por el triunfo. Un triunfo solo negado por un capricho.

Pero las discusiones son ciertamente inconducentes. Ahora lo tenemos a Quarry en la "sección de Bonavena" y tal vez lleguen a enfrentarse en una final. Se nos ocurre hacer una comparación, aunque resulte antojadiza, entre Quarry y Mildenberger. Aquel tiene como único atributo el poder de su pegada, que, no se puede discutir, es contundente. Pero se para mal, no tiene defensa y va muy mal a la ofensiva. Esto es: da un hándicap terrible para quien le pelee al contragolpe.



ABRAZO. Los rivales se abrazan, pese a la injusticia del fallo. Aún perdura el box-deporte.

Nosotros pensamos, ya al margen de las condiciones puramente boxísticas, que a Bonavena no le convendría enfrentarlo en esta selección. Sacarlo por K. O. es difícil y ganarle por puntos... bueno, prácticamente imposible, como quedó demostrado el sábado.

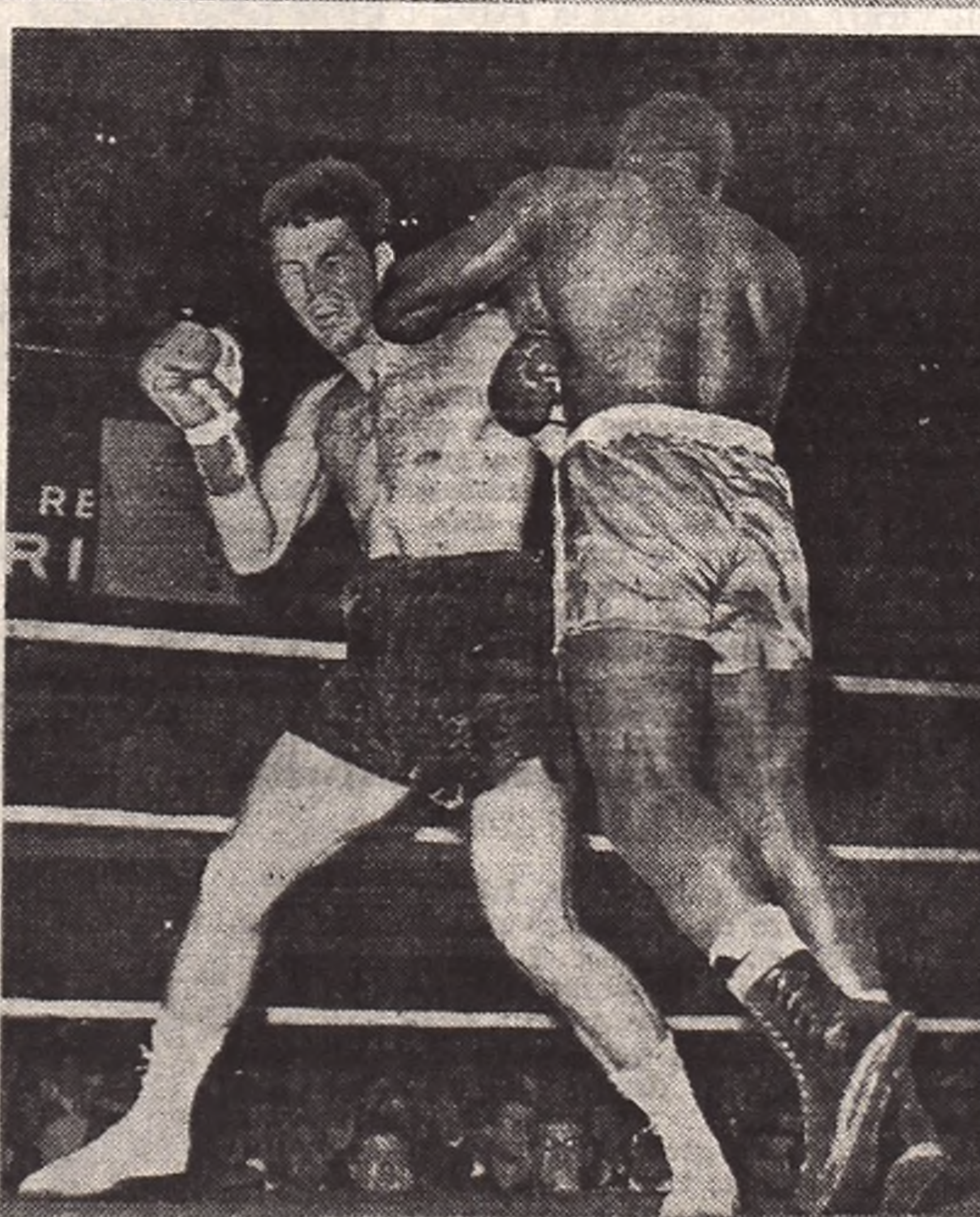
Estados Unidos quiere un campeón blanco en la categoría máxima. Les interesan, por lo tanto, Bonavena y Quarry (a este lo llaman el hermoso). Pensamos que si los dos llegaran a disputar la final y la pelea durara todas las vueltas estipuladas, a Ringo de ninguna manera le darían el triunfo (aún mereciéndolo, por supuesto), simplemente porque para blanco siempre es mejor el local.

De manera que un enfrentamiento con Quarry sería lo peor que le pudiera pasar a nuestro campeón.

Mientras tanto, Floyd Patterson declaró para el "Los Angeles Time", algo que vale la pena reproducir: "Quarry es demasiado lindo para ser boxeador; a mí me robaron la pelea, pero no creo que esto ocurra con los otros muchachos que todavía quedan en la selección. El, legítimamente, no le puede ganar a nadie."

Y la opinión de Floyd no es la de un resentido y mucho menos la de un inexperto. Por el contrario, él es hombre muy jugado en estas cosas del boxeo como para lanzar un juicio por compromiso o conveniencia.

Por último, hay que convenir que esta selección se ha puesto muy buena y que las peleas semifinales serán todo un espectáculo. Un espectáculo que comienza a interesarle al público, al par que hace saborear el gusto de los millones a los organizadores.



MANO BRUJA. Esa izquierda que mete Patterson es demoledora. La puso varias veces, pero Jerry frunció el ceño y siguió peleando.

QUILMES SALVO EL AÑO

GUAPEO BIEN ANTE UN PALIDO RIVER

Un comienzo bastante desteñido tuvo el encuentro disputado en Quilmes. Bastante receloso, no se daban ventajas de marcación contribuyendo a deslucir el cotejo con mucha pierna en medio campo. Empero, a falta de técnica o claridad, las acciones llevaban impreso un ritmo que agradaba y la paridad acuciaba todo interés.

Paulatinamente se fue armando con mayor solvencia el local, gracias al trabajo sin desmayos de Basílico, que era secundado con alta eficacia por Sernia y López, y también, por momentos, se acoplaba la inteligencia futbolística de Yudica.

Así las cosas, si bien los arcos no pasaban situaciones de riesgo, era evidente la mejor disposición posicional de los hombres locales, que hacían pesar su mayor dinamismo y ensamble ante un medio campo bastante descolorido como el riverplatense: Sarnari y Zywica no acertaban ni una en la coordinación y de tal manera la suerte de la visita volvía a centrarse en el talento de Ermindo Onega. Quiso la suerte que una jugada de éste —aunque viciada de nulidad— pusiese injustamente en ventaja a los millonarios. La ventaja le permitió a River entrar entonado a la segunda parte y los primeros diez minutos lo mostraron dominante, pero poco a poco fue perdiendo la hegemonía ante el accionar sin pausa de los locales y al no apretar las marcas permitió la peligrosa levantada quilmeña que trajo el empate antes del cuarto de hora.

Se esperaba una reacción de los visitantes, pero por el contrario se asistió a la valiente ofensiva local que tuvo sus frutos al promediar el período y selló definitivamente la suerte de River. Este no solo no supo sobreponerse, sino que también cayó en una vacilación tan grande que varios de sus defensores estuvieron a punto de facilitar nuevas conquistas al adversario.

Resumiendo, podemos decir que River volvía a ser el de "antes", no mostró cambio fundamental, y deberá ajustar sus engranajes con toda energía si desea mantener un nivel aceptable —ahora comienza la parte más brava del fixture—; deja jugar mucho al oponente y eso no es para el fútbol de hoy, lo cual debieran entenderlo gente como Sarnari, si River insiste con él... y Zywica. Quilmes, en lo suyo, puede tener en este resultado un aliciente para sus próximos compromisos, la defensa responde y la delantera puede mirarse en el espejo de ayer.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

QUILMES. Sánchez: Seguro y firme. **Bertolotti:** Bien y sería mejor con más responsabilidad. **Laginestra:** La figura de la cancha. **Andrade:** Otro muy bueno. **Basílico:** Acompañó a todos y luchó mucho. **Llanos:** Buen partido. **Cotton:** Una interesante promoción. **Sernia:** Muy bien. **Leeb:** Siempre peligroso. **López:** Un golazo. **Yudica:** Volvió a dirigir con acierto.

RIVER PLATE. Gatti: Bien; ninguna culpa en los goles. **Morcillo:** Discreto. **Guzmán:** Se perdió en el tumulto. **Vieytez:** Mal. **Matosas:** Desconocido. **Ziwyka:** Una sombra. **Montivero:** Cubilla jugó en reserva. **Sarnari:** Se restó como es común y River jugó con 10... **D. Onega:** No le salió una. **E. Onega:** El único. **Mas:** Anulado por Andrade.



CABALLERO. Roberto Matosas sabe perder. Por eso fue a felicitar a sus vencedores. Así lo vemos estrechando la diestra de Basílico; Cotton y Andrade harán lo mismo con el oriental.

SAN LORENZO DEJO POR HACER...

Quizá sea un concepto muy repetido, pero los cuatro goles que San Lorenzo le convirtió al modesto Central Córdoba de Santiago del Estero, no alcanzan para afirmar que el equipo porteño se impuso demostrando la superioridad que las cifras parecen querer señalar. Fue visible que San Lorenzo salió a jugar un fútbol "especial para partidos poco comprometidos", con sus delanteros tratando de buscar el gol para la historia o algo así. Eso fue lo que permitió que Central Córdoba terminara la primera etapa perdiendo por un solo gol y lo que llevó a pensar que San Lorenzo no tenía derecho a hacer lo que estaba haciendo. Así lo entendió su público, que durante buena parte de la primera etapa silbó a su conjunto. La segunda no cambió demasiado. De entrada, los locales aumentaron su ventaja. Pero, el gol conquistado a esa altura del partido por los visitantes, puso al desnudo una enorme cantidad de fallas en la estructura sanlorencista. Creemos que de haberse producido el empate, a pocos hubiera extrañado. A San Lorenzo, posiblemente lo haya salvado la falta de convicción de los santiagueños para atacar. Lo hicieron con timidez, temiéndole al contragolpe de su rival. De ahí que no se haya hecho esperar el remate, que tuvo su concreción, en Fischer, primero, y Veira, después, con dos hermosos goles. San Lorenzo tenía necesidad de ganar, pero esa necesidad hizo que sus hombres se olvidaran de demostrar que saben y pueden mucho más.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

SAN LORENZO. Buticce: Sin trabajo. **Gramari:** Lo mejor de San Lorenzo, defensivamente. **Magliolo:** Jugó poco tiempo Hasta su lesión, bien. **Albrecht:** Cumplió. **Páez:** Recio. **Soma:** Peligroso, fugaron poco por su punta. **Telch:** Lo contrario de Gramari. **Rendo:** Muy bien. **Fischer:** Goles. **Veira:** Muchos lujos... **Tojo:** Demasiados lujos. Se afanó por gastar la pelota.

CENTRAL CORDOBA. Carot: Tapa muy bien, pero no sabe entregar. **Mackeprang:** Demostró saber. Buen valor. **Rossi:** No quiere líos, saca todas bien lejos. **Ruiz:** Aceptable su desempeño. **Chazarreta:** Hasta que Magliolo "lo sacó", demostró ser importante. **Saganías:** En esa defensa son todas de él. **Aranda:** Juega de todo, menos de puntero. Muy trabajador. **Taboada:** Nada más que tesonero. **Rojas:** Busca bien el claro para recibir. Lástima que lo dejen tan solo. **Vizgarra:** Desempeño opaco. **Fereyra:** Es de lo mejorcito.

FERRO, BAJO UN SIGNO ADVERSO

Un partido que bien pudo tener como ganador a Ferro. Solo su escasa fortuna le restó un punto, antes que su propio rival, ya que a lo largo de los 90 minutos, Estudiantes fue un cúmulo de desaciertos, que ni aun con la superioridad numérica sobre su rival, consiguió superar.

Ferro, "ahogando" la salida del medio campo a Estudiantes(Rodríguez sobre Echecopar, Noguera sobre Pachamé y Tartaglia sobre Bilardo) consiguió total tranquilidad para su línea de cuatro defensiva.

La expulsión de Bilardo, juntamente con la de Rodríguez, hizo que las esperanzas de Estudiantes de un mejor medio campo, quedaran para otra oportunidad. Se animó Ferro en la ofensiva, y fue así que comenzaron a aflorar fallas en ambos marcadores centrales. Aguirre Suárez y Madero. Y Ferro, finalmente, lo logró. Contra todas las predicciones, no se metió en su área a cuidarlo, sino que fue en busca de un nuevo gol. Pero, Estudiantes, con buen tino, sacó a Madero del fondo de su defensa y lo mandó como volante. Esto dio supremacía a Estudiantes; sus ataques comenzaron a reiterarse, más no tenían efectividad. De no haber sido por un mal pique, dificultamos que Estudiantes hubiera llegado al empate. Después, la salida de López complicó a Ferro, que siguió con su mismo esquema ofensivo, pese a la desventaja numérica. Y a punto estuvo de conseguir el gol que le habría dado la victoria que no hubiera sido del todo injusta.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

FERRO: Perez: Bien. El gol no fue culpa suya. **López:** Gran prestancia. **Leonardi:** El hombre del campo. **Vasallo:** Bien. Con cruces acertados. **Rodríguez:** Jugó poco. **Allende:** Fuerte en el fondo y criterioso al salir. **Noguera:** Fundamental en el medio juego. **Tartaglia:** Flojo. Reducido a obstruir. **Vidal:** Veloz, movedizo. Perdió varios goles. **Paz:** Algunos goles. Facilitada su labor por el desacierto rival. **Aimonetti:** Bien atrás y adelante.

ESTUDIANTES: Poletti: Tuvo intervenciones de mérito. **A. Suárez:** Reiterados errores. **Malbernat:** Bien al comienzo, declinó defensivamente sobre el final. **Manera:** actuó en inferioridad física Bien, en general. **Pachamé:** Perdido. No encontró el partido. **Madero:** El que más errores cometió. **Bilardo:** Mientras jugó, 22 minutos, no se halló. **Ribaudo:** Gravitó muy poco en el trabajo ofensivo. **Conigliaro:** Inadvertido. **Echecopar:** Desconocido, sin ritmo. **Verón:** El gol y poco más.



AUXILIO. Miguel Angel López volvió a resentirse. Lo sacaron en camilla, que conducen los suplentes Flores y Larrubia.

VELEZ JUGO CON ANTICONCEPTIVOS

CHACO, 30 (De nuestro enviado especial). — Vélez andaba mal hasta que Willington "dispuso" que anduviera bien. El se fue para adelante, y se llevó a sus compañeros, en tanto que lograba el retroceso de los santiagueños. Todo fue cuestión de 20 minutos, porque en cuanto Vélez logró su primer gol (24'), el panorama se le transformó sustancialmente y pasó de negro a verde. El verde de la esperanza de goleada.

Chaco dio una cantidad de ventajas impresionante; pero tenía el hándicap de un clima al que está acostumbrado y tolera sin agotarse. Vélez se agotó muy pronto. A pesar de haber regulado energías. Un gol en el primero, otro en el segundo. No hizo falta más Chaco For Ever es un equipo que permite al contrario cuanto lujo quiera hacer.

Vélez pareció haber agotado todo su repertorio de pases y gambetas, de esa demostración anterior como fuerza individual y colectiva, después de que Carone inauguró el marcador a los 24 minutos del primer tiempo, donde los de Liniers venían jugando a todo ritmo, desacoplando el andamiaje de los chaqueños, que aguantaron el firme asedio como pudieron. El elenco porteño no supo aprovechar adecuadamente gruesas fallas de la desorientada defensa lugareña, además que el agotamiento por tanto trajín acentuó esos problemas para For Ever, cuyo guardavalla trajo total intranquilidad por sus frecuentes yerros, y tuvo quienes en ello "lo secundaron".

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

CHACO FOR EVER. — Villanueva: Pésimo, tiembla entre los palos y hace temblar en cada una de sus excursiones por el área. **Miranda:** Un zaguero tipo mariscal. ¡Hay cada mariscal! **Silgueiro:** El más parejo de la defensa. **Cassiet:** Para la antología del desastre. **Rotger:** ¡Uy! **Piscicek:** Aceptable. **Cubilla:** Más o menos menos. **López:** El mejor delantero. **Olivero:** Un desastre. **González:** Jugó un tiempo, otro descansó. **Silva:** ¿De veras?

VELEZ SARSFIELD. — Marín: Tranquilo. **Sinatra:** ¿Y si se dedicara a cantar? **Canosa:** Bien, marcando y proyectándose. **Gallo:** ... pero jamás gallina, mete pierna, no se achica nunca; claro que cuando va adelante se parece a Simeone. **Solórzano:** Bien. **Cevallos:** Correctísimo. **Pérez:** Con preocupación por llegar al gol. **Zótola:** Trabajador infatigable. **Willington:** Cuando salió de la cueva propia, más gravitante delantero. **Ríos:** Diríamos, mejor, riacho. **Carone:** Nacido para el gol.

LE PUSIERON SELLO ROJO

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — Le costó cierto trabajo a Independiente alzarse con la victoria en Mar del Plata ante San Lorenzo y ello se debió no precisamente a la calidad del team local, sino a las pésimas condiciones del campo de juego, donde es más que difícil dominar el balón y jugar como está acostumbrado a hacerlo el team de Avellaneda.

Pero como enseguida se adaptó al terreno, comenzó a dominar las acciones y de entrada se pudo palpitar una goleada, pero para ello había que contar con gente que tocase el balón y esté en constante rotación creando un problema para la defensa local, pero como Yasalde, Artime y Tarabini no están para "eso".

De entrada ambos equipos quedaron con diez hombres, pero no obstante esa circunstancia siguieron jugando igual que once, es decir, la visita atacando constantemente en busca del gol y los locales defendiéndose como podían —con 8 hombres— y solamente Rodríguez adelante contra toda la defensa "roja".

Cuando Independiente tomó la "manija" del partido, los marplatenses desaparecieron por completo de la cancha, es más cuando Savoy y Pastoriza comenzaron a mandar en el medio campo, el partido se "acabó". Fueron tres como pudieron ser cinco o seis, pero no fueron...

Como saldo para el final y para diversión de los espectadores estuvo presente el "show" de Bernao con todas sus luces.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

SAN LORENZO. Tomé: Bien, pese a los goles. **Di Gioia:** Bastante flojo. **Castro:** Salió mareado. **Calandra:** No pudo con Tarabini. **Acosta.** Trató de poner orden, no pudo. **Pereyra:** El mejor defensor. **Nardiello:** Corrió hasta que se le acabó el combustible. **D. Rodríguez:** Estuvo solo. **Fenitez:** Muy desconcertante. **Avio:** El mejor valor local. **Lauge:** Idem con Nardiello.

INDEPENDIENTE. Santoro: No tuvo trabajo. **Monges:** Marcó bien. **Pavoni:** Con la regularidad de siempre. **Ferreiro:** Sin problemas. **Pastoriza:** Gran figura. **Acevedo:** El mejor valor defensivo. **Bernao:** Hizo lo que quiso, montó su propio show. **Savoy:** El mejor hombre del campo. **Artime:** Estuvo presente en dos goles, uno lo hizo y el otro lo dio. **Yasalde:** Peligro para la defensa marplatense. **Tarabini:** Bien, aunque solo a ratos mostró su potencia.

ROSARIO CON GOL Y... GOL

ROSARIO, 30 (De nuestro corresponsal). — "Esto tenía que llegar, perder dos partidos no estaba en los planes, pero es lógico. Central no es un equipo imbatible... Hoy se cumplió; las cosas salieron bien, no cambió más que la suerte". Ayer, una hora después del partido, Miguel Ignomiriello, estaba tranquilo. El equipo no había deslumbrado, pero —eso sí— jugó un buen partido, especialmente en el segundo tiempo.

En ese primer tiempo, Platense había arriesgado mucho más. Recio y Tognari parecían haber comprado el medio campo y pretendían cumplir todo el defensivo de Central. Claro que no encontraron socios adecuados. Una excepción: Miranda. El chico, un portento de voluntad, velocidad y habilidad, creó —él solito— un montón de situaciones propicias.

Central estaba en la cueva, defendiendo prolijamente, sin nervios. Pero su impotencia ofensiva era sencillamente alarmante.

Terminó el tiempo, parece que en el vestuario hubo tirón de orejas para varios. El partido cambió de tono.

Carlos Griguol fue la figura de la cancha. Soltó la pelota con rapidez incomún en un jugador como él, mandó en el campo. Y Poy se acordó que tenía compañeros. Por ejemplo Bielli. Y se acordó que él sabe hacer goles. E hizo dos. El partido se terminó pronto, porque Rosario Central estaba para más.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

ROSARIO CENTRAL: Andrada: Bien, poco trabajo; **González:** Correcto, cuidadoso con la pelota; **Pascutini:** Algo falto de distancia en la marca; **Messiano:** En lo suyo, eficiente en la cueva; **Sessana:** Correcto; **Palma:** El más flojo, siempre desubicado; **Griguol:** El mejor jugador de la cancha; **Poy:** Cuando se desprendió rápido de la pelota excelente; hizo dos goles; **Gramajo:** ¡Gramajo...!; **Bielli:** Trabajador; **Giribert:** Dos jugadas, una de gol. ¿Basta?

PLATENSE. Toppini: Saliendo, un peligro para la integridad del contrario y el propio; **Trimarchi:** Todo un ropero; **Mansuetto:** Fuerte, como siempre, pero esta vez jugando; **Recio:** No tanto; **Murúa:** Una vez lo anuló a Garrincha, ahora debe pensar que todos los punteros son como aquél y se queda en la cueva; **Togneri:** Como volante, nada tiene que ver con Zasada; **Muggione:** Media distancia, medio importante; **Miranda:** Veloz, hábil, voluntarioso; **Bulla:** Demasiada; **Subiat:** Bajat; **Luis Medina:** ¿Jugó?

SIMPATICOS, CORDIALE

CELTIC VIVE Y TRABAJA EN DO

Nada de gaitas ni de viriles minifaldas, como podría suponer cualquier persona suges El Celtic es un conjunto de gente moderna y cordialísima. Gente macanuda... aunque verlos malos, feos, grotescos y "qué sé yo"... con tal de tener motivos para hinchar de señores que dejan, es cabal, respetada en todo momento. Mr. Stein no es un direct a su gente con discreción, sapiencia y gentileza, lo cual se revela también, en su pr en lo social. Atléticamente, el Celtic, publicitado por su condición de campeón europeo y la difusión televisiva de su primer triunfo, no ofreció novedades esta mañana. Pero s personalidad humana, esa que CRONICA fue a buscar conviviendo con ellos en el Hin estos muchachos colorados de pigmentos y de sol, pero no de "scotch con soda"... al están, estos son, los señores del famoso Celtic de Glasgow en sus primeras veinticuatr



PROTEINAS CRIOLLAS. Los muchachos del Celtic demostraron tener buen diente. Chalmers y Hugues dieron buena cuenta de los bifes y demás vituallas servidas.

SE APICHONARON...

VIRTUAL VENTAJA DE RACING

Puede que todo se reduzca, simplemente, a un arma psicológica. O acaso sea la expresión sincera de un pensamiento general. Lo cierto es que la gente del Celtic se muestra hasta algo "apichonada" hablando del partido del miércoles. Es fácil escucharles: **"Nosotros ganamos allá porque estábamos obligados por las circunstancias a hacerlo; ahora son ellos los que están en la misma situación..."**. Puede que sea una estratagema o una salida simpática pero, de todos modos, es Racing el que debe aprovecharlas. Decimos esto porque fuimos testigos del "apichonamiento" académico en Glasgow. Que fue impuesto, no nacido entre los jugadores. Racing tiene, en su integración, amplia mayoría de jugadores temperamentalmente fuertes. Capaces de entrar al campo de juego, como ocurrió en Hampden Park, con la frente alta, el pecho erguido, pisando firme... y jugarse después en cada acción sin medir las consecuencias. Pero en Glasgow, todo ese potencial temperamental se redujo a una exposición de virilidad física que contrastó con la temerosa disposición anímica trasuntada en el dispositivo táctico que "ató" a los jugadores **a lo que le inculcaron** como lo único posible: defenderse. Acaso como consecuencia de una psicosis prefabricada que hacía temer por el papelón de una goleada.

En esta circunstancia inversa, es esto lo que Racing debe aprovechar. **Hay que convencer al Celtic de que se arriesguen a ser goleados.** Hay que transformar esa frase gentil de "ahora son ellos los que están en la misma situación" es una obsesión. Racing tiene la obligación de reverdecer ya la historia de aquellos 39 partidos sin perder, la de "revolución en el fútbol", la del emporio de la audacia... Son los mismos hombres los que integran su alineación, continúan sintiendo los mismos impulsos, **solo es necesario que olviden que ahora arriesgan mucho dinero...** Celtic debe sentir en carne propia que Racing está dispuesto a pisarlo con fútbol, no solo con los tapones...

Claro, habrá que ver si los escoceses "entran", como los argentinos allá, ellos saben una sola cosa: atacar Y más que por capacidad, por conocimiento, lo hacen por **convencimiento.** Se van arriba con cinco, seis, siete hombres como cuando Racing lo hacía con los cinco de adelante más Mori, Basile y Díaz. Imponen el número y les da resultado. Vaya como ejemplo la síntesis de los partidos que llevan disputados en esta temporada que para ellos comenzó el 5 de agosto con un amistoso frente al Tottenham que finalizó empatado. Desde entonces, hasta el sábado último, cuando obtuvieron por tercera vez consecutiva la Copa de Liga, disputaron 24 partidos de los cuales ganaron 17, empataron 4, perdieron 3, convirtieron 67 goles a favor y sufrieron 24 en contra. Casi un promedio de un partido cada tres días, arañando los tres goles a favor en cada ocasión.

Esto hace pensar que difícilmente Stein le imponga "otra" a sus hombres. Además, porque no le vimos aptitudes técnicas —en general— para que puedan intentarlo. **Salvo Murdoch, Johnstone y tal vez Auld, no encontramos quién pueda jugar otra que no sea la corrida y el pelotazo.** Como no encontrábamos en Racing, y previo al partido de Glasgow, quién pudiera retener el fútbol, excepto Basile, Maschio y Rulli.

Por eso nos llama la atención la "humildad", casi la resignación, que expresan las declaraciones de los escoceses. Tal vez intuyan que pueden ser aplastados por el alud ofensivo que Racing no mostró allá, en la tierra de ellos, y que indefectiblemente deberá desatar en Avellaneda. Puede ser algo así como nuestro "abrir el paraguas antes que llueva" De todos modos para Racing es necesario y beneficioso que, aunque solo sea de palabra, ellos también se muestran capaces de "apichonarse". En la cancha, a la hora de la verdad, Racing tendrá la obligación de intentar que todo eso no quede en palabras. Y la fragilidad de los cuatro del fondo (Craig, McNeill, Clark y Gemmell) puede facilitarle la tarea a poco que vuelvan a recordar los tiempos en que arriesgaban para ganar, ¡y ganaban!

EDUARDO RAFAEL

FE Y CAUTELA POR M

Racing no es preocupación para los jugadores del Celtic que se hallan alojados en el Hindú Club. Y no es problema, porque equilibradas cada una de las respuestas, casi todos coinciden en una mentalidad europea que se apoya en **"Si Celtic ganó allá, Racing va a variar su juego y puede ganar acá"**.

Esto nos sorprendió sobremanera. Y nos sorprendió porque no los vimos nerviosos, sino fríos, estáticos, como son generalmente los que tienen el triunfo en sus manos. Evidentemente aquí hay una contradicción, a no ser una característica de los escoceess. **"A Racing lo vi con buen fútbol —nos dice Gemmel—, aunque muy defensivo. ¡Claro que era un planteo lógico Por ser visitante. Pero acá las cosas van a cambiar** (el intérprete también tuvo sus problemas para traducirnos textualmente), **porque Racing tiene que ganar..."**.

"Este "tiene" casi nos estaba dando una seguridad del triunfo de Racing en boca de un jugador del Celtic. Pero, luego, explicó mejor su expresión: **"El juego de Racing estriba en su condición de local, en su urgencia de no poder especular con el resultado. Así, el partido, va a cambiar, porque Celtic también va a cambiar su juego..."**.

Le recordamos que en el primer partido fue uno de los mejores jugadores de su equipo: **"Me resultó fácil jugar. Actué suelto, sin problemas. Mi función se resumió en distribuir bien la pelota, no tenerla mucho tiempo en mi poder... Y como había campo libre para moverme con soltura, las cosas me fueron muy fáciles. No creo que ahora pueda hacer lo mismo, creo que voy a tener que defender..."**.

Por el pasillo venía Johnstone, la sorpresa de todo el que vio el primer partido. Le preguntamos qué le pareció Racing:

—Mire... no me pareció un buen equipo desde el momento en que defendió mucho. Pero esto no quiere decir que no pueda ganar ahora, porque las condiciones son muy distintas.

—¿Y Díaz...?

—¿Quién es?

—El que lo marcó a usted...

—¿Ese alto que juega de back centro? Es muy bueno...

—No, ese es Perfumo.

—No, no lo conozco, o por lo menos no me impresionó. Entonces, no me acuerdo.

Jock Stein hacía visibles señas a sus jugadores para que fueran a descansar. Cumplida la orden, logramos hablar con el técnico. Sus conceptos son los siguientes:

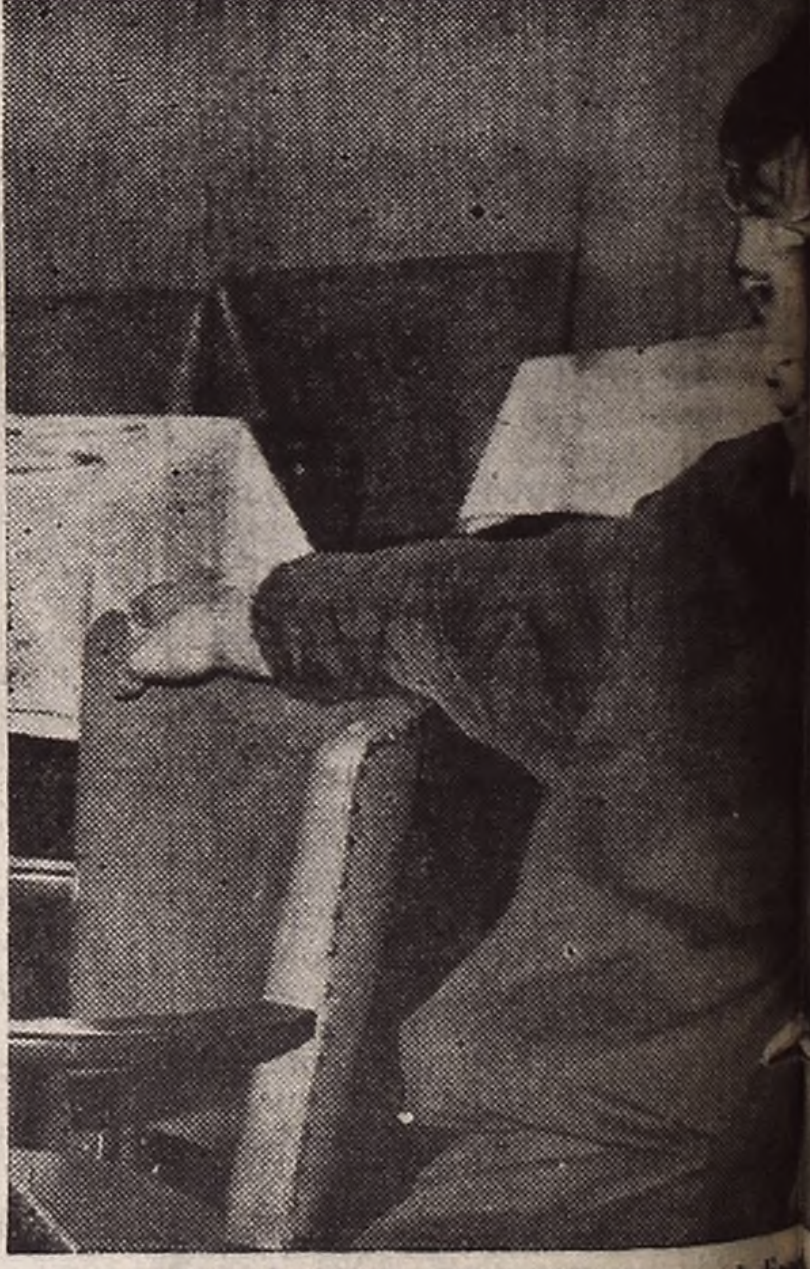


EUFORIA. Chalmers demostró poseer muy buen humor. Sabe decir y festeja mucho los chistes.

—No me gusta dar una opinión por adelantado. Además, es muy difícil opinar sobre Racing, cuando lo vi solamente dos veces: una cuando jugó contra nosotros y otra en una película que mandé a tomar de un partido que perdió por el campeonato de ustedes. Por eso no puedo decir, todavía, si es un gran equipo o no. Pero lo



VIEJITO. El arquero Simpson es el veterano del equipo. Tiene 37 años y muchas ganas de demostrar que no es como lo pintan.



DESCANSO. Con toda comodidad se ha dedica Apenas terminó la final por la copa de Escoc

ES Y HASTA HUMANOS

TORCUATO

nada por las estampas y leyendas. duela decirlo, porque uno quisiera más por Racing. Pero la sensación técnico criollo, y por eso maneja desempeño y el de todo el grupo. el partido con Racing en Glasgow mpre es importante ubicarlos en la Club, metiéndose en el cariño de menos antes del gran partido. Aquí horas en la República Argentina.

ITADES

le puedo asegurar es que Racing, por lo me- me parece, va a salir a jugar de una manera distinta a la que lo hizo en Escocia...

—¿Y el Celtic?

—Ya veremos..., ya veremos. Nosotros tene- una concepción europea que se aviene casi media inglesa... Dos puntos adentro, uno ra. Pero en este caso es muy difícil, y lo porque Racing tiene que salir con un esque- fensivo. Veremos hasta dónde podemos de- rlos, pero quizás esa misma desesperación eve a cegarlos y sea más fácil a mi defensa nerlos.

ese a la orden de descanso, pudimos con- r todavía con Lennox. Su opinión coincide almente con la de sus compañeros: "Yo en Glasgow tuve una función muy libre. Pude des- rme y llegar hasta el arco de ustedes. Acá oy a poder hacerlo. Va a ser mucho más di- Sin embargo, y pese a todo lo que se diga, vi muy bien a Racing. Tiene buenos juga- s, como el back centro. ¿Cómo se llama? sí! Perfumo. Perfumo me gustó mucho, ealidad. También me gustó como se mueve entrodelantero. ¿Cómo se llama? ¿Cárdenas? me gustó mucho. Creo que vamos a tener que arlo mucho..."

os preocupaba la manera en que veían el ido del próximo miércoles. En general en- ramos opinión de que el cotejo sería muy nto al de Glasgow. Antes de retirarse a ansar (era el último), Lennox volvió a re- r y dejó entrever conceptos de que Celtic aría un juego defensivo: "Nuestra posibili- está en que Racing vea que es muy difícil rnos goles... Si nosotros mantenemos el ce- cero hasta el primer tiempo, entonces, casi ro ganamos o conseguimos el empate. Quiero el público de ustedes entienda que si no amos bien es porque lo que nos interesa es ampeonato mundial y para ello tenemos que r de lado el buen fútbol que podemos hacer. voy a dar un ejemplo: yo sé que todos us- están esperando verlo jugar a Johnstone, con seguridad "Johnny" los va a defrau- Y no es porque él quiera hacerlo, sino ue tanto Racing como Celtic van a jugar de era muy distinta a la que lo hicieron en Glasgow...".

n apretón de manos y la despedida. Atrás aban un montón de boys con sus esperan- pero sin temores. Para ellos un partido de ol representa eso, simplemente: noventa mi- s de juego y nada más.



Clark al descanso. La verdad que lo merecen. tomaron el avión y volaron aquí sin interrupción.



QUINTETO. Antes de comenzar el entrenamiento, posaron sonrientes Murdoch, Simpson, O'Neill y Gemmell, de pie; Johnstone y Lennox, agachados. Se tienen fe.



LUZ ROJA. No solo por el pelo de Johnstone, sino por lo que sabe hacer con la pelota.

DEVUELVEN ATENCION

Esta noche comenzará Racing a devolver parte de las atenciones que la gente del Celtic tuvo para con la delegación argentina en Glasgow. Para ello, han organizado una recepción que se llevará a cabo en la confitería ubicada en Callao y Santa Fe. Esta reunión será el remate de una tarde dedicada por el Celtic a recorrer la ciudad, único momento en que no estarán dedicados exclusivamente al fútbol, pues mañana las prácticas serán rigurosas y ya no habrá tiempo para expansiones, pues el partido estará muy cerca y hay que pensar mucho en él.

CINTITAS SCOTCH

Los célticos son fervientes católicos. De ahí la enemistad con los Rangers, que son protestantes. Esta mañana, antes del entrenamiento, escucharon misa en la parroquia de San Marcelo. Lo mismo hicieron ayer, a las 19, y lo mismo harán el miércoles, pero en la Catedral de Avellaneda, oficiada por monseñor Podestá. (Los cuatro protestantes del equipo, un técnico y tres dirigentes, concurren a la First Methodish Church.)

• • •

Fallaw, que no jugó en Glasgow y difícilmente juegue en Avellaneda, es sincero cuando habla de Racing: "Algunos hombres son poco hábiles, jugaron muy defensivamente. Para mí ése no es fútbol". (Suerte para él no jugar...)

• • •

Johnstone ni se acuerda de Díaz, acaso porque lo pasó siempre tan ligero... Pero sí lo tiene presente a Roberto Perfumo: **"Un gran jugador".**

• • •

Otra de Johnstone, también conocido como la "Pulga": "Tengo una hija de cuatro meses. A ella y a mi esposa las extraño mucho".

• • •

Y una más: "Yo sé que la gente de Racing me va a buscar a mí, mejor... porque así puedo lucirme".

• • •

Esta tarde algunos jugadores célticos concurrirán a la planta fraccionadora de los whiskys Grant's y Always. Los homenajearán con "argentino" (para ellos también nacional).

• • •

A propósito de whisky, Jock Stein tiene algunos restos de humor:

—¿Usted toma mucho whisky en Escocia?

—No, porque es nacional.

• • •

Celtic trajo suficiente cantidad de cajas con comida. Los funcionarios de nuestra Aduana no se las sustrajeron. Un procedimiento distinto al de los aduaneros londinenses, por cierto. Estos no dejaron "ingresar" carne argentina.

• • •

Ya que estamos con diferencias: llegar al Hindú, hablar con cualquier persona de la delegación —incluso los jugadores— es un gusto. Los escoceses son muy cordiales. Uno se siente invitado. En cambio, llegando a Racing uno se siente "colado".

• • •

Beatriz Bonnet fue la única belleza argentina reconocible en el arribo céltico. Esta mañana también concurrió al Hindú Club. Llevaba pollera escocesa e intenciones desconocidas.

• • •

Al Celtic no le sale demasiado cara su estada en el Hindú: 35.000 pesos moneda nacional curso legal por día, para desayunar, almorzar, cenar y dormir. Las extras van aparte.

• • •

Auld, además de ferviente católico, es fanático devorador de horóscopos. Nació bajo el signo de Aries. Nuestro cronista le hizo traducir el pronóstico del profesor Cariño. Y quedó conforme...

• • •

El más asediado de los cracks del Celtic sigue siendo, naturalmente, Johnstone. Al arribo de la delegación a Ezeiza ya debió sentirse como uno de esos ministros plenipotenciarios que suelen visitar la Argentina rodeados de todo el protocolo oficial. Así fue que formando una especie de corte de honor se lo vio rodeado de colaboradores y autoridades de la embajada escocesa. Tuvo guardia policial y todo.

• • •

Portando modernísimas cámaras fotográficas y también filmadoras andan los rubios forasteros captando imágenes de cuanto de interés vayan hallando durante su estada. No vienen como turistas, eso es obvio..., pero quieren tener un recuerdo perdurable de su visita a la Argentina.

EFECTUARON LOS ESCOCESES SU PRIMER ENTRENAMIENTO EN EL HINDU



CON PELOTA CRIOLLA. Usando uno de los ocho balones argentinos que les mandó Pizzuti se entrenaron esta mañana en Don Torcuato los escoceses. Aquí aparece Wallas en la práctica que ganaron los titulares por un gol a cero, luego de casi una hora de fútbol rápido y de pases largos. El entrenador Stein ratificó que el Celtic es un team de ataque y no lo cambiará.

EL CELTIC NO SE DESCUIDA

El Celtic de Glasgow comenzó su trabajo esta mañana en el Hindú Club. Se había dicho que sería muy temprano, pero eran las 9 cuando bajaron los jugadores y el entrenador Stein de sus habitaciones. Todo un mundo de reporteros, fotógrafos y camarógrafos de televisión los aguardaban. El desayuno a la inglesa fue ingerido con pocas palabras; jugos, tostadas con mantequilla, mermelada, huevos y jamón. Conversaciones en voz baja, muchas sonrisas y alguna carcajada. El team animoso, vestido con buzos, pero shorts de deporte, medias cortas y zapatillas de basquetbol. El uniforme de un tono verde, parecido al de los brasileños.

Hay entonces un pequeño momento destinado a la gente de prensa y a los fotógrafos. La gente del Celtic. Los escoceses parecen un tanto sorprendidos. Especialmente el pequeño Johnstone, que es el más acosado. El es uno de los tres [illegible] del equipo, y Mac Neill uno de los tres grandes. Al gran puntero le encanta su popularidad en la Argentina y también Mac Neill nos da [illegible] de su sorpresa. "Lo del gol que [illegible] no tiene importancia. Allí hubo un error de la defensa de Racing. El [illegible], pero tenía que haber llegado en otra forma...".

Mientras los fotógrafos están trabajando, Mr. Stein mira sonriente a su team. Le preguntamos qué tal pasó la noche y cuál ha sido su primera impresión de la Argentina:

—¡Estamos realmente sorprendidos! No digo esto por congraciarme. Pero tuvimos un recibimiento que nos emocionó, totalmente inesperado. El tiempo es magnífico. No sentimos nada, y el cansancio ha pasado con esta noche en que hemos dormido lo más bien. Traíamos algo de comida, pero también el menú local es satisfactorio. Vamos a entrenarnos ahora, porque es necesario estar lo mejor posible y le repito... sin querer halagar el partido a mi juicio será difícil... ¡aunque tengo fe en que lo ganaremos!

En seguida Stein y sus "boys" salieron al campo marchando rápidamente hacia la cancha de polo, lugar elegido para los primeros ejercicios.

Debemos mencionar que cuando alguien le dijo al entrenador escocés si consideraba al Celtic un team de fútbol moderno, dijo rápidamente..., "no entiendo eso de fútbol moderno... somos un equipo de ataque, porque nos gusta ese tipo de juego y también le gusta a la gente...".

También debe remarcarse que el Celtic utilizó hoy ocho balones, similares al que se usará pasado mañana en el match y que le fueron proporcionados por el señor Pizzuti. Las pelotas fueron llevadas a Don Torcuato por un empleado de la intendencia de Racing.

Los jugadores del Celtic hicieron un entrenamiento muy a la europea, divididos en pequeños grupos, con peloteos contínuos. En lugar aparte mister Stein probaba al guardavalla Simpson, con intensa actividad. Debe remarcarse que estos grupos trabajaron solos, durante largo rato, con toda intensidad y en un marco llamativo de seriedad. Solo en uno de los grupos, estaba uno de los ayudantes de Stein, pero sin que fuera necesaria su intervención para mantener la actividad.

Más tarde, los jugadores se distribuyeron en dos equipos. Por un lado los titulares y por el otro los suplentes, efectuando una práctica muy vistosa. Con mucha velocidad, piques impresionantes y precisos pases largos el Celtic mostró, sin ambages, su fútbol. Fueron en total 50 minutos y hubo un solo gol en favor de los titulares, señalado por Hughes.

El almuerzo fue de pollo con papas o bife con papas a elección, ensalada de tomate, agua mineral y frutas. Por la tarde descanso. Stein manifestó que mañana irá, por la tarde, a observar el field de Racing.



CRONICA LO SORPRENDE. Johnstone, el Lúcifer del católico Celtic, hojea nuestro diario y se encanta de su popularidad.



[illegible] DE PRIDE. Una escena del entrenamiento del Celtic esta mañana en el Hindú. Un ejercicio con Simpson, Johnstone, Williams y Murdock, tomado con la proverbial seriedad europea.

CORTESIA DE STEIN Y DESCORTESIA DE OTROS

Los periodistas estuvimos muy temprano en el Hindú Club, cuando una fina pero pertinaz llovizna caía —6,30 horas— y al tratar de ponernos en contacto con sus objetivos, técnicos y jugadores del Celtic, nos encontramos con la desagradable sorpresa de un trato poco cordial de parte de la persona que tenía a su cargo la custodia de la puerta de entrada.

No solamente nos impidió guarecernos de la inclemencia del tiempo, sino que sus modales por demás descorteses obligaron, a pesar de lo temprano de la hora, a molestar a otras personas algo más ajenas a la institución para poder dar comienzo, aun en forma precaria, con la obligación específica del oficio.

Por supuesto que se trataba de personal sin jerarquía, pero asimismo es por demás lamentable que hasta se llegara a decir que se cumplían "órdenes del señor Stein", cuando este caballero, en toda la acepción de la palabra, quedó estupefacto al enterarse y aún no correspondiendo, dio excusas amplias al periodismo por habérselo involucrado de tal manera, asegurando que en Glasgow trató por todos los medios de facilitar la tarea de los periodistas argentinos. "Mal puedo, agregó Stein, en vuestro país no tener las mismas o mejores atenciones si es posible".

Es realmente triste que debamos comparar esa descortesía con la sencillez y hombría de bien de este verdadero triunfador. Destacamos también en la amable tarea que llevan a cabo los señores Antonio G. Pothoven y Roberto Devorik, del Instituto Promotor Argentino, que tienen a su cargo las traducciones y relaciones Públicas del Celtic en nuestro país.

MORI CONTINUA INTERNADO

Favorable Reacción Ante Enérgico Tratamiento

Miguel Angel Mori, el número cinco del Racing Club, tampoco será de la partida pasado mañana cuando el Campeón de América se enfrente con su similar de Europa, el Celtic, para disputar el que puede ser encuentro decisivo para lograr la copa de clubes del mundo.

La chance del rubio defensor de la academia a integrar el equipo debió ser resignada en las últimas horas de esta mañana en forma dramática, como informáramos en nuestra quinta edición, al sufrir un violento ataque alérgico que puso en serio peligro su vida. Felizmente Mori se encuentra ya fuera de peligro, conforme lo hizo conocer un comunicado emitido por la dirección del Hospital Municipal "Pedro Fiorito", de Avellaneda, donde el futbolista fuera internado urgentemente. El parte médico señala que "el jugador Miguel Angel Mori se halla fuera de peligro" y añade que "el jugador había sido internado en el hospital Fiorito con un shock anafiláctico, producto de una medicación que se le había dado a causa de una lesión que sufriera en un tobillo durante el entrenamiento realizado esta mañana en Avellaneda".

Según la misma fuente, Mori necesitará un período de observación y convalecencia, por lo que queda de hecho descartada su participación en el sensacional encuentro.

● **LO OCURRIDO**

De acuerdo con la información de nuestros cronistas, presentes en la cancha de Racing esta mañana, todo comenzó cuando Mori, que integraba el equipo de "titulares" en una práctica contra los "suplentes", sufrió un golpe en un tobillo al disputar la pelota con otros compañeros. Como el dolor era intenso fue llevado a los vestuarios donde el doctor Venturino, médico de Racing, le aplicó una inyección calmante. Al parecer, el jugador no tolera medicamentos de ese tipo y sufrió una violenta reacción alérgica, exteriorizada por erupción cutánea, intensa picazón, edema de cara y sensación de falta de aire, a la par que la tensión arterial disminuía alarmantemente. Atendido en el mismo vestuario, se dispuso en seguida que fuera trasladado al hospital Fiorito, distante cinco cuadras de la cancha, para lo cual se envió una ambulancia. En el servicio de guardia del hospital, donde ingresó en estado calificado como "muy grave", se lo sometió a un tratamietno enérgico, gracias al cual, y a la fuerte constitución del enfermo, se produjo un cambio favorable en su estado, declarándoselo poco después fuera de peligro.

La Gente de Peñarol Viene a Alentar al Racing Club

MONTEVIDEO, 30 (Associated Press). — Tres dirigentes del club Peñarol, último campeón sudamericano e intercontinental de fútbol, viajan a Buenos Aires esta noche en el vapor de la carrera para presenciar el encuentro entre Racing de la Argentina y el Celtic de Escocia.

Los viajeros son Antonio Domínguez, Rubén Malcuori y Ernesto Rotundo, quienes son portadores de las dos copas en juego entre los cuadros argentino y escocés.

Peñarol también bregará por la victoria de Racing, según se informó hoy, "por los tradicionales lazos de amistad y hermandad del fútbol rioplatense".

Los tres directivos harán entrega a Racing de la copa Libertadores de América en una lucida ceremonia que se realizará antes del encuentro entre los nuevos rivales.

También llevan consigo la copa europea, para ser entregada al equipo ganador.

En caso de empate que necesite un tercer encuentro en Montevideo, los directivos adelantaron que ofrecerán a Racing la estancia "Los Aromos", clásico lugar de concentración del equipo aurinegro, para mayor comodidad de los argentinos.

Mori fue internado en la sala general, aislado por biombos, y deberá permanecer internado hasta mañana, que será trasladado a un sanatorio particular o a su domicilio, según sea su evolución durante esta noche.

● **VIAJA EL PADRE**

El padre de Miguel Angel Mori, residente de Baradero, viajó de inmediato a Avellaneda al enterarse del estado de su hijo, y en momentos de cerrarse esta edición se aguardaba su presencia junto a la cabecera del jugador académico.

● **HABLA MORI**

Una vez autorizado, nuestro cronista sostuvo una breve conversación con Mori, para quien la mayor preocupación era la reacción de sus familiares ante la noticia de su enfermedad. Antes de que el enviado de CRONICA fuera invitado a dejar la sala porque el enfermo necesitaba descansar, Miguel Angel declaró lamentar profundamente no poder jugar el miércoles frente al Celtic.

● **PIZZUTI**

Juan José Pizzuti, cuyo nerviosismo en los momentos cruciales lo llevaron a dejar de lado su habitual gentileza para con la prensa, se refirió a la deserción del centro medio del campeón de América como una baja más que hay que lamentar. Con respecto a quien lo suplirá pasado mañana, trascendió que se baraja la posibilidad de hacer jugar a Basile como número cinco y a Vilanoba con el seis.

● **JUGARA RULLI**

Durante la desafortunada práctica de hoy en el estadio académico, también Rulli sufrió una torcedura en un pie al patear violentamente la tierra. Al igual que Mori, abandonó el campo yendo a los vestuarios, donde fue atendido. Por suerte, el golpe no había tenido otras consecuencias que un fuerte dolor inicial, que luego cedió. Pizzuti se encargó entonces de confirmarlo, agregando que el entreala sería de la partida.



PREOCUPADO. Pizzuti, sorprendido por CRONICA al salir del consultorio del hospital Fiorito, donde atendían a Mori. Los nervios lo traicionaron y llegó a insultar groseramente a los periodistas.

DESAIRE DEL EMBAJADOR INGLES A LOS REPRESENTANTES DEL CELTIC

LONDRES, 30 (EFE). — "Los jugadores del Celtic de Glasgow fueron inexplicable y oficialmente desairados por la embajada británica a su llegada a Buenos Aires, con motivo de disputar la final intercontinental contra el Racing", escribe hoy en el "Daily Mail" su enviado especial en la capital argentina, J. L. Manning.

El crítico deportivo del periódico londinense, trasladado a Buenos Aires para informar sobre el desarrollo del encuentro Celtic-Racing, del próximo día 1º de noviembre, dice seguidamente:

"La embajada británica en Buenos Aires se abstuvo de hacer nada por la expedición del Celtic, excepto la promesa de que posiblemente el agregado militar presencie el partido en representación del embajador.

"Es desagradable criticar a un embajador británico en el extranjero —puntualiza Mr. Manning en su crónica fechada en Buenos Aires— pero no es la primera vez que un equipo británico de fútbol queda ignorado por nuestras embajadas en un continente, precisamente cuando el fútbol es una parte vital de nuestros intereses comunes".

TODO SAN LORENZO A DECLARAR SOBRE LA "TRAVESURA" DE DOVAL

Sigue el "caso de la azafata". Esta noche se cumple un nuevo episodio de este confuso asunto, que ha tomado una dimensión desmesurada y aparece ahora envuelto por extraños intereses. Los jugadores de San Lorenzo de Almagro deben concurrir a prestar declaración en el Tribunal de Penas, acerca de lo que ocurrió en el avión de Austral; como se sabe el jugador Doval, que no prestó declaración, fue suspendido de entrada provisionalmente; ahora lo lógico es que se añada otro expediente a estos sumarios por inconducta, porque lo de River en Resistencia tiene igual o más importancia.

* * *

PROTESTA. Los de Central Córdoba han quedado quejosos por la labor de Nimo. El árbitro castigó de entrada a los visitantes con un penal, que no pudo ver nadie más que el referee; como el citado árbitro estaba mal visto en la avenida La Plata, la gente suspicaz supone que pudo ser una manera de congraciarse con quienes lo miraban agresivamente.

* * *

OTRO CASO. Pese a ganar en Quilmes hay un enojo grande contra el juez Comesaña que sancionó el gol de River tachado de "off side" por el 99 por ciento de los espectadores; algunos dicen que fue el linesman que no se lo marcó; pero son demasiadas deficiencias en la labor de los jueces en las últimas jornadas; pero en la AFA como siempre todo sigue como si nada.

LESIONADOS. Chazarreta, de Central Córdoba y Magliolo de San Lorenzo, que resultaron lesionados en el partido de esos equipos, fueron llevados al De Cusatis. Magliolo tiene una lesión leve pero es más serio lo del santiagueño, que tiene afectados los ligamentos de la rodilla derecha.

* * *

INTERES. Afírmase que River Plate está interesado en el jugador Masalis de Banfield.

* * *

CONFLICTO. Los periodistas deportivos rosarinos han planteado a Central una cuestión, pidiendo que el entrenador Ignomiriello aclare los términos que se le atribuyen, ofensivos para los cronistas de aquella ciudad.

PAULO VI GUARDA CAMA

TRATAMIENTO PREPARATORIO DE LA OPERACION

CIUDAD DEL VATICANO, 30 (Associated Press, France Presse y ANSA). Poco después del mediodía fue leído a los periodistas, en la sede de la oficina de prensa del Vaticano, un comunicado de la Secretaría de Estado sobre las condiciones de salud del Pontífice en el que, por primera vez, se menciona explícitamente la próxima intervención quirúrgica. "El malestar febril —dice el comunicado— a causa del cual el Santo Padre no pudo presidir ayer la solemne función desarrollada en la Basílica de San Pedro, está en camino de resolverse.

"Después de días de intenso trabajo, a partir de esta mañana comenzó para Su Santidad un período de descanso para prepararlo a la prevista intervención quirúrgica, cuya fecha aun no fue fijada.

"El estado de salud de Su Santidad es diariamente controlado por su médico de cabecera, profesor Mario Fontana, que ha adoptado todas las medidas y oportunos controles clínicos y de laboratorio".

● INQUIETUD

Una honda inquietud se percibía, entretanto en los círculos vaticanos, ya que desde ayer venía circulando el rumor de una inminente consulta médica a fin de que los especialistas se pusieran de acuerdo ante todo, sobre la fecha de la operación eventual del ilustre paciente.

En los últimos días se indicó también que otro eminente urólogo será llamado a consulta, además del profesor Mario Arduini, que cuidó al Santo Padre desde las primeras manifestaciones de su afección prostática.

● POSIBLE DEMORA

En la mañana de hoy se conjeturaba que la operación quirúrgica para corregir la dolencia a la próstata del Papa podía demorarse debido a la recaída que lo obliga a tener más descanso y recibir tratamiento antibiótico.

La recaída puso en duda cuánto tiempo necesitará para estar fuerte como para ser sometido a la operación que se había calculado realizar la semana próxima. Fue la segunda recaída del Papa desde que se enfermó el 4 de setiembre.

crónica EN EL MUNDO

INCENDIO Y EVACUACION MASIVA

LOS ANGELES, 30 (Reuter). — Unas 4.000 personas debieron abandonar hoy sus hogares en el condado de Orange, al Sudeste de esta ciudad ante el arrollador avance de un incendio que asoló esa elegante zona residencial, destruyendo por lo menos 50 viviendas.

CERRO LA "EXPO'67"

MONTREAL, Canadá, 30 (Associated Press). — "Expo' 67", cerró ayer sus puertas luego de 185 días de duración, en medio del ondear de banderas, fuegos artificiales y discursos de elogio. Los computadores electrónicos demostraron que la exhibición soviética fue la estrella de la feria centenaria canadiense. El pabellón ruso, que con 12 millones de dólares fue el más costoso, fue visitado por 13 millones de personas.

JACKIE TOMO BAÑOS DE SOL

ROMA, 30 (Reuter). — La señora Jacqueline Kennedy tomó hoy baños de sol en la residencia del embajador norteamericano en esta capital, G. Frederick Reinhardt, antes de seguir viaje por vía aérea a Tailandia y Camboya, mañana.

FATAL ALUVION

QUITO, 30 (ANSA). — Cuatro niños fallecieron víctimas de un aluvión en La Toma, población cercana a la ciudad de Loja, y otras dos personas han desaparecido temiéndose que también hayan muerto. En toda esa zona del valle del río Catamayo se han producido torrenciales aguaceros en estos últimos días, lo que originó ayer un devastador aluvión en La Toma. Las turbulentas aguas inundaron las calles del poblado y arrastraron a los cuatro niños, ninguno mayor de siete años cuya madre había ido a sus labores

ACORDARON LOS NOBEL DE FISICA Y QUIMICA

ESTOCOLMO, 30 (France Prese). — La Academia Real de Ciencias de Suecia, jurado del premio Nobel de física, designó hoy como laureado para 1967 al profesor austríaco Hans Bethe de la Cornell University, Ithaca (Nueva York), en Estados Unidos, por su contribución a la teoría de las reacciones nucleares y sobre todo sus descubrimientos relativos a la producción de energía de las estrellas.

El premio, que es este año de 328.800 coronas suecas (unos 61.000 dólares), será otorgado al profesor Bethe por el rey Gustavo Adolfo de Suecia, en una ceremonia solemne que se realizará en diciembre en el Palacio de los Conciertos de Estocolmo.
cia con ocho.

● NOBEL DE QUIMICA

ESTOCOLMO, 30 (France Presse). — El Premio Nobel de Química fue concedido hoy a los profesores Manfred Eigen (Alemania Federal); R. G. W. Norrish y George Porter (Gran Bretaña). El profesor Manfred Eigen recibió la mitad de dicho Premio Nobel. La otra igual a R. G. W. Norrish y George Porter. La Real Academia de Ciencias de Suecia —jurado del Premio Nobel de Química—, concedió tal distinción a los premiados, "por sus estudios de las reacciones químicas de gran rapidez, efectuadas por conmociones de equilibrio motivadas por choques de enegía de duración sumamente reducida".

El profesor Manfred Eigen pertenece al Instituto Max Planck de Física y Química de Goetttongen, en Alemania Federal. El profesor R. G. W. Norrish forma parte mitad fue concedida por del Instituto de Química y Física de Cambridge (Gran Bretaña); y George Porter es miembro del Royal Institute de Londres. Por su parte el profesor Eigen, es el 22º laureado alemán del Premio Nobel de Química. Con los profesores Norrish y Porter,

● LA PAZ, SIN PREMIO

OSLO, 30 (Associated Press). — El Comité del Premio Nobel anunció hoy que no se acordará este año el Premio Nobel de la Paz. Es este el segundo año consecutivo que no se concede este premio.

COMBATE AEREO SOBRE SIRIA

HABRIAN ABATIDO UN AVION ISRAELI

DAMASCO, 30 (Associated Press, France Presse y Reuter). — Aviones sirios derribaron esta mañana un aparato israelí que sobrevolaba el espacio aéreo de Siria, junto con otros tres aviones enemigos, anunció radio Damasco, citando un vocero militar.

Según esta fuente, los aviones sirios regresaron indemnes a sus bases, después de un combate de unos minutos.

El vocero militar precisó que los aparatos incursores "fueron enfrentados por nuestros aviones en una batalla aérea que se prolongó por espacio de algunos minutos. Derribamos un avión enemigo, mientras que nuestros aparatos lograron regresar a su base. El avión enemigo fue visto caer sobre la parte meridional de Jebel Al Sheik", añadió el informante.

● **ACTIVIDAD TERRORISTA**

TEL AVIV, 30 (France Presse). — Tres actos terroristas fueron cometidos anoche en el valle israelí de Beth-Shean, al Sur del lago Tiberiades, se anunció hoy aquí.

En el primero, que se produjo hacia las 22,00 hora local, dos cargas explosivas causaron daños en un almacén de herramientas, sin que se produjese ninguna víctima.

Tres horas después, un vehículo militar que circulaba por el valle de Beth-Shean fue tiroteado por un grupo de terroristas, sin que hubiera víctimas.

Por último, los vigilantes de un "kibbutz" se tirotearon con un grupo de terroristas, resultando herido un vigilante. Dos cargas de explosivos fueron descubiertas y desmontadas en el lugar del incidente.

● **REEQUIPAMIENTO ARABE**

RYAD, (France Presse). — Arabia Saudita equipó modernísimamente sus tropas en Jordania a fin de "rechazar la brutal agresión de Israel" con el resto del ejército árabe, anunció hoy aquí Radio La Meca reproduciendo unas declaraciones a la prensa del general Abdallah El Mutlak.

Según la emisora, el jefe del estado mayor del ejército saudita dijo especialmente: "Nuestras fuerzas, que se encuentran actualmente en territorio jordano, se instalaron en la línea de fuego junto a los restantes ejércitos árabes".

"Están equipadas, prosiguió, con los armamentos más modernos y disponen de todo el material necesario para el cumplimiento de su tarea. Nuestros soldados están dispuestos a batallar por recuperar los santos lugares islámicos, rechazando la brutal agresión israelí".

El general Abdallah El Mutlak concluyó: "El ejército de Arabia Saudita sabrá probar, llegado el momento, la profundidad de sus sentimientos islámicos haciendo valer nuestros derechos sobre los santos lugares de Israel".

● **GESTO DE ABBA EBAN**

NACIONES UNIDAS, 30 (Associated Press). — El canciller israelí Abba Eban canceló una entrevista televisada, porque no quería atravesar una línea de huelguistas en la emisora.

Eban debía ser entrevistado en la cadena ABC, pero cuando se enteró que el sindicato de técnicos estaba en huelga, informó a la empresa que había decidido postergar la entrevista, porque quería respetar los derechos de los empleados huelguistas.

● **VERSION SOBRE EL "EILATH"**

WASHINGTON, 30 (EFE). — Tras un llamamiento a la administración Johnson para que tenga en cuenta los esfuerzos que realiza la Unión Soviética para establecer bases aéreas y navales en la RAU y otros países árabes, el representante republicano por Illinois, Edward Derwonski, ha insistido en señalar la posibilidad de que Rusia haya provocado por tal motivo, en forma deliberada, el reciente hundimiento del destructor israelí "Eilath" y reiteró que no hay que descartar la posibilidad de que se trate de un plan estratégico para lograr sus propósitos de dominar el Mediterráneo.

ESPAÑA: ARRESTAN A SIETE SACERDOTES

MADRID, 30 (France Presse). — Siete sacerdotes fueron detenidos por participar en las manifestaciones obreras celebradas en diversos lugares de España, la semana pasada. Tres fueron detenidos en Bilbao y procesados por el tribunal de orden público. Otros fueron arrestados en la localidad industrial catalana de Tarrasa. Tarrasa fue el escenario de algunos de los más violentos choques entre los manifestantes y la policía el pasado viernes.

Durante esos choques, que duraron casi una hora, 18 personas resultaron heridas, cinco de ellas de bala.

En Madrid, en el curso de una redada, llevada a cabo el lunes de la semana pasada, fue detenido un sacerdote obrero, que se asegura que se encontraba reunido con los dirigentes de las organizaciones clandestinas que prepararon la "jornada de lucha". Según fuentes, generalmente bien informadas, otros tres sacerdotes —de ellos dos jesuitas— fueron detenidos el viernes 27, en el curso de las manifestaciones celebradas en Madrid.

● **BOMBAS**

MADRID, 30 (France Presse). — Cuatro artefactos explosivos, de fabricación rudimentaria, fueron descubiertos en las primeras horas de la mañana, en el rectorado de la Universidad, sito en la ciudad universitaria, se anunció hoy aquí en fuente competente. Se precisó en la misma que los "petardos" estaban unidos entre sí por una larga mecha. La policía pudo descebar los artefactos, antes de que estallasen. Durante la mañana, una voz femenina anónima había llamado telefónicamente a las agencias de prensa, anunciando que una bomba de plástico "había estallado" en el rectorado de una Universidad



GUERRA. Los iracundos motociclistas yanquis, "Angeles del Infierno", manifestaron en Nueva York su apoyo a la guerra en Vietnam. Hicieron una pirámide humana. (Radiofoto de AP)

FURIOSO BOMBARDEO YANQUI EN VIETNAM

SAIGON, 30 (Associated Press). — Para adelantarse a la aproximación de las torrenciales lluvias del Monzón, en el Noreste del país, los pilotos norteamericanos llevaron su furiosa campaña de bombardeo contra el corazón de Vietnam del Norte ayer domingo, en su sexto día consecutivo.

Un vocero militar dijo que las condiciones atmosféricas desfavorables están aproximándose, lo que proporcionaría a Vietnam del Norte una protección natural. Sin embargo, las condiciones a lo largo de la costa permitieron a los pilotos de la marina atacar la base aérea de Cat Mi, la planta de reparaciones de barcazas en Ken An y el punto de trasbordo en Chi Lai a unos 12 kilómetros del centro de Haifong, puerto principal de Haifong.

● **VISITA DE HUMPHREY**

SAIGON, 30 (Associated Press). — El vicepresidente de los Estados Unidos, Humbert H. Humphrey, hizo una rápida visita hoy a poblaciones del Vietnam del Sur y elogió a un funcionario vietnamés, quien le dijo que la corrupción está haciendo daño a uno de los principales programas del gobierno, encaminado a ganar la guerra.

● **POR LA GUERRA**

NUEVA YORK, 30 (EFE). — A pocos kilómetros de Boston, en la localidad de Wakefield (Massachussetts), 75.000 adolescentes de uno y otro sexo han celebrado una marcha portando banderas, carteles y pancartas en apoyo de los soldados norteamericanos que combaten en el Vietnam.

● **B-52 DESTRUIDO**

HANOI, 30 (France Presse). — La destrucción de un bombardero estratégico B-52 ayer en la zona de Vinh Linh fue confirmada hoy en grandes titulares por los matutinos de Hanoi.

PACO CAMINO TERMINO EN LA CARCEL POR CULPA DE UN TORO PERUANO QUE RESISTIO SIN INMUTARSE BARBAROS SABLAZOS

LIMA, 30 (Reuter). — El conocido matador español Paco Camino pasó la noche preso en una comisaría local por negarse a matar su tercer toro de la fecha, teniendo como acompañantes voluntarios a Manuel Benites y Julio Aparicio.

Paco, que fue programado juntamente con Curro Girón y Santiago Martín "El Viti" en la tercera fecha correspondiente a la feria del Señor de los Milagros, tuvo una tarde pésima, que en su segunda actuación provocó las protestas del público, al devolver dos toros al corral y rehusarse matar al tercero que le fue concedido. El público se enfureció contra el matador cuando, muleta en mano, dio tres o cuatro trapazos al animal y, sin intentar faena alguna, entró a pinchar fallando su cometido. En estos momentos las protestas del público arreciaron, pero Camino no cedió pese a que trataron de persuadirlo "El Viti", "Cordobés", Girón y Paquirri, y entre un griterío que fue creciendo y entre una incesante lluvia de cojines y botellas la presidencia ordenó se mostrara el cartel que decía "arrestado".

Varios policías ingresaron a la arena y arrestaron a Camino, y luego de esperar que se mudara de traje de luces por un terno, fue llevado a la cuarta comisaría. Pese a las prontas diligencias de su apoderado y representantes de la Embajada de España, para lograr su libertad, Paco debió cumplir el reglamento, que señala veinticuatro horas de arresto por haberse negado a matar su toro. Además, se anunció que fue multado con 10.000 soles (257 dólares).

Entrevistado por periodistas, Paco dijo: "Me negué a matar al toro porque hubiera sido un suicidio, ya que había tropezado con almohadillas y botellas, y antes de que me cayera un botellazo en la cabeza, preferí no estar en el ruedo.

MANTIENE CAUTIVA A SU EX NOVIA POR 72 HORAS, LA HIERE Y SE MATA

CLEVELAND, Ohio, 30 (Reuter). — Culminó hoy un drama pasional en que un ex enfermo mental baleó a su ex amiga y se suicidó de un tiro al corazón.

Robert Batch, de 24 años, que actuó movido por el despecho ante su amor no correspondido, falleció en un hospital cercano, luego de herir de un tiro en el tórax a la señora Leta Caldwell, de 19 años, que había contraído enlace hace solo tres días. La joven fue hospitalizada con urgencia en grave estado.

La tragedia tuvo lugar en el departamento de Batch, quien había retenido allí en cautividad desde la noche del sábado a su ex amiga.

Batch, armado con una pistola, había mantenido alejada desde ayer a la policía bajo amenaza de matar a la chica y así mismo si trataban de hacerlo salir.

Policías fuertemente armados, y provistos de gases lacrimógenos y un producto químico para producir ceguera, vigilaron la casa durante toda la noche, luego que Batch les advirtiese: "no me molesten o mato a la chica".

La policía informó que Batch irrumpió la noche del sábado en el departamento de los recién casados, baleó a Charles Caldwell, de 18 años, y raptó a su flamante esposa.

Nadie se enteró del incidente hasta el domingo, cuando Caldwell, se dirigió al hospital de St. Vicent de esta ciudad para curarse de la herida que sufrió en el rostro. Informóse que su estado no reviste gravedad.

El enloquecido enamorado llevó a su cautiva a su propio departamento, en los suburbios de Cleveland. La policía se movilizó sin dilación al lugar ante la denuncia de Caldwell.

● **DECLARACION DE LA MADRE**

La madre de Batch, señora Martha Smith, manifestó que su hijo estuvo internado en una oportunidad en el hospital Woodside para enfermos mentales, en Youngstown, Ohio, durante unos tres meses.

Añadió que su hijo trató de suicidarse luego que una joven estudiante del Mount Unión College rechazará su propuesta de matrimonio.

Asediado por la policía, Batch disparó no menos de nueve veces contra los agentes apostados frente al edificio de departamentos, tratando de destruir los reflectores que iluminaron durante toda la noche las ventanas de su aposento.

La policía, armada con un producto químico que produce ceguera momentánea, entró en las casa tratando de llegar al tercer piso. Pero Batch les impidió aproximarse lo suficiente como para usar el líquido.

Jones vs. Marihuana: Prisión por 9 Meses

LONDRES, 30 (ANSA). — Brian Jones, guitarrista del conjunto de música popular de los "Rolling Stones", fue condenado hoy a nueve meses de cárcel por posesión de marihuana, por un tribunal londinense.

El abogado De Brian anunció inmediatamente que apelará la sentencia, pero los jueces se negaron a poner al guitarrista en libertad condicional, a la espera del proceso en segunda instancia.

● **LLORARON**

Numerosas jovencitas presentes en el aula recibieron llorando la sentencia del juez, R. E. Seaton. Jones niega que él sea un drogadicto, pero no explica sin embargo lo de la marihuana en su bolsillo.

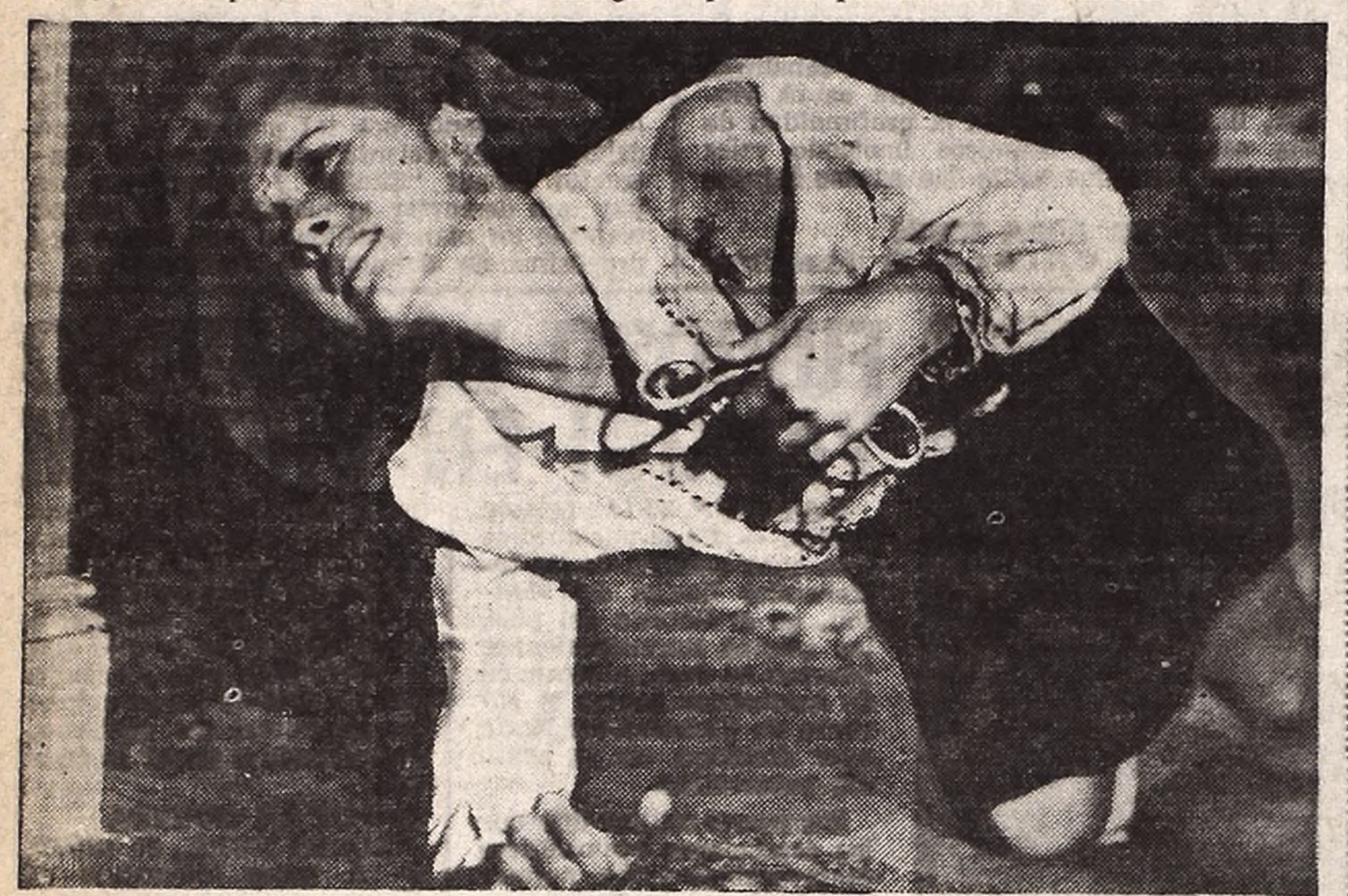
FANATIZADA CREYENTE SEMBRANDO EL HORROR

El miércoles venidero, Columbia Pictures presentará en calidad de estreno el filme **"Muere, muere, querida mía"**, que ocupará la cartelera del cine Plaza.

Se trata de la tensa historia de horror de una fanatizada creyente que impone sus ideas con la Biblia en una mano y el arma homicida en la otra, concretando una cruel y diabólica salida a la intensa frustración que sufre por un drama de índole personal. Esa tan especial situación espiritual es la que la lleva a cometer la serie de crímenes que nutren violencia e intriga.

Stefanie Powers, Tallulah Bankhead, Maurice Kaufman, Peter Vaugh, Yootha Yoyce y Donald Sutherland integran el extenso reparto de esta producción de Anthony Hinds que fue dirigida por Silvio Narizzano, el realizador que tantos elogios cosechó en nuestro medio con motivo del estreno de "Georgina", la soltera retozona" ("Georgy Girl").

"Muere, muere, querida mía" está basada en la novela "Nigthmare" ("Pesadilla"), de Anne Blaisdell, y fue adaptada para la pantalla por Richard Matheson.



IMPRESIONANTE. Stefanie Powers es la protagonista de esta dramática secuencia de "Muere, muere, querida mia", relato de intriga y suspenso que conoceremos el miércoles en el Plaza.

SOSentimental — RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos habremos cumplido con nuestro cometido.

La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S. O. S. Sentimental.

P

ALEJANDRA Y MIRIAN, de Lomas de Zamora: Somos primas, tenemos 15 y 18 años, y hablamos con dos muchachos de 18 y 20, respectivamente. El noviazgo duró dos meses y nos peleamos porque eran demasiado absolutistas y celosos. Queremos decir que ellos se brindaban exclusivamente, en tanto que nosotras teníamos nuestra barra de amigos y salíamos con ellos. Nosotros queremos que vuelvan, pero nos parece difícil porque son muy orgullosos, y aunque sintieran tentaciones de volver a nosotros no se atreverían por miedo a mostrar flojedad de carácter. ¿Qué podemos hacer?

R

Respuesta: Podrían ser ustedes las que fundieran el hielo. No debe resultarles difícil volver a hablar con ellos, desde el momento que dicen que los ven a menudo. Pero el problema, con seguridad, volvería a plantearse posteriormente. Si esos muchachos tienen un concepto tan estricto de la exclusividad y ustedes no pueden prescindir de su nutrida barra de amigos, el episodio de la ruptura anterior casi inevitablemente se repetiría. Si están tan enamoradas y deprimidas por este alejamiento, ¿por qué no se deciden a compartir exclusivamente sus momentos de esparcimiento con esos muchachos?

* * *

SOLIÑO, de Capital: Su problema se me ocurre demasiado complicado, no solo por lo que me relata sobre la personalidad de esa mujer, sino fundamentalmente porque usted no parece ponerse de acuerdo consigo mismo. No sabe, en verdad, si ella le gusta o deja de gustarle. Y resulta curioso que se aflija tanto por la conducta de una señorita que despierta en usted tan indefinidos sentimientos.

James Bond Multó a Sean Connery

LONDRES, 30 (EFE). El actor Sean Connery, de 38 años, "James Bond" en la ficción, fue multado en Hendon con 15 libras (42 dólares) por exceso de velocidad; el policía que firmó la boleta es el sargento James Bond. "Probablemente, sabrán Uds. que mi cliente protagoniza a James Bond, agente secreto —dijo el abogado Percy Bloomfield, que representó a "007" ante el tribunal—, el caso no deja de ser humorístico, ya que el policía que lo multó es el sargento James Bond".

NO HAY ACTOR PARA ENCARNAR A KENNEDY

NUEVA YORK, 30 (ANSA). — El proyectado filme sobre el asesinato del presidente de Estados Unidos, John F. Kennedy, quizá no se haga nunca. Así lo declaró a la prensa Pierre Salinger, ex consejero del desaparecido presidente, en cuyo libro "With Kennedy" (Con Kennedy) debía basarse la película.

Salinger explicó que, pese a una cuidadosa búsqueda, no se pudo hallar todavía un actor que el público estadounidense aceptase en el papel del presidente asesinado en Dallas, en el mes de noviembre de 1963.

LEORAMA

por LEO VANES

★ **CHUNCHUNA VILLAFAÑE: ¡UNA BELLEZA QUE CANTA!**
★ **VERANIEGOS Y MOLESTOS VISITANTES EN UN 10º PISO**
★ **AGREGAN ESCENAS AFUERA, A FILME YA ESTRENADO**

★ ¡CHUNCHUNA!

Si un atractivo tenía para mí, el volver a ver el musical "Las ridículas preciosas", ahora en el teatro Odeón, era admirarla sobre un escenario a esa enésima potencia del "glamour", que es Chunchuna Villafañe.

Aparece con un soiree de líneas muy sueltas y flotantes, de color celeste nube, que enmarca su tipo tan único. Y lo bueno está en que canta, sin voz, pero canta. Verla es un placer.

Sale nada más que en el prólogo, el interludio y el epílogo, la acompaña con buena voz y guitarra Carlos Bisso, en quien se imponía un smoking negro y no el de fantasía (tipo cantante juvenil pobre) que saca. "Las ridículas...", gana en un escenario y es ponderable lo que han hecho Vanarelli y Lerchundi, para hacer más suntuosos el vestuario y la escenografía.

Le dije en ocasión de su estreno, que con esto Tania **"tenía su Dolly propia"**; ahora está completa, pues la hace en el Odeón y con micrófono de transistores.

Tincho Zabala, se incorporó al elenco, haciendo el rol de Mascarilla y sin duda el papel gana con su veteranía y dinamismo. Insistó en que 24 canciones son muchas, por más que se trate de una comedia musical, aunque empeñosa y simpática como es ésta y con el peso tremendo de luchar en un escenario contra el fantasma de "Hello, Dolly!".

★ DECIMO PISO

Ahora que viene el verano, no pueden estar con las ventanas abiertas sobre la rumorosa Avenida del Libertador, ni sobre ningún lado, los dueños del 10º piso "A" de dicha avenida al llegar al 5000. Por si usted no lo sabía, le diré que allí viven los Ortega-Salazar.

Y sus máximos enemigos son los mosquitos y otros infectos insectos, todos habitantes del hipódromo cercano, que salen a realizar sus molestas visitas, después de las 7 de la tarde y por lo visto, no respetan ni a los vecinos famosos.

★ LE AGREGAN

Los que le han encontrado la vuelta parecen ser los productores del filme nacional ya estrenado "El galleguito de la cara sucia". Como Juan Ramón, ha gustado en Chile, donde filmó escenas de "Ciao, amore"; están filmando tomas con actores chilenos para agregarlas a la versión original de "El galleguito de la cara sucia" y recién entonces "estrenarla" en el país hermano. La verdad es que la cosa es original, y no sabía que se podían hacer tales cosas. ¡No le dije que cada día se aprende algo nuevo!

★ COLEGAS

Los chicos de "Pantalla Gigante", tras un descanso, vuelven ante las cámaras de Canal 13, a partir del 1º de noviembre, todos los lunes, miércoles y viernes, a las 15 horas. Jorge Jacobson, que sigue la tradicional audición que le legase su padre, el recordado don Jaime Jacobson, me contó que incluirá un noticiero gráfico, de todo lo que sucede en el mundo artístico. También tendrá una sección dedicada a "los cumpleaños"... Jacobson me dijo: **"La idea de dar día a día, los cumpleaños de los artistas locales y extranjeros, es tuya y lo voy a decir en cámara"**. Como comprenderá, me parece "okey" que lo hagan. Ah... me dijo también, que mostrará fotos "de antes y de ahora" de los que celebran los cumpleaños. ¡Felicitaciones anticipadas, a los colegas, por este nuevo ciclo!

★ MUJER IDEAL

Nelly Raymond, lo invitó a Vicente Rubino, para que participara en una mesa redonda en su "Panorama Hogareño" sobre el tema: "La mujer ideal". Rubino lanzó frases muy divertidas e ingeniosas; sobre todo, recuerdo una, con estilo revisteril, que decía así: **"Las mujeres a veces resultan quesos, después de hacerse las mantecas. Por eso yo prefiero el queso gruyere, que tiene más agujeros..."**.

Tal como usted se imagina, la frase provocó en el femenino elenco del programa, un silencio pleno de risas ruborosas y ahogadas, porque aunque le cueste creerlo, aún hay mujeres que se ruborizan... como mi tía, por ejemplo.

★ ES TRAGICO

La comidilla en París, es el nuevo filme "Los ídolos". El mismo tiene tres personajes: Gigi la Loca; Charly el Navaja y Simón, tres ídolos del disco en la ficción, fabricados pieza por pieza.

A Gigli y Charly los han casado a la fuerza, aunque no se quieren, con fines promocionales (?). Es una sátira casi trágica a los cantantes juveniles franceses. Y lo gracioso es que todo el mundo dice por allá que se inspiraron en Hallyday y la Vartan...

Surtidísimo

Mary Quant —la modista inglesa, que es casi una estrella— en su libro "Quant by Mary Quant" dice en uno de sus párrafos: "...la falda muy corta exige proporciones; de ahí los tacos bajos y el pelo corto" y leyendo la explicación, uno comprende lo bien que le vendrían a varias actrices locales, que andan muy frescas por allí, con sus "minifaldas" y los pelos muy largos y los tacos ídem. ◆ Si a usted o a cualquiera, le hubiesen dicho que en un día no muy lejano la protagonista de "La bahía del tigre" y de tantos filmes de Walt Disney, Hayley Mills, escandalizaría con uno de sus filmes, no lo hubiese creído. Pero "Luna de miel en familia" ha suscitado un escándalo y el productor, Joe Levine, anda buscando nuevo tema parecido, para que mientras dure la esfervescencia de todo esto, aprovechar la cosa. ◆ **La actriz novel Linda Péretz, que tiene un tipo casi etéreo, trabaja con Eduardo Sánchez Torel "Payasín" en televisión, y éste siempre le tiene que decir que no se coma las uñas, como una chica traviesa.** ◆ Hoy está de festejo el director de fotonovelas y autor teatral: Milton Ghio, la cosa es festejando su cumpleaños, en una gran fiesta que se dará en una populosa cantina, aunque oficialmente cumple años mañana. ◆ **Una estrella del pasado: Robert Ryan, piensa hacer teatro y nada menos que "Otelo", Ryan tiene dos hijos, uno de ellos de 21 años, ya está dirigiendo cine independiente, como ve el tiempo pasa...** ◆ Me dijeron que José Antonio considera pasado de moda su Impala y que busca un Caprice, el costoso auto norteamericano, que por allá tiene Rock Hudson y unos otros pocos más. Cuesta una fortuna. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

VISTO... OIDO... Y COMENTADO

VISTO: El viernes pasado vi esa bonísima comedia familiar que es "Mis hijos y yo", con don Ubaldo Martínez a la cabeza y un elenco de primera agua. Satirizaron a los "hippies" y la cosa tuvo tanta gracia, como poder de observación. En esta clase de programas, los que hacen "tipos" van con ventaja, tal el caso del titular, como de Aldo Bigatti y Carmen Vallejos, pero por supuesto que además de la ventaja, aportan un talento y una manera de bordar —por así decirlo— hasta la última palabra del texto.

OIDO: **"El que se está destacando es el pibe Billy Bond... ¿tiene representante?"** Esto se le escuchó decir a un famoso manager del medio en el set A de Canal 13, el pasado martes por la tarde. Pero Billy Bond, que para algo es rebelde, no quiere saber nada de dar el tanto por ciento, lo que me parece muy personal...

COMENTADO: Es lamentable lo que le ocurrió a Dora Baret, con la película de Raphael. Tan lamentable, que alguien tendrá que tomar medidas. Pues a la chica se le hicieron pruebas previas, se la vio y se le dio aprobación. Por más que le paguen el contrato, el mismo es un daño moral tremendo. Raphael nada tiene que ver en esto, sino los productores de la misma. ¡No quiero ni pensar qué hubiese ocurrido en México si extranjeros llegaban a filmar por allá, tomaban una estrella azteca y luego de 10 días de filmación la sacaban por otra extranjera! Bueno... que allá ningún extranjero —aunque sea de país vecino— va a despreciar lo local y, la verdad, ¡me parece muy bien!

TEATRO COLON

HOY, a las 21.30: Ext. Nº 73. Conc. sinf. a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Director, Pedro I. Calderón. Prog.: Variaciones para orq. (1ª aud.), Gandini. Concierto para piano, trompeta y orq. de cuerdas, Shostakovich. Solistas: Armando Krieger (piano) y Francisco Mazzeo (trompeta). "Eidesis sinfónica (estreno), A. Lanza. Sinfonía para instrumentos de viento, Stravinsky. "Pacific 231", Honegger. Platea $ 500. Localidades en venta.

Espacio cedido, sin cargo, por CRONICA, a la Municipalidad de la Cdad. de Bs. As.

TEATROS

★ ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. A.C.E. pres.: Heróica de A. Munk, esp. cinematográfico 19.30 hs.

★ ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. Música de un ayer. Conjunto Nexus. Dir. Sergio Aschero, 22.15 hs.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. A las 20 y 22.30. Grandes funciones de despedida del famoso:

GRAN BALLET GALLEGO

Bullicio y color de las maravillosas romerías con la muiñeira, la jota y el fandango. El conjunto folklórico más brillante de España. Loc. desde $ 200.

★ COMEDIA. Ctes. 778. 45-4485 Leonor Rinaldi, C. Chiarella. Exito muy cómico:

¡MI SUEGRA ESTA LOCA... LOCA... LOCA...!

Exclusivamente para reír. 22.15.

★ COMICO. Ctes. 1280. 35-2103 Mañana 22.30. Ana María Campoy-José Cibrián, resonante éxito EL CASADO... CASA QUIERE

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 49-0765. Dos compañías distintas. Ult. días

A las 20

Cía. Pepita Martín, Manuel de Sabatini. En la divertidísima comedia cómica:

MI MARIDO ES UN PELIGRO

A. Ortega. S|rest. mañ. descanso.

A las 22,15, despedida

Cía. Manuel de Sabatini-Nelly Beltrán en

DOS VIUDOS EN APUROS

★ DEL ALTILLO. Florida 640. 32-8286. Hoy a las 21. Abel Sáenz Buhr en: Los triturados. (Relato para un hombre solo), de Ben Shoa.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960 Hoy descanso. Mañana 20.30 y 23.

El Mundo Quiere Reír

Adolfo Stray - Nélida Roca

ALFREDO BARBIERI Y SUSANA BRUNETTI

H. GRANT - LOS ARRIBEÑOS

VERDAGUER

(P|m|18|a). Ultimo mes.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934 — 47-8770. Ult. 20 d. Hoy a las 22.20 Cía. O. Pacheco. Pepita Muñoz, con T. Serrador, A. Bernabé y Mariángeles

MATRIMONIO SIN CAMA

★ FLORIDA. Florida 171. Galería Güemes. Presenta el espectáculo de STRIP-TEASE A DOMICILIO, con T. Climent B. Loudet, Don Pipo y los mejores strip-tease del momento (P|m 18|añ.) De lunes a viernes, de 13 a 22 hs. Sáb. 18 al

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936 31-4721|5. 22.30 hs.: Libertad y otras intoxicaciones de Mario Trejo. 2 últ. func. (I|m|18|añ.).

★ MAIPO Esmeralda 443. 45-4882 Revistas. Extraordinario estreno Hoy, descanso, loc. en venta,

MAIPÍSIMO

Don Pelele Ambar La Fox - Rafael Carret Hilda Mayo - Jorge Porcel Amparito Castro Mariano Bauzá Pedro Sombra - Adolfo García Grau y la ext. atracc

HUGO DEL CARRIL

(P|m|18|añ Sáb. trasn dom verm

★ MARCONI Rivad. 2330. 47-0116 Cía Porteña de Revistas con

Buenos Aires Nocturno

Mañana a las 18. 20 y 22 horas

★ MUN. GENERAL SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611.

SALA CASACUBERTA

Jueves 2 estrenos. 21.30 hs. Seis personajes en busca de un autor, de L. Pirandello. Dir. J. J. Bertonasco. Pl. $ 200.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy desc. Cía. Mañ. 21.30 hs.: LA PROXIMA VEZ TE LO DIRE CANTANDO.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. Concierto de Jazz de Jorge Callandrelli. Mañ.: 18.30, 20.30 y 22.30 cine. La última carcajada, con Emil Jannings y Fantasmas de la mañana, de Hans Richtter.

★ SAN TELMO Chacabuco 966. 33-2804 y 30-7648. Hoy descanso. GRUPO DEL SUR, presenta:

La Fiaca

de R. Talesnik con Norman Briski, Julio de Grazia, A. Ferrer Jaimes. M. C. Laurenz J. Novoa y A Tribiani. Direc.: C. Gorostiza

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100 13 20 15.20, 17 20, 19 20, 21 20, 23.20

EL SILENCIO ES ORO

Direc.: René Clair: 13, 15, 17, 19 21 y 23 hs.: Notic. Arg.

★ ALFIL. Corrtes. 1755. 40-5680 y 7575. Una nueva sala con visión de futuro. A las 16.30 y 21 Variedades: 16.50 y 21.20: la película más laureada del mundo:

Lo que el Viento se Llevó

(Inc|m|14|a). Ahora en pantalla panorámica 70 mm., sonido estereofónico 6 bandas magnéticas. C. Gable, V. Leigh, L. Howard, Loc. vta. p. hoy y 3 d. Sig.

★ AMBASSADOR Lav 777. 31-0700 Hoy, extr. éxito, a las 12.40, 14.35, 16.35, 18.40 20.55 y 23.15:

GUIA PARA EL HOMBRE CASADO

(J|m|18 añ) Dir.: Gene Kelly. A las 14.15, 16.15, 18.20: not. 20.25 y 22.40, show

★ ARIZONA. Lavalle 727 31-6967 13 18.25 y 22 hs

DOCTOR ZHIVAGO

16.30, Tengo el derecho de matar Extraord prog. cont. Pr.|m|14|a Sábados trasnoche.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12 20, 13.55, 15.35, 17.15, 19.10, 21.5 y 23 hs.: Suc. Arg. y

Operación Solo

(S|Rest.) 81 mm. Cinemascope. color, con Daliah Lavi y Senta Berger; 19, 20.55 y 22.50: Show.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. — 38-2726.

UN FULANO EN ESTAMBUL

Los invasores Vikingos; El mar no perdona. (P|14|a). Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. — 13.05, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: Notic. y estreno en Panav. y color. Rita Tushingam, Oliver Reed en:

La Trampa

(I|m|14|a.) A las 20.05 y 22.40: Show musical. Loc. numeradas. Proximamente sensac. estreno:

AL CALOR DE LA NOCHE

(I|m|14|añ.), con Sidney Poitier.

★ AUD. KRAFT. Florida 683. — 31-2775. Hoy desc. Mañ.: El verdugo, c|Nino Manfredi.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. 11, 12.55, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30 c|Ringo Wood en tec. (P|14|a). Not. francés.

ADIOS GRINGO

Mañana: Nevada Smith.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345: 14.10, 17.5. 20 y 22.50 La más alegre y reidera película del año:

MILLIE

en tecn. con Jullie Andrews, John Gavin y Carol Channings: 19.30 y 22.20, Show musical. Loc. en venta con 5 días de anticipación.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 23 horas: LA FIERECILLA DOMADA, Elizabeth Taylor R. Burton, color Pan 15.10, 17.35, 20.05 y 22.40: Notic (I|m|14|añ.) Exclusiv. esta sala.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.50, 17 19, 21.5 y 23.15, Walter Matthau y Inger Stevens en:

GUIA PARA EL HOMBRE CASADO

(P|m|18|añ.). Color de Luxe. 16.40, 18.40, 20.35, 22.45 Not.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 15.25, 18, 20.30 y 23. H. Mills, H Bennett y J. Mills en:

TODO A SU TIEMPO

(P|m|18|añ.). Tech. 15. 17.35, 20.10 y 22.40 Not.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336 45-3500. Refrig. Cinerama Unico sistema tres proyectores. 57 parlantes. 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:

Vacaciones en Rusia

En techn. (Apt.|t|público.) A las 14 16.40 19.30 y 22 30: Notic. Arg. A las 19.20 y 22.20 Show Mus. Localidades en venta con 8 días antic

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2098 Cont. 14.30, 18.40 y 22.50, Michele Mercier en:

A N G E L I C A

16.40 y 20.45: Deliciosa Margaret (P|m|18|añ.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. 14, 16 y 18: Jean Gabin en: TODO UN SEÑOR (p|14|a) 15.40, 17.40 Not. 20 y 22.30 último día de actuación del famoso:

GRAN BALLET GALLEGO

El conjunto folklórico más brillante de España. Mañana estreno:

BLOW UP

La obra cumbre de Michelangelo Antonioni. Loc. en vta. 3 días ant.

★ COSMOS 70. Corrtes 2046, 49-0862 15, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.10. en deslumbrantes colores:

Los Caballos de Fuego

(Proh. men 18 años)

14.30, 16.35 y 18.40: Var. 20.50 y 22.50: Show

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846.

RIO DIABLOS

Estreno por Steward Boone. Operación Ceylán. Rex Barker.

★ ESMERALDA. Esmeralda 473. 31-5764. Jarl Kulle, Ch. Schollin en MATRIMONIO SUECO Harriet Anderson en: Amar, un filme de John Donner Pr.|m|18|añ.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 FIESTA ESPAÑOLA: La alternativa; Veraneo en España; Príncipe gitano. No-Do.

★ G. MITRE. B|Mitre 1332. 38-5591 PATAPUFETE, P Biondi; Bicho raro, L. Sandrini. (Apt|t|púb.) color

★ GRAN REX. C'tes. 857. 35-7000 14.30, 17 10, 20.05 y 23. R. Harrison S. Hayward y Capucine en:

EL JARRO DE MIEL

Pr.|m|14|añ. Dir.: Joseph L. Mankiewicz, color Deluxe. 14, 16.50, 19.45 y 22.40: Not. 19.35 y 22.30 Show mus Loc. vta. 3 d|anticipac. Mañana extraord. estreno:

SIETE VECES MUJER

(P|18|a). Dir. V. de Sica en color.

★ G. SPLENDID Santa Fe 1860. 44-0808. 15.10, 18 20.30, 23 hs. V Gassma. A. Margret. E. Parker y un gran director. D. Risi en:

EL TIGRE

Eastmancolor, 14.40, 17.15, 20.05 22.35, Var. Pr.|m|18|añ.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional:

LAS PIRAÑAS

R. Beban, S. Furio, J. C. Altavista; Pecado de amor, S. Montiel. (P|18)

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 13.30, 15.25, 17.20, 19.15. 21.10, 23.10

MUNDO GATO

(P|m|18|añ.). Tecn. 13.05, 15, 16.55 18.50, 20.45 y 22.45. Var. Not. y Show musical.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. en venta para hoy y 4 días de ant. Bol. de 10 a 23. A las 14.20, 18.15 y 22: Toda la magia del supercinerama en.

Grand Prix

(Apta para todo público)

6 meses de extraord. éxito en deslumbrante metrocolor. Con el vértigo de las carreras F I. Más la parte humana que apasiona al espectador. Con James Gardner, Eva Marie Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar. 14, 17.45 y 21.25: Suc. Arg. Show musical.

★ IDOLO. Corrtes. 829. 35-0509. Cómo llegar al drama a través de la comedia: 13, 15.5, 17.10, 19.15. 21.20, 23.25.

¿Quién Robó la Corona?

c. Michael Crawford y Oliver Reed 14.45, 16.50, 18.55, 21, 22.5, Not Arg. Sábados, trasnoche.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. 13.30, 15 40, 17.55, 20.25 22.50: Not Alberto Sordi en:

EL MAESTRO DE VIGEVANO

(P|m|18|añ.)

★ LIBERTADOR. Corr. 1334 40-7445 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, 4ta semana de sensacional éxito:

EL TIGRE

(proh. m|18 años). c|V. Gassman,

GUIA DE TEATROS Y CINES

A. Margret, E. Parker. Dir.: Dino Risi; 17.35, 20.10 y 22.45; Not. y acto vivo.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21.10 y 23. Est. Excl., Tremendo alegato, audaz testimonio de F. Vlacil:

La Trampa del Diablo

(P|18|añ). Prem. en Locarno. En breve: Fest. de Est. Checos.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. Nvo. Sist. Proyección. 14. 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23. Sátira brutal de dimensiones inesperadas;

Dr. Insólito

con Peter Sellers. Mañ: Darling.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-8742. SALA CONSAGRADA A:

WALT DISNEY

a las 13.35, 15.50 y 18.20:

El Osito Wini Pu

cuento animado narrado en castellano: a las 14, 16.35, 19, 21 y 23 horas, en tecnicolor:

Emilio y los Detectives

Miércoles 1º, la obra inmortal de Walt Disney:

BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS

de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes.

★ LUXOR. Lavalle 669. 31-3839. 15.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Hayley Mills, John Mills y Hywel Bennett en:

TODO A SU TIEMPO

en tecn. (P|m|18|añ.). 15.20, 17.45 20.15, 22.45 Not.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.34, 16.29, 18.34, 20.54 y 23.14:

El Signo del Diablo

(P|14, I|18). David Niven y Deborah Kerr; 14.15, 16.10, 18 15, 20.20 y 22.40: Noticioso y Show.

★ METROPOLITAN. Corrtes 1343. 40-0816 y 1064. 12.50, 15.40, 19 y 22.25: Gran suceso de la mejor super producción de acción intensa:

Doce del Patíbulo

(p|m|14|a.) Superpanavisión 70 mm Metrocolor sonido estereofónico con 6 bandas magnéticas. L. MARVIN, E. BORGINE, CH. BRONSON, J. BROWN, J. CASSAVETES, T. LOPEZ. 15.20, 18.40 y 22: Show musical de Virginio Gobbi. Localidades en venta para hoy y 3 días siguientes. Bol. de 10 a 23.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - A las 13.15, 15.30, 17.50, 20.10, 22.40: Notic. y el éxito del año

EL DERECHO A LA VIDA

(Apt|t|púb.) En colores, con Aurora Bautista y Jorge Salcedo.

★ MUNDIAL Corrientes 935, 35-3545 La sala de las familias (apto para todo público) Cont. 13 horas: Cómicas y dibujos en colores, etc.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. 12.40, 14.15, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Suc. Arg. y La macabra obra de Edgar Allan Poe:

La Máscara de la Muerte Roja

Vicent Price, C|Masc. Color (P|14). ¡Tiemble... Horrorícese... y se crispará!...

★ NOVEDADES Florida 361. 45-5155 Cont. 12 hs. Notic. extraord., Actualidad mundial, Dibujos Deport

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 13.15, 15.5. 18, 20.35, 23.10 M. Mercier, R. Hossein, G. Gemma en:

ANGELICA

(P. m. 18 a.), en Dyaliscope y Easthansolor. 20.5, 2.240, show m.

★ OPERA. Corrinetes 860. 35-1335. 13.40, 15.55, 18.10 y 20.30. La mejor realización de Torre Nilsson:

Los Traidores de San Angel

un film de aventuras violentas en un mundo de traiciones, intriga y terror con Ian Hendry, L. Murúa y G. Borges. Filmada en colores en Puerto Rico. (P|m|18|a). A las 20.05 show musical con Osvaldo Norton. Hoy, a las 22.30, función benéfica con el pre-estreno de la película MGM producida por Carlo Ponti.

...Y VIVIERON FELICES

con Sofía Loren, Omar Shariff y Dolores del Río. Estreno: Mañ.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont. 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10, 23.05:

EL DERECHO DE NACER

Noticiario. (Proh|m|18|añ.).

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. En 70 mm y Tecn. con un reparto excepcional. 14.30, 18.25 y 22.5 Var Not. 15.20, 19 y 22.20 John Wayne

EL ALAMO

★ PREMIER. C'tes. 1565. 46-2113. 14. 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 Not. y

Fragancia de Amar

(Heldinnen), Ap.|t|públ. color, M Koch, J. Von Koczian, Amar y ser amada. El eterno y delicioso tormento de todas las jóvenes del mundo. 17.55, 20.15 y 22.35, Show

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 35-1112.

Ni Hablar de los Maridos

(Proh|m|18|añ.). Sordi-Tognazzi.

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600 Cont. desde las 12 hs. Gran festival del dibujo, en techn. de Walt Disney, con los famosos personajes: Pluto, Donald, etc. Notic. Arg. y Extranj. con Ult. notas.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925 35-1850. Extraordinario doble programa: LA MALDICION DE LOS ZOMBIES, con A. Morell, D. Claro, J. Carson, 13, 16, 19.30 y 23 hs. Horror en la playa bikini, 14.30. 17.35 y 22.30. (P|m|14|añ.) Contin

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. Las exploradoras, P Esser, La primera noche, D. Farrer, C. Lee. Pr.|m|18|añ.

★ ROTARY. Corrtes 565. 49-7061. Cont. Not. y ¡Estos italianos! (p|18|a.), S. Koscina y A. Sordi.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Los invasores Vikingos. 13, 16.55 y 21. La isla del misterio. 15, 19.05 y 22.55. (Inc|m|14|a). Cont.

★ SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.

(Sala Lugones)

17.20, 20.25. 23.10. Unico día Lola Montes un film de Max Ophüls c|M. Carol, P. Ustinov, A. Walbrook, O. Werner. 17, 19.45, 22.30 Los Shakers, corto de R. Corral. 17, 20.5, 22.50. Actuación esp. en escena de Los Shakers. Pl. $ 100.

★ SARMIENTO Lavalle 852. 35-3338 13, 14.55, 16.50, 18.50 y 23.10, Ringo Wood, en: ARIZONA COLT en col. con Sancho: 14.35, 16.30. 18.30, 20.30, y 22.40: Not. (P|18|a)

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455 13.30, 15, 16.45, 18.30, 20.35 y 22.35: Varied. y OPERACION SOLO, Z. Berger, Dallah Livi y P. Prince. (Sin restricciones).

★ UNION. Independencia 2870. 97-2563. Damas $ 45. Esposas y amantes; Quién durmió en mi cama; El espejo de la vida.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Crrtes. 4636. 86-2910. Oro, brillantes y muerte; Intriga anti-nacional; La inconquistable Mully Brown.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. 15.10, 18.50 y 22.30:

Doce del Patíbulo

14.25, 18.05, 21.45 Var. 14.45, 18.25, 22.10 Suc. Arg. Mañana estreno la película esperada:

BLOW UP

De Antonioni Loc. en venta con 3 días de anticipación.



TAQUILLERO. Humor, drama, acción y erotismo son los ingredientes que han hecho de "Angélica" uno de los filmes más taquilleros de la temporada. Bernard Borderie dirigió esta producción francesa en la que la bellísima Michele Mercier tiene ocasión de mostrar sus virtudes interpretativas y... las otras. Se exhibe en el cine Ocean y promete ser la primera de una serie de películas en torno del mismo personaje, con singular éxito literario y espectacular.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 14.30, 18.30 y 22.40 hs.: Suc. Arg. D. Kerr, D. Niven:

EL SIGNO DEL DIABLO

16.40 y 20.35 hs.: Los diez condenados. (P|m|14|añ|I|18.)

★ PAL. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 14.10, 18.30, 23: EL HOMBRE DE DOS REINOS. Tech. 16.15, 20.40. Camina no corras, Gary Grant. Tech. sin|rec.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 14.20 Var. 14.40, 18.45, 22.50: ANGELICA, con M. Mercier y G. Gemma. 16.45 y 20.50: Deliciosa Margaret. (Proh|m|18|añ.).

★ CABILDO 2347. 73-3852. Emilio y los detectives; Especialista en faldas. S|rest.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2163 78-7200. 14.15, 18.15, 22.30, Notic. 14.30, 18.30, 22.45: TODO A SU TIEMPO. 16.30, 20.45: Un aventurero de Montecarlo. (P|m|18|a).

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 15.40, 19.15 y 23: Guía para el hombre casado. (P|18) 13.55, 17.25 y 21.15: Crimen en el coche cama.

★ IDEAL MONROE. Monroe 3245. 78-7538. Robert Vaughn, David Mc Callum

ESPIA DEL SOMBRERO VERDE

Tres mordiscos de la manzana; El pistolero invencible. Platea $ 150.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. 15.50, 19.10, 22.30: El cuervo. 14 10, 17.20, 20.40: Río grande. $ 60.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo 73-3899. 15, 18.45 y 22.30 hs.: LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL 16.45 y 20.45 hs.: El magnífico extranjero. (P|18|a). 14.40 hs.: Var.

★ RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. 14.40, 18.30 y 22.25 hs.: Julie Andrews más encantadora que nunca en:

Mary Poppins

con Dick Van Dyke, D. Tomlinson, G. Johns, K. Dotrice y M. Garber. En tech. 16.50 y 20.50: La espada en la piedra, en colores. Menores $ 150 en cont. Miérc. El hombre de dos reinos, con O. Welles y P. Scofield en Eastmanc. y Cinem.

★ SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. 14.40, 18.40, 22.45 en tech. Paul Scofield, W. Hiller, Leo Mc. Kern

EL HOMBRE DE DOS REINOS

16.15. 20.50. Don Ameche, Marcos. Los Tongos, La Mara, El circo alrededor del mundo.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.30, 19.25 y 23.10 en tecn.

Guía Para el Hombre Casado

con W. Mattlan y Jayne. 14.10, 17.35 y 21.20 CRIMEN EN EL COCHE CAMA. con S. Signoret e Yves Montand. (P|18|añ.).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984 TODO A SU TIEMPO, a las 14.30 18.25 y 22.45 color. en Sublime locura, color 16.20 y 20.40 hs. (p|18)

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. La Noia; Seducida y abandonada; Las anónimas cocottes S. R. L.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 14.40, 18.45, 22.50 EL DORADO. 16.50, 21. De golpe en golpe

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601.

ASALTANTE MISTERIOSO

Morir Matando; La reina del hampa. May. $ 50. Men. $ 30.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Un film prohibido y audaz: Africa adiós; Los eunucos (Los castrados); El sexo y las adolescentes. (P|m|18|añ.).

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Buffalo Bill; Hércules en el centro de la Tierra; Mi tío el pistolero. Platea: $ 60.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadavia 5050. — 90-4303. 14.10, 18.10, 22.25 hs. John Wayne, Robert Mitchum:

EL DORADO

16.20 y 20.25 hs. Jerry Lewis en Déjame solo.

★ RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona. 89-0844. 15, 18.50 y 22.30 GUIA PARA EL HOMBRE CASADO con W. Hatthau. 16.55. 20.40: Crimen en el coche cama. S. Signoret. (P|m|18|a).

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Niños $ 100. 17.40 y 22.20. Jason y los Argonautas. 15.55, 20.55: Arenas en Llamas. 14.30, 19.30: Safari.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0678 A las 16, 19.35. 23.20 hs.:

EL SIGNO DEL DIABLO

con D. Kerr y David Niven, 14.10 17.35 y 21.20: Los diez condenados Hugh O'Brien y S. Saton; 15.45 19.20, 23.5: Suc. Arg. (P|m|14|i|18)

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont. C'Scope y Tecn. 14.30, 18.15 y 22.15: EL SIGNO DEL DIABLO D. Niven, D. Kerr; 16.15 y 20.20: Fiesta en California, E. Presley. 18 y 22.5. Sucesos Arg. (P|14|añ

★ REGIO. Córdoba 6056. (P|18|a). Renaciendo de las cenizas; Castillo en Suecia; Mujeres en venta.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 15, 18.40 y 22.20 Las pirañas. 16.50 y 20.30 Villa delicia. 14.40 Var (Proh|m|18|añ.). Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.30, 19.10, 22.45 hs.:

EL DERECHO A LA VIDA

A. Bautista, J. Salcedo 14, 17.30, 21.05 hs.: Cuando tu no estás, Raphael. (S|Restric.)

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. 16.35, 21.55 hs.:

LA NOVICIA REBELDE

14.20, 19.40 hs.: Batman. 16.10, 21.30 hs. Suc. Arg.

★ FLORES. Riv. 6661. 63-3701. — 14.20, 18.40 y 22.50 laureada:

EL HOMBRE DE DOS REINOS

P. Scofield. 16.30 y 20.50 Matt Helm c|las asesinas, D. Martin.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551 Las pirañas; Orden de matar; Esta noche mejor no (Proh|m|18|añ.).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15, 18.50 y 22.50 Suc. Arg. y

EL SIGNO DEL DIABLO

C'Scope c. D. Niven, D. Kerr. 16.50 y 20.50: Los diez condenados, con H. O'Brien. (P|m|14). 14.35 Var. Mañ.: Y vivieron felices. Tec. S. Loren.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. Contin. A las 14.30, 17.50 y 21.20, Ives Montand en: Crimen en el coche cama. 16.10, 19.40 y 23.10. W. Matthau-Robert Morse en: Guía para el hombre casado. (Proh. men. 18 años).

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7350. 611-5989. ARIZONA COLT; Misión desesperada. Cont. (P|m|14|añ.)

★ SAN MARTIN. Riv. 7060. 612-5416 15.40, 18.50, 22.30: Los conquistadores de Oklahoma, 13.30, 17.10, 20.50. $ 60. El molino de las mujeres de piedra.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivad. 8636. — 69-1356. EL DERECHO A LA VIDA Cuando tú no estás. Contin.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.20, 19.05 y 22.40: Guía para el hombre casado, L. Ball. 13.40. 17.10 y 20.50. Hombre, P. Newman. (Proh|m|18|añ.).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. El Dorado; De golpe en golpe; Cómicas y dib. (Niños $ 100).

★ BUENOS AIRES. Avda. del Trabajo 5427 68-2525. 16.40, 22:

DE RUSIA CON AMOUR

14.40, 20.10. Satánico Dr. No, 18.40 Mensajero de venganza.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Bólido de fuego 600; El espía en su ojo; Masacre en Bahía Hudson. S|restr. Men. $ 100

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. 17 y 22:

EL DORADO

John Wayne. 14.50 y 20.30: De golpe en golpe. 19. Muñecas en bikini.

★ EL PLATA. J. B. Alb. 5751, 68-1118. Ringo Wood en

ARIZONA COLT

Misión desesperada, Jerry Cobb.

★ PROGRESO, Av. Riestra 5651. 60-0155. A la hora señalada; El espía secreto; La pandilla peligrosa; Aventuras submarinas.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Continuado de 14.10 a 0.40 hs. A las 14.10: La morena de Tahití. 17.10, 20.55: El espía del sombrero verde, por los agentes de Cipol. 15.30, 19.10 y 23 (p|m|14|a.).

EL SIGNO DEL DIABLO

c. Deborah Kerr y David Niven, Martes, estr.: Y vivieron felices...

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Cerrado. Descanso personal.

PALERMO

★ P. BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845 Enséñame a querer s|restric.; Hércules al centro de la Tierra.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. 17.20, 22.30:

LAS PIRAÑAS

15.40, 20.50: Villa Delicia. 13.55, 19.05: La cigarra no es un bicho. (Proh|m|18|añ.).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Los traidores de San Angel; Por un puñado de dólares. Var. P|m|18.

★ ROSEDAL. Serrano 2454 .72-3101. Funeral en Berlín; Boing, Boing; Muñecas en Bikini.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Las pirañas; Villa Delicia; Mujeres perdidas. (P|m|18|a).

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Al diablo con éste cura; La maestra enamorada; Fantoche.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Primicias 15, 18.30 y 22.30, en continuado. GUIA PARA EL HOMBRE CASADO R. Matherau y J. Mandfield. 16.40 y 20.40: Crimen en el coche cama, I. Montand. 14.30 Var. (P|m|18|a).

★ CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Plat. $ 80. Cont. 17.20 y 22.30: Viva María. 15.15 y 20.30: Una Eva y Dos Adanes. 14 y 19.15: El que mató por placer.

★ G. SUD. B. Irigoy. 1652. 23-6844. David Niven, Deborah Herr en: SIGNO DEL DIABLO Fiesta en California, Elvis Presley.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Avda. Mosconi. 360. 50-5008. 14.30, 18.35 y 22.40: Hombre, con P. Newman. 15.25 y 20.30, Flint, peligro supremo, con J. Coburn. 18.20 y 21.25: Not.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Marnie, la sensual; Las bocas ardientes; Amor entre las sombras, Libertad Leblanc; Las pecadoras del sexo. (P|m|14añ.).

VILLA DEL PARQUE

★ EL SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Cont. 17.50 y 22.50: Las pirañas; 15.50 y 20.50: Orden de matar; 14.20 y 19.25: Esta noche mejor no. (Proh|m|18|añ.).

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. 15.35, 18.35 y 23: EL SIGNO DEL DIABLO, D. Niven, D. Kerr; 16.50 y 20.35: Dos mujeres, S. Loren y Jean P. Belmondo; 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|18|añ.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2500. 51-2135. Judith; El Bucanero; La guerra de los mundos. Cont.

★ GRAND BOURG. Monroe 5268. 52-6119. Guía para el hombre casado, Crimen en el coche cama. (P|M|18|A).

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859.

TODO A SU TIEMPO

con Hayley Mills; No, con mi mujer no!!, Tony Curtis. Cont. (P|18).

GRAN BUENOS AIRES

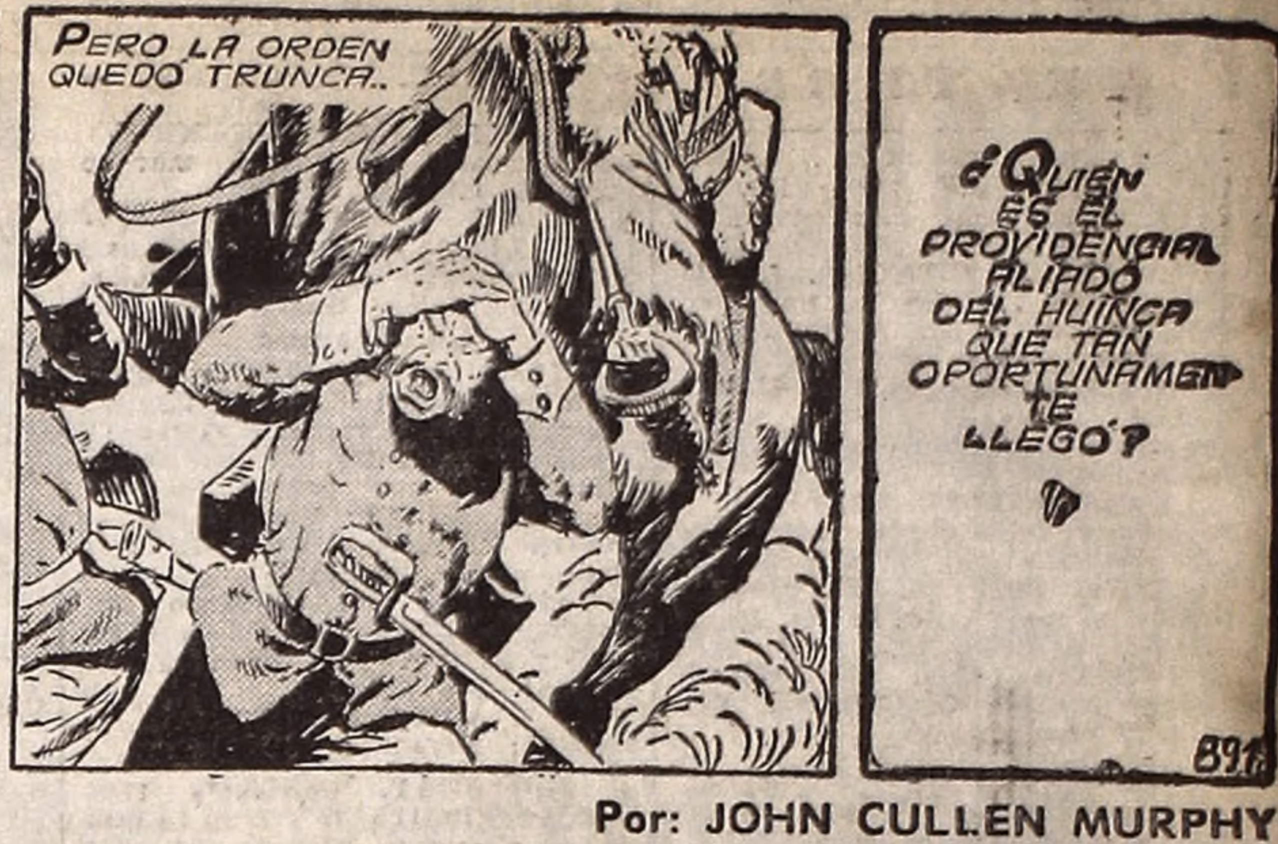
★ BANFIELD. San Martín. La chica del lunes; 15 días de setiembre; Parliamo de Donne. (P|18|añ).

★ BURZACO. Gral. San Martín. Emilio y los detectives; Príncipe y mendigo; Espec. en faldas. [illegible] Wini Pu.











PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) El nombre de una consonante; 3) Persona que torea en las plazas; 9) Nota musical; 11) Terminación verbal; 12) Perteneciente a otro; 13) Símbolo químico del astato; 16) Cloruro de sodio; 18) Afirmación en dialecto provenzal; 20) Dueña, señora; 22) Forma del pronombre personal; 23) Río de Italia; 24) Forma del pronombre de segunda persona. 26) Atreverse; 27) Sigla de ante-meridiano; 28) Aditamento, añadidura; 29) Ciento uno en números romanos; 30) Símbolo químico del cobre; 31) Conjunción adversativa; 32) Rezad; 33) Sufijo aumentativo; 34) Labrar la tierra; 35) Contracción; 37) Antigua ciudad caldea; 39) Ave del orden de las zancudas; 43) Término señalado a una carrera; 44) Nota musical; 45) Símbolo químico del rutenio.

Verticales

1) Preposición; 2) Terminación verbal; 3) Interjección; 4) Organo de la visión; 5) Nota musical; 6) Preposición inseparable que significa "dentro de"; 7) Licor alcohólico de la melaza; 8) Dativo y acusativo del pronombre personal; 9) Otorga, dona; 10) Autillo, ave nocturna; 14) Red gruesa que sirve de cama y columpio; 15) Dejar de hacer; 17) Provincia de España, limita al norte con Andorra; 18) Tomo posesión; 19) Ordinario, frecuente; 20) Encontrar lo que se busca a tientas; 21) Obtuso y sin punta; 25) Cumbre del sistema eretano; 36) Ciudad del Perú; 37) Hacer servir para algo; 38) Una de las virtudes teologales; 40) Nombre de una consonante; 41) Abreviatura de "item"; 42) Especie de antilope de Africa del Sur.

T	E	L	A	R			J	A	M	A	S
O			R	A			U	R			E
R	O	M	A	N	C	E	R	I	S	T	A
			L	A			A	D			
S	U	R			R	E	D	O	B	L	E
			E	L			O	S			
B	A	R			D	O			V	O	Z
			S	I			Ñ	U			
I	N	O			O	C			F	A	Z
			D	O	R	A	D	O			
F	E	Z			O	L			1	L	O
E			M	U	S	I	C	A			B

Solucion del número anterior

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril) Se confirman buenos planes de trabajo; las ganancias llegarán más adelante. En amor, se alejan inconvenientes. No se desentienda de familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo) Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo; colaboración de compañeros. En amor, todo sigue bien. No discuta con familiares. Carta.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Se alejan preocupaciones por asuntos de trabajo, pero mantenga sus ocupaciones al día. En amor, buena oportunidad. La salud mejora.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio) Altibajos por asuntos de dinero. Cobran una cantidad pero también surgen gastos. En el amor, buenos momentos. No dé importancia a líos de familia.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto) Prudencia con asuntos de dinero, no es el momento de inversiones. En amor, la solución la trae el tiempo. Colabora con familiares.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de s'embre) Se confirman buenos planes de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápido. En amor, un encuentro esperado. Cuide la salud.

LIBRA

(23 de s'embre al 22 de oc'bre) Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, encuentro esperado. Se alejan preocupaciones.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de no'bre) Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual se adelantan tareas. En amor encuentro que se retrasa. Colabore en asunto de dinero.

SAGITARIO

(22 de no'bre al 21 de dic'bre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor, todo tiende a estabilizarse. Paseos o diversiones.

CAPRICORNIO

(22 de dici'bre al 20 de enero) Reflexiones ante una oferta de trabajo, no desatienda sus obligaciones actuales. En amor oportunidad feliz. Se alejan preocupaciones en el hogar.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero) Buenas noticias relacionadas con asunto de trabajo, se confirman planes. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Suerte en juego.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo) Colaboración de personas de influencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, buena oportunidad. Cuide su dinero y evite juegos de azar.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY



ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY





POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB







CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



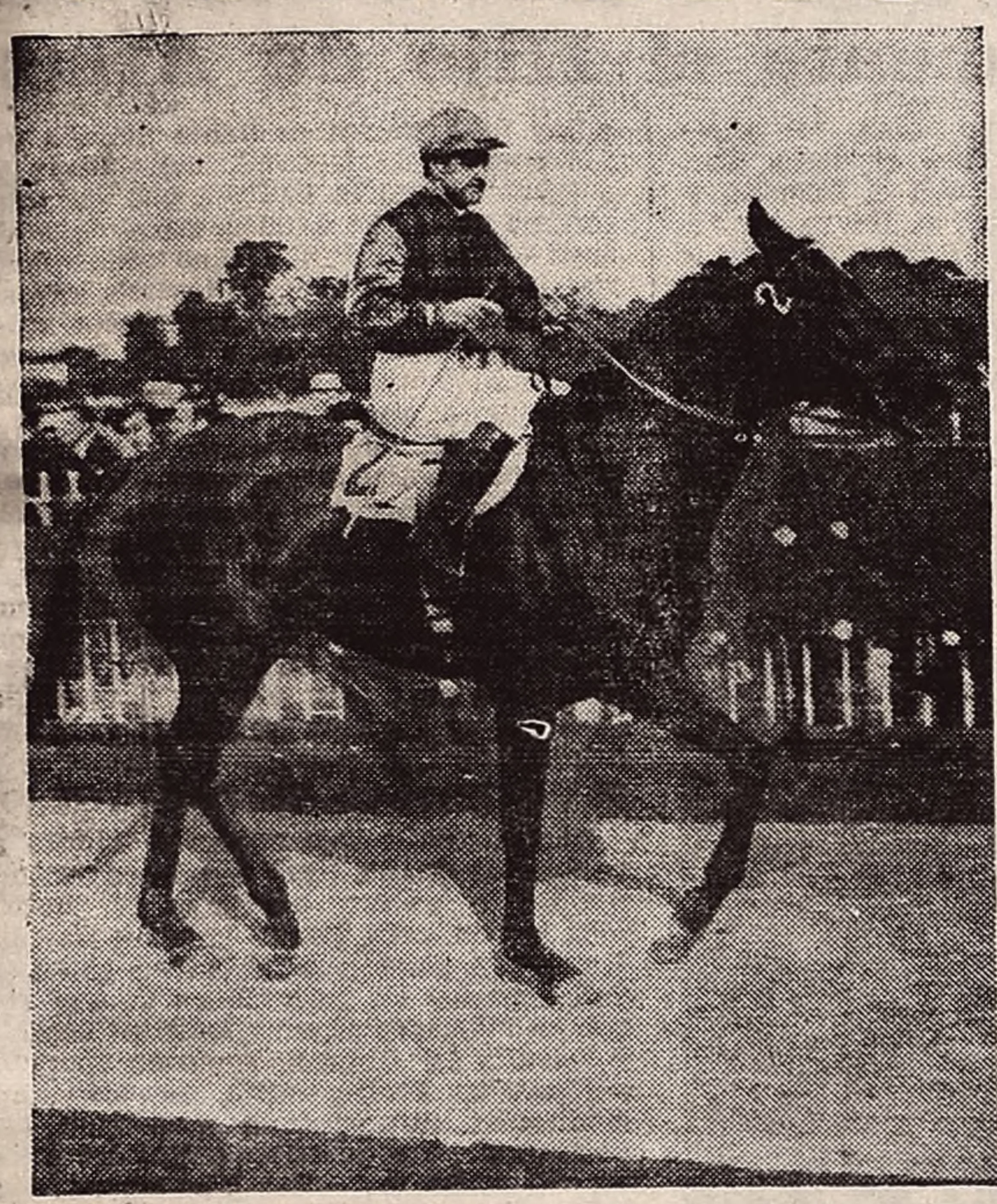




crónica DIARIO DE LA TARDE — Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689 — Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280
T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz

TORRENS EN UN BUEN FLOREO

CICLOPE Y GRUNDING "DESPERTARON" MUY TARDE



RUMBO A LA BALANZA. Torrens aparece en el grabado, después de su amplio triunfo en el Ramírez, disputado ayer en Palermo, camino a la balanza, conducido por Cayetano Sauro.

Terminó la actividad de octubre, con los programas realizados ayer en Palermo y en La Plata. En el hipódromo metropolitano se dio cita una elevada concurrencia y se jugó con inusitado entusiasmo, no obstante la flojedad del programa, con un total de 56 competidores, registrándose en algunas competencias el cotejo de cuatro y cinco rivales. Fue en realidad un programa muy ordinario, al que sirvió de base el clásico José Pedro Ramírez, con 2800 metros de distancia y cinco aspirantes al primer puesto. Fue un espectáculo aburrido a lo largo de 2800 metros con Torrens en punta como en el Pueyrredón, pero con mejor táctica, ya que Sauro de engañapichanga, hacía creer a sus colegas, que le exigía a su cabalgadura un rendimiento mayor para mantenerse en punta.

Torrens compadrito en su andar, recogidas las riendas, pasó por delante de las tribunas como un estandarte. Cíclope con un solo ojo lo miraba a la distancia de un par de cuerpos, algo malcornado, porque su jockey, cumpliendo seguramente las instrucciones, se limitó a contenerlo, sin provocar la puja por la vanguardia con el pupilo de Cervi, que es puntero rabioso. Los primeros 800 metros los recorrió Torrens en 54", algo más tardó Cíclope y mucho más Grunding que quedó cola desde el comienzo, desconectándose de sus rivales en mitad del recorrido. Sauro concibió un plan que le salió al pelo. Una vez en el opuesto, sabía que no podía perder. Sus colegas se durmieron con música de ritmo lento y cuando despertaron, Torrens cruzaba la meta triunfal. Es evidente que Sauro es un gran jockey. Es un piloto sereno, hábil, conocedor de un tren de carrera y además, codicioso de triunfos. Por todo eso su trayectoria profesional está jalonada de resonantes éxitos y el galardón de 10 estadísticas en Rosario y 6 en Palermo y San Isidro, estas últimas en hilera desde 1957 a 1962.

Cíclope llegó cansado a la raya. Por momentos parecía que quería tirarse al suelo y eso fue el motivo por el cual Torrens lo venció por 6 cuerpos y Grunding se le arrimó al anca. Cíclope "despertó" en plena curva final. Su jockey lo llevó casi a las patas de Torrens.



SATISFECHO. Don Guillermo Cervi, quedó satisfecho por el triunfo de su pupilo Torrens en el Clásico Rámirez, de Palermo.

Grunding de furgón de cola, también despertó en el mismo sitio y se puso cerca de Luzbel, que actuaba tercero como simple acompañante. El despertador sonó tarde y a ambos competidores que contaban con muchas probabilidades, los durmió Torrens en un rush envolvente de 50" clavados desde la mitad de la elipse a la raya. Con esto no vamos a retacear méritos al triunfo logrado por Torrens, que fue excelente, sino destacamos la habilidad de Sauro, que fue verdadero gestor del éxito.

Luzbel formó en la reducida nómina de participantes y se dio un largo paseo por plata. Al hijo de Paradiso le correspondieron 158.000 pesos por una vuelta "larga" a la pista y no se gastó mayormente cuando hubo que "cincharla" con Cíclope y Grunding, para alcanzar al zorro de la cacería. Etchart no lo exigió para nada. Total para qué si no podía arrimar. Si hubiera tenido un cachito de chance, seguro que le hubiera dado con todo, como él sabe hacerlo.

Overland estuvo anotado en Palermo y en La Plata en el fin de semana, y en varias carreras como para efectuar una selección adecuada a sus aptitudes, pero sus dirigentes eligieron el compromiso menos probable y el hijo de Venusto llegó último a 18 cuerpos aproximadamente del primero, sin pena ni gloria. Si hubiera sido presentado en la prueba final de ayer en La Plata, hubiera tenido mejor figuración.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES 1º

PRIMERA CARRERA
1000 metros — A las 12.45
(Para jockeys aprendices de 4ª categoría)
1 Miami Star 53, A. Gaitán
2 Lasca 53, O. García
3 Cayambia 53, J. Varela
4 Renca 53, D. Brunetto
5 Sicurezza 53, R. Sotelo
6 Dinamita 53, H. Colman
7 Realce 53, S. Barletta
8 Tintilla 53, V. Pires
9 Bella Princesa 53, no correrá
10 Eminent Domain 53, X. X.
11 Merciful 53, no correrá
12 Sunvim 53, R. Herrera
13 Susy Won 53, no correrá
14 Ormessona 53, no correrá
15 Capitaneja 53, X. X.

SEGUNDA CARRERA
1400 metros — A las 13.35
(Comienza la Apuesta Triple)
1 (Embrumée 56, L. Camoretti
2 (La Vedette 56, R. Ciafardini
3 Jinx 56, F. Lerma
4 Bernabela 56, O. Cosenza
5 Desertora 56, no correrá
6 Umbela 56, J. A. Díaz
7 Aguatera 56, P. Bustos
8 Pianura 56, J. H. Pereira
9 (Monedita 56, A. Etchart
10 (Farfalla 56, J. Torres
11 Pechina 56, G. Pérez
12 Quella 56, H. Artigas
13 Bravura 56, O. Tévez
14 Tediosa 56, no correrá
15 Calota 56, A. Sánchez
16 Myrtle 56, H. Ciafardini
17 Celita 56, J. Romero
18 Fuertuska 56, C. Sauro
19 Changuera 56, E. Jara
20 Raipur 56, R. Rodríguez
21 Exgiga 56, E. Tadei
22 Austria 56, A. Pauleau
23 Premiosa 56, no correrá

TERCERA CARRERA
1600 metros — A las 14.25
(Los jockeys aprendices sin descargo)
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Oyargun 56, R. Ciafardini
2 Reynolds 56, O. Domínguez
3 (Reto 56, J. Camoretti
4 (Poor Man 56, J. Torres
5 Gatuño 56, E. Perdomo
6 Brie Brac 56, E. Jara
7 P. de Glace 56, C. Abril
8 Kabalén 56, no correrá
9 Valdense 56, C. Sauro
10 Yogo 56, D. Demilio
11 Eneas 56, A. Sánchez
12 Tangolero 56, O. Cosenza

CUARTA CARRERA
1000 metros — A las 15.1[illegible]
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Yaguaretá 57, no correrá
2 Kanchu 57, J. Savio
3 Boro 57, A Plá
4 Amigo 57, A. D'Aponte
5 Momentum 57, X. X.
6 Fortín Veterano 57, H. Núñez
7 Oscurito 57, P. Serra
8 Gelio 57, A. Longo
9 Tapalqué 57, N. Fernández
10 Urso 57, no correrá
11 North Sea 57, no correrá
12 Voulez Vouz 57, no correrá
13 Saint-Ló 57, C. Córdoba
14 Valor 57, no correrá
15 Pupilero 57, no correrá
16 Albanés 53, R. Alzamora
17 Pesquis 53, J. Iglesias
18 Transformado 53, E. Jara
19 Opalo 53, R. Rodríguez

QUINTA CARRERA
1000 metros — A las 15.[illegible]
1 Fandango 57, E. Olguín
2 Manchester 57, J. Torres
3 Empire Flyer 57, N. Yalet
4 Metatarso 57, X. X.
5 Visergio 57, J. Periale
6 Pical 57, J. Caro
7 Abeto 57, C. Sauro
8 Montaval 54, X. X.
9 Sol Misionero 54, H. R. López
10 Napo 54, E. Jara
11 Pompeio 54, E. Perdomo
12 Tirador 54, O. Cosenza
13 Pirulo 54, O. Tévez
14 Longhi 54, no correrá
15 Edom 51, no correrá

SEXTA CARRERA
1800 metros — A las 16.[illegible]
1 September 57, A. Larrea
2 M. Materras 57, A. Urquiza
3 Cuaterno 57, A. Acevedo
4 Nostro 57, D. Molina
5 Biógrafo 57, R. Aranda
6 Grace Born 57, A. Barattucci
7 Rabo 57, B. Villegas
8 Señorío 57, L. Tebes
9 Vino Parco 57, A. Giménez
10 Quebracho 57, R. Silvetti
11 Sonrisueño 57, X. X.
12 Remoto 57, A. Suárez
13 Tablazo 57, A. Marchena
14 Reynoso 57, P. Sosa
15 Lagartona 54, L. Vescia
16 Matancera 54, X. X.
17 Carová 54, F. Cáceres
18 Cathleen 54, X. X.

SEPTIMA CARRERA
1600 metros — A las 17.[illegible]
1 Galense 56, O. Domínguez
2 Siempre Lindo 56, J. Torres
3 Saliente 56, A. Etchart
4 Ginito 56, R. Alzamora
5 Memorable 56, R. Tavella
6 Dream Com 56, no correrá
7 (French Game 56, A. Sánchez
8 (Araxes 56, no correrá
9 Rechiflao 56, O. Cosenza
10 Maiacorte 56, no correrá
11 Canejo 56, H. Artigas
12 Carcelero 56, E. Jara
13 Artiglio 56, O. Nardi
14 Rayoluz 56, no correrá
15 Fuero Juzgo 56, C. Sauro
16 (Atigrado 56, no correrá
17 (Clear Game 56, no correrá
18 El Charrúa 56, no correrá
19 Conciente 56, no correrá

OCTAVA CARRERA
1600 metros — A las 18.2[illegible]
1 El Japonés 58, A. Quinteros
2 Espinoso 55½, R. Alzamora
3 Codolar 55½, no correrá
4 Pulcherrimus 55½, G. Rivero
5 (Timador 55½, H. Ciafardini
6 (P. Charlie 55½ R. Ciafardini
7 Coypú 55½, E. Jara
8 Batuquero 55½, J. Navarrete
9 Atila 55½, no correrá
10 Seaver 55½, F. Lerma
11 Kromprinz 53, J. Torres
12 Muy Lujoso 53, C. Sauro
13 Honeycomb 52½, no correrá
14 Relacionado 50, E. Saavedra

Parrillera Triunfó en el Premio "Ferber"

MONTEVIDEO, 30 (EFE). — La yegua Parrillera se impuso en el premio clásico Roberto Ferber, disputado ayer en el hipódromo de Maroñas. Segunda llegó Lambona a dos cuerpos; tercera, Carolina; cuarta, Megi, y quinta, Benechora.

CHATEAUBRIAND GANO EL CLASICO SIMON BOLIVAR

CARACAS, 30 (France Presse). — El caballo argentino Chateaubriand, de 4 años, hijo de Chiva, conducido por el venezolano E. Bouley, ganó el clásico Simón Bolívar corrido en el hipódromo de La Rinconada, sobre 2000 metros. El ejemplar registró un tiempo de 2'5"4|5, habiendo ganado sus propietarios un premio de 50.000 dólares y la copa. En segundo, tercero, cuarto y quinto lugar, se clasificaron los caballos Angélico, Uruguayo, Gilleto, Inglés y los uruguayos Segador y Saudade. Los premios para éstos fueron de 15, 8, 4 y 1.000 dólares respectivamente.

La carrera, presenciada por unas 50.000 personas, se caracterizó por la reñida lucha de los 18 ejemplares participantes. Los primeros 1500 metros fueron ganados holgadamente por el caballo argentino Juventus, pero en la recta final de los últimos 400 metros, Chateaubriand se desprendió, y en veloz atropellada arribó primero a la meta con medio cuerpo de ventaja.

DIMOS CINCO GANADORES EN HILERA EN PALERMO

Cinco de los ocho candidatos de CRONICA salieron airosos ayer en Palermo. Inició la serie Arístides, en un final intenso con Roderón, al que dimos en segundo término —se hizo la combinada— y al pupilo de Brondo siguieron sin interrupción English Grass, Disidente, Remy Martin y Polestar, siendo esta última carta exclusiva.

En el comienzo de la triple dimos a English Grass y su sport fue de fiesta: $ 8.40. Fue el fruto de los "chimentos" anunciando fijas a granel y por eso el favorito lógico de la carrera pagó tanto. Nardi, que fue su jinete, estuvo fenomenal en todo momento. Bugler se lo comía y se indigestó con solo la intención. Vino Honour con furia y "Pocho" con sus clásicas hamacadas neutralizó el peligro.

Disidente ganó como era de esperar, la tercera carrera. Parecía un avión a chorro desde los 300 a la raya. Pluchazo se arrimó algo en la citada marca, pero tiró la esponja y quedó a varios palos. Terminó la jugada en la cuarta carrera, donde se registró otro fácil triunfo. Ganó Remy Martin por varios cuerpos sobre Snow Lover, en 2'37"2|5. La jugada dio poco: $ 1.04[illegible].30 a ganador y $ 530.10 a placé. Mucho trabajo, mucho nerviosismo en busca de ganadores y al final acertando, se salió perdiendo.

El quinto acierto consecutivo lo hemos obtenido con Polestar, que fue carta exclusiva. La defensora de la prestigiosa caballeriza Comalal ganó "caminando" y su sport asombró: $ 3, frente a Ayuda, que no podía perder y a Bromushka, que por el solo hecho de ser dirigida por Jara era una fija y sonó frente a una rival superior, que, además, contó con la eficiente dirección de Héctor Ciafardini.

Después de la quinta, comenzó el mareo. Ganó Torres con diez pesos "escasanis"; Gelee Royal, que era el dato de los "vivos", se hizo a solo cinco y "chirolas" y al final, cuando todo el mundo buscaba la tabla de salvación, una Mitologie con cuatro ceros al hilo, se hizo presente con sport casi centenario, y dejó a la mayoría en la vía. War Baby tomó la punta para venirse de un viaje, pero Mitologie, bien dirigida por el aprendiz José A. Díaz, hermosa realidad de nuestro medio, la pasó de largo en mitad de la recta y la venció por tres cuerpos, en el buen tiempo de 1'37"1|5 la milla. La favorita Maitea quedó en el cuarto puesto, y sus partidarios, con los bolsillos dados vuelta por la peladura, prometieron no volver a pecar... hasta pasado mañana.

EL PUNTERO JARA ACTUO EN DIEZ CARRERAS Y GANO UNA SIN SPORT

Careció de emoción la puja entre los jockeys que puntean la estadística. Etchart, sin mayores probabilidades, salió zapatero en el fin de semana y el líder, Jara, fue un desastre para la cátedra y en especial para sus partidarios, que lo siguieron en las diez carreras en que actuó en Palermo. El citado jinete ganó una sola con Disidente y devolvió lo apostado. El balance fue enormemente perjudicial para los "jaristas", que vieron patinar muchas "ilusiones".

Los rubros estadísticos son encabezados, además de Jara entre los jockeys, por Juan Lapistoy, que es asediado seriamente por Penna, por Comalal, con el mayor número de carreras ganadas y sumas en premios, por Ribereño entre los caballos con cerca de veinte millones de pesos y finalmente por Sideral, padrillo que obtuvo por conducto de sus descendientes 28 victorias y $ 41.062.000 en premios. Seguidamente damos las referencias estadísticas incluyendo las reuniones que se cumplieron este fin de semana:

CABALLOS

Nombre		s/ganadas
Ribereño	5	19.401.000
Rafale	6	11.415.000
Decorum	4	7.495.400
Elogio	4	7.093.000
Pastilla	5	6.051.200
Romanero ...	2	6.008.000
Snow Tiger .	1	5.852.000
Tarrito	7	5.660.500
El Califa	2	5.275.000
Blasco	7	4.785.000

CABALLERIZAS

Nombre		s/ganadas
Comalal	23	30.373.000
Sumar	8	23.176.500
Upper Cut ..	9	11.844.900
Candilejas ...	16	11.395.000
A. Unzué F. de	11	10.343.500
Los Cinco	12	9.980.000
S. Spiritu	9	9.801.200
Don Yayo	11	9.628.000
Malal Hué ..	13	9.487.500
E. C. P.	9	6.848.000

PADRILLOS

Nombre		s/ganadas
Sideral	28	41.062.000
C. Harwell ..	17	23.306.500
Carapálida ...	23	16.981.000
J. Honor	15	14.840.000
M. Tracks ...	20	13.954.500
Snow Cat ...	9	13.182.000
Again	12	11.522.000
Pretexto	7	10.597.900
Gulf Weed ..	9	9.243.000
Good Time ..	12	8.742.000

JOCKEYS

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept'bre	Octubre	Total
E. Jara ...	0	3	10	10	5	5	12	13	12	14	84
A. Etchart .	4	9	6	9	7	5	14	10	6	6	76
C. Sauro ...	5	8	1	3	8	6	1	4	4	7	49
R. Ciaf'rdini	3	2	9	6	3	5	3	5	5	6	45
J. Torres .	11	2	1	6	8	6	2	5	0	3	44
O. Cosenza .	0	5	4	6	2	7	5	2	2	5	38
A. Sánchez .	6	5	1	5	3	0	0	6	7	3	36
O. Tévez ...	3	3	2	4	3	5	4	0	1	6	31
O. D'inguez.	2	1	1	3	3	3	7	5	3	2	30
H. Ciaf'rdini	0	1	3	4	6	2	2	0	3	4	25
O. Nardi ..	5	1	2	4	3	3	2	1	2	1	24
E. Perdomo.	3	3	2	0	0	3	2	5	3	3	24
I. Leg'isamo	6	3	3	1	0	1	2	1	4	1	22
V. Garay ...	2	2	1	0	0	0	2	1	2	0	10
J. A I'lesias	1	0	0	2	1	1	1	3	0	1	10
G. Rivero ..	0	0	1	0	2	1	0	1	2	2	9
N. Yalet ...	0	3	1	1	1	0	1	1	1	0	9
F. Lerma ...	1	0	1	1	0	0	2	0	1	2	8
A. Quinteros	0	0	0	0	0	0	3	3	1	1	8

CUIDADORES

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept'bre	Octubre	Total
J. Lapistoy.	3	4	5	8	8	4	6	0	6	4	47
J. Penna ..	3	2	8	5	0	0	1	4	8	6	37
A. Salvatti .	3	2	2	7	5	3	4	4	3	3	36
S. Lema ...	2	2	2	1	1	3	6	5	1	2	25
J. Freg'nese	2	0	1	3	2	2	3	7	0	2	22
L. Calone ..	3	3	2	0	0	4	5	1	1	2	21
J. Et'choury	5	3	0	0	0	6	1	0	2	3	20
F. Martín ..	0	0	0	1	3	2	0	4	6	4	20
R. Bra'cacio	1	0	0	4	3	2	3	2	0	2	17
G. Ben'nutti	0	2	0	2	4	2	1	2	0	1	14
J. Calcagno.	0	1	2	2	1	0	1	2	1	4	14
F. Costa ...	3	3	3	2	0	0	1	1	0	1	14
J. R. Lofi'go	1	0	0	1	2	2	3	1	1	1	13
T. Míguez .	3	0	1	1	2	1	0	2	1	2	13
L. A. Ferro.	3	2	0	3	0	2	0	0	1	2	12
T. Arana ..	3	2	0	0	1	0	0	1	2	2	11
G. Cervi ...	0	2	1	2	2	0	1	1	0	2	11
J. A. M'l'tti	3	2	0	0	0	1	2	0	1	2	11
E. Pascual .	1	0	1	1	3	1	1	0	1	1	[illegible]

FUE UN PETIT GALOPE

• No Tuvo Emoción el Clásico • Fácilmente el Hijo de Atlas

El mitin platense tuvo su segunda etapa en la reunión que se cumplió la víspera, con un programa atrayente, que arrastró a muchos aficionados, algunos de los cuales dejaron el "asfalto" para entreverarse en los "tablones" del bosque. Y ello determinó que las cifras del betting alcanzaran guarismos muy superiores a los comunes, en una tarde que se caracterizó por los resultados sorpresivos, con algunas maniobras en las boleteadas a placé, como ocurrió con Ninio, que no podía ganar y sin embargo salió jugado en fija en el rubro complementario, con el único objeto de hacerle pagar tres pesos a Petit Duc. Y quienes apostaron a éste "apoyados" en los "arbolitos" que a veces dan buena sombra, se alzaron con una buena ganancia, sin mayores riesgos. A pesar de haber estado a la "orden del día" los dividendos de cuatro cifras, salvaron la ropa cuatro favoritos, llevando oxígeno a la torturada cátedra, que muy a menudo sufre rudos golpes tipo Pampoin y otros como Catch y Boicot que se arrastraron con los últimos billetes que quedaban en juego. Por suerte Bemol le dio un poco de alivio con sus $ 6,90 que repartió en el último salto de la contrariada maratón hípica sureña.

● PETIT DUC, DESDE EL PIQUE

Impuso Petit Duc su mejor calidad, sin mucho esfuerzo. Confirmó sus mayores aptitudes en cómodo "petit" galope. Muy superior se mostró el Atlas. Desde el pique asumió el comando y graduando el tren de acuerdo con sus frágiles medios, recorrió todo el trayecto para poner nueve cuerpos sobre Rutasol, que por el pescuezo dejó tercero a Fischer, fallando el favoritismo a placé de Ninio y el Universitario de Luis Calone, con el que tenían pretensiones en el Nacional.

No bien el largador dejó el campo libre, el favorito salió decididamente a dirigir la marcha, controlado de muy cerca por Rutasol, detrás del cual se jugaron Ninio, Universitario y Clifton, con Fischer a la zaga. Y recorridos los primeros 100 metros, el hijo de Atlas se afirmó en la descubierta con un cuerpo de luz sobre el pupilo de Eusonio C. Boni, actuando cerca de éste los restantes, en el mismo orden. Así pasaron por primera vez frente al disco. Con mucha facilidad se deslizaba el favorito y tomó el primer codo junto a los palos. Ya en el opuesto mantenía amplia diferencia el piloteado por Roberto Rutti. Y al llegar a los 1000 metros se había alejado más de dos cuerpos de Rutasol, marchando tercero a igual diferencia Clifton, que fue ganando terreno en veloz avance, para dejar detrás suyo a Ninio. Por el último codo mantuvieron la misma colocación los seis adversarios y al pisar el tramo de la recta final, se estiró con grandes bríos Petit Duc, anticipando su triunfo, que habría de conquistar sin ningún apremio. En segunda se alejó más cuerpos de Rutasol, al tiempo que proyectaban una larga carga Fischer y Universitario. Pero sin llegar a comprometer las acciones del puntero, que con muestras firmes de superioridad se aproximó a la meta, recorriendo los últimos tramos con amplio dominio y fácil acción, lo que le permitió mantener nueve cuerpos de ventaja sobre Rutasol, que por el pescuezo frenó la carga de Fischer. Más atrás quedó Ninio, delante de Universitario y Clifton.



IMPUSO SU MEJOR CALIDAD. El potrillo Petit Duc se adjudicó ayer en La Plata el encuentro central, superando por nueve cuerpos a Rutasol. Aquí lo vemos en oportunidad de otro triunfo.

● UN TRIUNFO CONSAGRATORIO

Alcanzó Petit Duc el mejor triunfo de su valiosa campaña. Que tiene mayor mérito, porque lo obtuvo haciendo el juego que más le convenía. Desde el pique se puso al frente del pelotón y desbarató con su calidad superior las intenciones de sus rivales, que en momento alguno pudieron acercársele y volvió a ser Rutasol, como en oportunidad del clásico Jockey Club, su más cercano escoltante, demostrando que tiene buenas aptitudes, pero inferior a las del defensor de las sedas del stud Nostalgias, que ha ratificado sus grandes bondades, como para exigirle cuentas en el Dardo Rocha no solo a los mejores pingos de su generación, entre otros Rusky y Mantecón, sino también a los de mayor edad y algunos que vendrán de Palermo y San Isidro para cotejar fuerzas en la prueba máxima del turf platense. Petit Duc será, por sus grandes aptitudes corredoras, uno de los más efectivos animadores de esa gran competencia, que destaca al "crack" de las pistas sureñas.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LLAVES PARA PASADO MAÑANA

PRIMERA CARRERA

1200 METROE — A LAS 14.45
(COMIENZA LA APUESTA DOBLE)

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Afrenta	56	X. X.
	2	Diquenó	56	A. D'Aponte
	3	Milesia	56	E. Riso
2	4	Baleave	56	X. X.
	5	Greek Legs	56	X. X.
	6	Minabise	56	J. Juárez
3	7	Banda Cuá	56	X. X.
	8	Katy	56	X. X.
	9	Lieja	56	J. Cano
4	10	Bonitina	56	X. X.
	11	Jordana	56	R.Rutti
	12	Reflexión	56	N. Yalet
5	13	Crucigrama	56	X. X.
	14	La Pavota	56	no correrá
	15	Marisa	56	no correrá
6	16	(Deleitosa	56	no correrá
	17	(Propercia	56	J. Gutiérrez
	18	La Hierra	56	no correrá

SEGUNDA CARRERA

1300 METROS — A LAS 15.25
(FINALIZA LA APUESTA DOBLE)

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Valor	57	A. Sosa
2	2	Maporal	57	C. Botta
3	3	Almenado	57	J. González
4	4	Pulsador	57	O. Camacho
	5	Seguro	53	R. Sárfiel
5	6	Siglo Vei'te	57	C. Buden
	7	Meta Puño	57	no correrá
6	8	P'ogramado	57	X. X.
	9	Momentum	57	E. Tadei

TERCERA CARRERA

1500 METROS — A LAS 16.15
(COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	V. Veneto	56	R. Rutti
	2	One Game	56	C. Corso
	3	D. Federico	56	I. Gorráis
2	4	(Chulupí	56	no correrá
	5	(C. Copete	56	J. Gutiérrez
	6	Yatahuel	56	X. X.
	7	Gobernante	56	no correrá
3	8	Chamuyar	56	C. Montenegro
	9	Cototo	56	no correrá
	10	Montonero	56	O. Barattucci
	11	Beligerante	56	N. Vismara
4	12	Brachet	56	A. D'Aponte
	13	Snow Trap	56	F. Echagüe
	14	Nicomaco	56	N. Yalet
5	15	Memorable	56	X. X.
	16	(Capraro	56	X. X.
	17	(Diálogo	56	T. Espino
	18	Irún	56	X. X.
6	19	Metiendo	56	A. Sandoval
	20	Abacaxi	56	S. Maciel
	21	Meteoro	56	X. X.
	22	Don Tobías	56	D. Torrilla

CUARTA CARRERA

1200 METROS — A LAS 17.5
(CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	(Melamina	56	no correrá
	2	(Moratoria	56	A. Sandoval
	3	Scampi	56	N. Yalet
2	4	Mincha	56	no correrá
	5	Outshine	56	J. Periale
	6	Yesna	56	X. X.
3	7	M. Segunda	56	X. X.
	8	Prensora	56	R. P. Rodríguez
	9	Recovery	56	J. Corso
4	10	Mulvia	56	E. Riso
	11	Rada	56	X. X.
	12	Sofistería	56	X. X.
5	13	Neruda	56	X. X.
	14	O. Real	56	F. Echagüe
	15	Vía P'ingles	56	no correrá
6	16	Ñancucurá	56	X. X.
	17	Omnímoda	56	H. Guerrero
	18	Pron'ciada	56	J. Sotosca

QUINTA CARRERA

1400 METROS — A LAS 17.50
(FINALIZA LA APUESTA TRIPLE)

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Mi Mamita	57	J. Periale
	2	T. Fashion	57	C. Montenegro
	3	Atodafuria	57	J. Yalet
2	4	Una Nena	57	X. X.
	5	Upa Bonita	57	X. X.
	6	Gl. de Roma	57	S. Maciel
3	7	(M. Elenita	57	X. X.
	8	(Raechi	57	X. X.
	9	Mi Branda	57	A. D'Aponte
	10	Riantina	57	X. X.
4	11	Zingana	57	X. X.
	12	Rencontré	57	N. Yalet
	13	Honga	57	X. X.
	14	P'tera Real	57	I. Gorráis
5	15	Metahebra	57	M. García
	16	Chochera	57	H. Ortega
	17	Mar Serena	57	X. X.
6	18	La Amaya	57	E. Riso
	19	T. Spring	57	X. X.
	20	Sobradora	57	A. Sandoval
	21	Su Cábala	57	E. Tadei

SEXTA CARRERA

1400 METROS — A LAS 18.35

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Rechazado	57	C. Botta
2	2	Mantecón	57	O. Barattucci
3	3	Venturpi	57	R. Di Nitto
4	4	Pincén	57	H. Guerrero
5	5	Cruz Pierda	57	L. A. Díaz
6	6	Visto Doll	54	P. Tárrago

SEPTIMA CARRERA

1200 METROS — A LAS 19.20

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Kori	57	H. Ortega
	2	Cuesto	54½	X. X.
2	3	B'tuquero	55	X. X.
3	4	Fitz Roy	55	C. Montenegro
	5	Sud A'ano	52½	A. Sandoval
4	6	Ma P'cesse	55	X. X.
	7	Naos	52½	A. D'Aponte
5	8	(Sold'Or	55	E. Riso
	9	(Ast'kán	52	X. X.
	10	Tet'anero	52½	D. Torrilla
6	11	Zedar	54½	X. X.
	12	Pass By	52	X. X.

OCTAVA CARRERA

1200 METROS — A LAS 20.10

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Escabey	56	X. X.
	2	Arondelle	56	D. Torrilla
2	3	Q. Avenida	56	C. Montenegro
	4	Uneska	56	X. X.
3	5	I'dian Tonic	56	E. Riso
	6	Serecuerda	56	N. Yalet
	7	Hercinia	56	N. Vismara
4	8	Paquita	56	J. Periale
	9	Negra Fiel	56	M. García
	10	Mi Paloma	56	X. X.
5	11	Viste Doli	56	no correrá
	12	Coleadora	56	J. Yalet
	13	Marimacho	56	no correrá
6	14	Cimarosa	56	I. Gorráis
	15	Argumenta	56	L. Pavarini
	16	Tres P'ntas	56	X. X.

NOVENA CARRERA

1600 METROS — A LAS 21

Llave	N°	Caballo	Kg.	Jockey
1	1	Jubile	58	J. Corso
	2	B. Bravo	55½	H. Ortega
	3	El M'qués	55	C. Buden
	4	Ref'ndido	55	R. P. Rodríguez
2	5	Brandal	58	P. Tárrago
	6	Extraño	55½	O. Richeri
	7	Tonado	55	J. Gutiérrez
	8	El Caburé	54	S. Mámoli
3	9	Maguazo	57	V. Pires
	10	Gangster	55½	X. X.
	11	Co'bando	54½	E. Riso
	12	Tarúpida	52	no correrá
4	13	Karimito	56½	X. X.
	14	(Ardoroso	55½	A. Riquelme
	15	(Metagol	55½	M. García
	16	Keynes	54½	no correrá
	17	Caldia	54½	X. X.
5	18	Embri	56	X. X.
	19	Alferat	55½	R. Lanzillotta
	20	Cuesto	55	X. X.
	21	Floreteo	54	X. X.
6	22	Ovidio	58	S. Cáceres
	23	Bohía	55½	X. X.
	24	Yupanqui	54	R. A. González
	25	R. Puesto	53	A. Sandoval

OTRO "JUEGO" DE PLACE PARA COBRAR 3 PESOS

Las "maniobras" siguen marcando a los audaces en el hipódromo sureño. No solo con desarrollos anormales y el abuso de la jeringa para hacer grandes diferencias, sino también con el "manejo" de las cotizaciones. Ayer volvió a reproducirse el caso de las jugadas a placés, haciendo favorito en las ventanilas a un pingo que no puede ganar, para agrandar el dividendo del más indicado y cobrar, de esa manera, el doble de lo que daría en caso de registrarse una boleteada normal. El caso se produjo en el clásico de ayer. El potrillo Ninio, sorpresivamente, tuvo a placé 171.600 boletos, mientras Petit Duc, fija de la carrera, contó solo con 111.200. Se tuvo conocimiento que en dos sectores hicieron apuestas fuertes que superaron los cincuenta mil placés y ello determinó que el dividendo de Petit Duc ascendiera a tres pesos, cuando en verdad no podía dar más de $ 2.10. Otra maniobra, que pone en claro la audacia de quienes tratan de hacer diferencia, realizando jugadas que no concuerdan con la lógica de las operaciones y que las autoridades deben investigar, teniendo en cuenta que pueden estar vinculados a ella elementos de dudosa actuación en los medios hípicos.

● OTRA TRIPLE JUGOSA

La triple volvió a resultar uno de los motivos de mayor atracción en la jornada de ayer. Porque las tres partes incluían abundantes elementos como para distracción del más despreocupado. Y ello determinó que las operaciones registraran guarismos altos. El dividendo volvió a resultar extraordinario. Se elevó a $ 208.328,70, mientras el placé se estiraba a $ 94.864. Hicieron posible la realidad de ese generoso beneficio, los triunfos de Catch, Fierté y Cambera, ésta con 51 vales, cada uno de los cuales se cotizó a más de doscientos mil pesos. Y el placé lo aseguró Melodía, con 28 sufragios, proporcionando también una jugosa recompensa.

● SOLO CUATRO FAVORITOS

Respondieron al voto de la mayoría solo cuatro favoritos. De manera que el saldo fue adverso, por cinco a cuatro. Y los que dieron razón a la cátedra fueron Cholica ($ 4,10), Trofeo ($ 4,60), Petit Duc ($ 2,80) y Bemol ($ 6,90). El hijo de Pontino proporcionó un buen desquite, llevando alegría a los que siguen creyendo que la mejor forma de realizar buena diferencia es no apartarse de los favoritos. Esta vez tuvieron amplia razón.

● EL DOBLETE DE A. D'APONTE

Una actuación brillante tuvo el jockey Alfonso D'Aponte. Logró un valioso doblete, el único que se registró durante la prolongada reunión. El joven piloto puso en el disco ganador a Catch, que dio $ 22,70 en la tercera, y a Pampóin, con el dividendo más abultado de la jornada, como que produjo $ 48,50. Un doblete que habrá resultado muy provechoso para quienes confían en las buenas aptitudes que posee el correcto jinete.

● UN BOICOT PARA TAVELLA

Volvió Tavella a lucirse en el "Bosque". En magnífica forma llevó al triunfo a Boicot, en el penúltimo encuentro. Dirigió al hijo de Boy con suma habilidad y puso en el disco dos cuerpos sobre Sugar Boy, que en los papeles era la fija del programa. Y los que repararon en las discretas performances del pupilo de Angel R. Bianchimano, se alzaron con la bonita recompensa de $ 23,90, como para entonar al más metido.

● SE JUGO FUERTE

Con mucho entusiasmo durante la jornada de la víspera, como consecuencia de las interesantes perspectivas que ofrecía el programa. Se despacharon, en total, 59.220.650 unidades, en todos los rubros, incluyendo lo jugado en la agencia de Mar del Plata. Resultó esta una de las mayores boleteadas registradas durante la temporada, especialmente en reuniones en competencia con el hipódromo de Palermo.

VIA PRINGLES DEBIO SER SACRIFICADA

A consecuencia de las graves lesiones que sufrió en la sexta carrera del viernes último en La Plata fue sacrificada la potranca Vía Pringles, hija de Vinicius e Izakera. En esa oportunidad, haciendo su debut, se había mancado de gravedad y resultaron inútiles los esfuerzos de la ciencia para recuperarla. Estaba al cuidado del trainer F. Viviani y pertenecía al stud Ombucito.

HIZO UN ENSAYO MUY LUJOSO

Recorrió el Kilómetro en 1' 1|5, en Palermo

La proximidad del mitin internacional llevó a muchos pingos esta mañana a los campos de entrenamientos, con vistas a ajustar sus formas, para animar los distintos encuentros. Y en Palermo la actividad fue muy superior a otros lunes de ejercicios. No fueron pocos los competidores que alcanzaron a convencer con sus buenas marcas. Muy Lujoso hizo el trabajo de mayor mérito. Recorrió el kilómetro, con gran acción, en 1'1|5, para finalizar en 12", dejando una impresión altamente favorable. También Artois dijo mucho con su pasada de 1'44"4|5, floreando en la milla y Buenaventura registró 1'58", finalizando muy a gusto. Este es el detalle de los trabajos controlados en Palermo:

(Pista grande normal. Viento cruzado en la recta)

MUY LUJOSO, C. Sauro, 1000 de codo en 1'1|5 con 12" de final; ARTOIS, O. Chamorro, a la par de DARANCHY, E. Olguín, 1600 de floreo en 1'44"4|5 con 12"4|5 de final; BUENAVENTURA, con el peón 1800 de codo en 1'58" con 13" 3|5 de final; HERODIANA, I. Gómez, 2000 en 2'13" con 13"2|5 de final; CON RAZON, E. Olguín, 1000 de recta en 1'2" con 13" de final; MATANCERA, R. Herrera, 800 de codo en 47"2|5; D. D'OR, H. Libres, 800 de recta en 48"2|5 de los 1000 a los 200; GRACE BORM, con el peón 800 de codo en 48"4|5; SONRISUEÑO, H. Libres, 800 de codo en 48"4|5; CHANGUERA, I. Gómez, 800 en 49"; LAGARTONA, L. Veccia, a la par de MARTIN MATORRA, A. Urquiza, 800 en 49" de codo; SEAVER, R. Espino, 800 en 49" de codo; REINOSO, E. P. Sosa, a la par de POYITA, H. Libres, 800 en 49"2|5 de codo; CATHLEEN, L. López, 800 en 49"2|5 en la pista auxiliar; NOSTRO, D. L. Molina, 800 en 53"2|5, cómodo; AZINCOURT, con el peón, a la par de CHAMBOIS, con el peón, 800 en 52"2|5, cómodo en la pista auxiliar; SEPTEMBER, A. Larrea, 700 de codo en 41"2|5; EMPIRE FLIER, con el peón a la par de RUGANITO, con el peón, 700 en 44"4|5 en la pista auxiliar de los 1700 a los 1000; SUNVIN, R. Herrera, a la par de GIOCONDA, R. Picón, 600 en 35" 3|5 de recta (dominando la primera por dos cuerpos); OPALO, R. Rodríguez, 600 en 35"4|5 de los 1600 a los 1000; MERCIFUL, R. Herrera, 600 en 35"4|5 de recta; FINITADONA, con el peón, a la par de TUDOR MISS, con el peón, 600 en 36"3|5 en la pista auxiliar; YAGUARETA, M. Villegas, 500 en 29"3|5 de las gateras; EMENIN DOMAIN, R. Espino, 500 en 30" de recta de los 1100 a los 500.

HIPODROMO DE PALERMO

Inscripciones para el miércoles 8

1ª CARRERA — A LAS 13.30

Pr. TIEPOLO - 1000 m.

Tintilla 57 — Tudor Mist 57
Dinamita 57 — Mácula 57
Fantorra 57 — Susy Won 57
C. Glory 57 — Acaya 57
Realce 57 — La Pas'naria 57
Sunvin 57 — Maybé 53

2ª CARRERA — A LAS 14.10

Pr. BALLENERO - 1600 m.
(Comienza la Apuesta Triple)

Azulita 56 — S'pre Lindo 56
Carpaccio 56 — Daranyi 56
El Callao 56 — Clear Game 56
Bauer 56 — Yatahuel 56
Estruendo 56 — El Maraco 56
Faele 56 — El Ladiao 56
Carcelero 56 — Conciente 56
Conejo 56 — Irónico 56
Saliente 56 — Fuero Juzgo 56
Arace 56 — Pinco 56
Biarca 56 — Tío Sixto 56
Salario 56 — Regidor 56
Golohuapi 56

3ª CARRERA — A LAS 14.55

Pr. BROWN - 1500 m.
(Continúa la Apuesta Triple)

Honour 57 — Brandy 57
Moustique 57 — Mar Bueno 57
Picapiedra 57 — Mi Glorioso 53
O. Chief 57 — P. Cesáreo 53
Betador 57 — Chabaré 53
Bellmat 57 — Alamud 53

4ª CARRERA — A LAS 15.40

Pr. CHARLATAN - 1100 m.
(Finaliza la Apuesta Triple)

Sol Misionero 57 — Napo 57
Tirador 57 — Rojacomar 57
Pompeio 57 — Edóm 57
Longhi 57 — Centenario 57
Compadrón 57 — Montaval 57
Firujo 57 — Longines 57
B. de Plata 57 — Pachango 54

5ª CARRERA — A LAS 16.35

Pr. TANNER - 1600 m.

Amurca 56 — Calota 56
Bibona 56 — Embrumée 56
Celita 56 — Valerosa 56
Desertora 56 — Inesita 56
Staff 56 — Saxony 56
Bernabela 56 — Sun Pant 56
Queila 56 — Cachaza 56
Monichú 56 — Premiosa 56
Farsalia 56 — Tucana 56
Bravura 56 — Arabesque 56
Cerisette 56

6ª CARRERA — A LAS 17.10

Pr. MADRIGAL - 1800 m.

Fragmento 68 — Boy Friend 58
Cuentamusa 65 — Zeit 58
Bombal 60 — Codolar 58
Coypú 58 — Speyside 56
Moscón 58 — Kromprinz 56
Atila 58 — Muy Lujoso 56
P'ce Charlie 58 — Ramitos 56
Espinoso 58

7ª CARRERA — A LAS 18

Pr. FOGON - 1000 m.

Siragal 57 — Pura Fe 57
T. Spring 57 — Zingana 57
Eslovena 57 — Sedúceme 57
Toriggia 57 — Salva 57
Nofret 57 — Rencontre 57
Cadine 57 — Metahebra 57
P. del Este 57 — M. Carpet 54
Cabalist 57 — Huaylas 54
Florentina 57 — Guapeza 54
C'te de Luxe 57 — Una Pampa 54
Extremeña 57 — Sunvin 54
Chaujerry 57 — Sunvin (Cond.)
Burlona 57

8ª CARRERA — A LAS 18.50

Pr. MARON - 1500 m.

Polichinelle 57 — Dochap 57
Vino Nuevo 57 — Florio 57
Flaminio 57 — Copero 57
Mirasol 57 — El Toba 57
Puritano 57 — Niño Jor'to 57
Sing Sing 57 — Leso 57
Figurante 57 — Fitz Roy 57
Diávolo 57 — Cantoriego 57
El Dulzón 57 — Palo Grueso 55
Sol Francés 57 — Scotch Pink 55
Ho'enajeado 57 — H. Lagos 57

COMENZO LA QUINTA SEMANA DE VENTAS

Comenzó esta tarde en el Tattersall de Palermo, la quinta semana de las tradicionales ventas de productos sangre pura de carreras. De acuerdo al orden establecido, subastaron ejemplares los haras América, Record, La Huella y Old Man, siendo el siguiente el detalle de las operaciones

● AMERICA

BLACK KING, por Victory Roll y White Lilly, en pesos 2.200.000 al stud Los Libertadores; NAPALN, por Cardington King e Ignea, en pesos 2.000.000 a Fausto Gómez; MORE OR LESS, por Level Lea y Conquista, en pesos 1.100.000 al stud Los Libertadores; PARMIGIANO, por Cuadro y Petiblanca, en pesos 1.100.000 a Guillermo A. Cervi; WHISPERING, por Victory Roll y Whimercy, en pesos 800.000 al stud La Serranía; PROFANO, por Greek Chief y Profética, en pesos 1.800.000 al stud Los Libertadores; GREEK FUTURE, por Greek Chief y Mismita, en pesos 900.000 a Vicente Guarner; HIGWAY, por Victory Roll y Carretera, en pesos 850.000 a Aquilino Fuentes; VIVENCIA, por Victory Roll y Vanessa, en pesos 650.000 al Jockey Club de Santa Fe; TWIN, por Victory Roll y Petrolera, en pesos 700.000 a Orlando J. Martínez.

● RECORD

PETETIN, por Pusilánime y Pugna, en pesos 3.800.000 al stud Monte Solaro. PENSIEROSO, por Pusilánime y Pensacola, en pesos 2.300.000 al stud B.L.G.M.; PONTECORVO, por Pusilánime y Vioradora, en pesos 1.500.000 al stud Los Libertadores; PARLOTERO, por Pusilánime y Lola, en pesos 1.650.000 a Luis A. Ferro; PEQUEÑO, por Pusilánime y Mangacha, en pesos 1.550.000 al stud San Juan (Rosario); SOL SUREÑO, por Sun Festival y Surca, en pesos 850.000 al Jockey Club de Mendoza; VINO NOBLE, por Winedrop y Nonette, en pesos 1.700.000 a Luis A. Ferro; PUÑETAZO, por Pusilánime y Sor Divina, en pesos 950.000 al Jockey Club de Mendoza; PARRANDERA, por Pusilánime y Kelly, en pesos 1.000.000 al stud San Juan (Rosario); SUN MAGIC, por Sun Festival y Maripesca, en 1.000.000 de pesos al Jockey Club de Mendoza; VINO RADIANTE, por Winedrop y Rúa, en pesos 600.000 al Jockey Club de Mendoza; PALPITADA, por Pusilánime y Sudanesa, en pesos 850.000 al Jockey Club de Mendoza.

● LA HUELLA

CHURRETE, por In the Gloaming y Chelina, en $ 900.000 al stud Punisandra; CAMPO, por Titán y Vaquera, en $ 600.000 a Orlando J. Martínez; FAIR KING, por Narrador y Fair Lady, en $ 650.000 al stud Chula; GAMARRON, por Narrador y Gamame, en $ 550.000 al Jockey Club de Tucumán; RIGOLETTO, por Narrador y Tra-la-la-la, en $ 550.000 al stud San Onofre; NUCLEAR, por Narrador y Física, en $ 600.000 a Alberto H. Irusta; MORGAN, por Narrador y Etica, en $ 500.000 al Jockey Club de Tucumán; GAUCHA GUAPA, por Narrador y Buenagaucha, en $ 480.000 al Jockey Club de Rafaela; FLAUTERA, por Narrador y Tercerola, en $ 500.000 al Jockey Club de Mendoza; BLASONADA, por Narrador y Mi Blasón, en $ 450.000 al Jockey Club de Salta; HUIDO, por Narrador y Evadida, en $ 420.000 al Jockey Club de Salta.

● OLD MAN

ACUATICO, por Acuerdo y Candeleta, en pesos 550.000 al J. C. de Mendoza; ACUEDUCTO, por Acuerdo y Ansiada, en pesos 440.000 al J. C. de Santa Fe; ACUNADA, por Acuerdo y Mañanita, en pesos 600.000 a J. Ruiz Díaz; ACUSA, por Acuerdo y Bulevardera, en pesos 430.000 al J. C. de Santa Fe; ACULLA, por Acuerdo y Cordura, en pesos 350.000 al J. C. de Santa Fe; ACURRUCADITA, por Acuerdo y Arrobadora, en pesos 300.000 al J. C. de Concepción del Uruguay.

CON VINO CLARETE PARA ANTICIPAR EL TRIUNFO

Mucha animación hubo esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Y entre los trabajos más importantes, controlados por nuestros cronometristas, se encuentra el que registró Vino Clarete, con su poderosa marca de 2'8" para los dos kilómetros, finalizando en 12"2|5. Norkay se puso a tono con sus 1'41". Damos a continuación el detalle de los trabajos:

(Pista de arena normal)

VINO CLARETE, E. Olguín, 2000 en 2' 8", últimos 1000 en 1'3"2|5, con 12"2|5 de final; NORKAY, O. Cosenza, 1600 en 1'41", últimos 1000 a la par de BIARCA, J. C. Varela, en 1'9", con 12"2|5 de final; EL DULZON, F. Lerma, 1000 en 1'2|5, primeros 800 a la par de TANGOLERO, O. Cosenza, en 48". BOHIA, C. A. Sáenz, 800 en 46"2|5 con 11"3|5 de final (muy buena partida); BATUQUERO, F. Lerma, 600 en 34"4|5; APURADO, H. J. López, 1000 en 1'1"3|5; IMPUTADA, D. Brunetto, 1200 en 1'15"; ULSTER, D. Brunetto, 1000 en 1'2". MORILLON, C. Armando, 800 en 48"2|5; INDIO JORGITO, T. Albertini, a la par de APAREO, J. Navarrette, 800 en 48"2|5; JUBILEE, J. A. Díaz, 800 en 49"4|5; CUESTO, P. Sierra, a la par de REMOTO, A. Sáenz, 800 en 48"; JINX, F. Lerma, 800 en 49" 3|5. FLORIO, J. A. Díaz, a la par de BUCEADORA, C. Armando, 1600 en 1'44" (fácil el primero); ABETO, C. Sauro, 500 en 29"; FANDANGO, E. Olguín 500 en 29"2|5; SALARI, E. Pellegrino, a la par de VALEROSA, M. Carranza, 1000 en 1'3"; CEREZAL, F. Lerma, a la par de MANZANAR, C. Armando 800 en 49"4|5. ARISTOI, J. A. Díaz, 800 en 51"; CALOTA, A. Sánchez, 700 en 42"; EXGIA, L. Tadei, 800 en 51"; PACHANGO, N. Fernández, 1000 en 1'3" 3|5; EL BALA, A. Pla, 1400 en 1'31". ZAMIRA, C. A. Sáenz, 1800 de floreo en 2' 11" a voluntad; UMBELA, J. A. Díaz, 700 en 41"; BRANDAL, P. Colman, 800 en 49"; COYPU, E. Jara, a la par de HONGA, J. Caro, 800 en 49"1|5. ESLAVONA, J. Martino, 1600 en 1'43"; DINAMITA, M. Hidalgo, 600 en 37"3|5; GIBSON, M. Villegas, 2800 en 2'10"; LA TENTACION, A. Etchart, a la par de SEÑORA MARIA, T. Albertini, y de MARINIERE, J. Navarrette, 600 en 36"; MI GLORIOSO, A. Etchart, 700 en 42". MARTINCHO, A. Etchart, 2000 en 2' 12", últimos 1200 a la par de LIMOSNERO, S. López, en 1'18"; POOR MAN, C. Abril, 800 en 51"; GINITO, R. Alzamora, 800 en 52"; DON FLORIANO, L. Escagues, a la par de CANADIAN LASS, A. Gaitán, 800 en 52"; BLACK SMOCKE, A. Etchart, 500 en 28"4|5; ESCABEY, E. García, 600 en 35"3|5; JUAN PANCHERO, J. Ibarra, a la par de TABLAZO, A. Machena, 800 en 49"; MUÑEQUIN, O. Tévez, 600 en 36"3|5; VOULEZ VOUS, J. A. Díaz, 600 en 36"; DON FRAN, A. Etchart, 1600 en 1'49"2|5, últimos 1200 a la par de SENTENCE, S. López, en 1'17"2|5.

LA PLATA DOMINGO

Inscripciones

Pr. CANCAGUA, 1.400 Mts.: Cumalán, Tota Zafadona, Parima, Lady of Heart, Maga, Basa, Yalca, Melchora, Mi Bata y Macacada.

Pr. DOLLAR, 2.100 Mts.: Clamorous, Anguil, Maqui, Verticale, Tutmosis, Huerto Miliquito, Apero, Timonero, Rudecindo.

Pr. PORTEÑA, 1.500 Mts.: Palette, Cari Huapi, Colota Deleitosa, Vitamina, Filu, Doguin y Maid.

Pr. AVESTRUZ, 1.100 Mts.: Saqueador, Bufoso, Guión, Aureliano, Fichado, Warheit. Lazzarino, Murgarin, Tantolio, Edismil, Sugar Boy, Fuial, Incarú, Catanguero, Jota Jota, Bustito, Hay Resto, Gold Empire, Minio, Cabalístico y Nigromántico.

Pr. ALBA, 1200 m.: La Huega, Azulcita, Lunática, Chacharona, Tucamia, Becari, Su Cábala, Guapeza, Doricia y Gachera.

Pr. CRUZ DE MALTA, 1600 m.: Noticiera, Pura Burra, Media Luz, Fiore, Margarine, Ualan, Rousserole, Corcira, Kaula y Borica.

Pr. BALLESTER, 1200 m.: Jean Bon, Longines, Trepano, Guarda el Hilo, Armando Boca, Rolex, Ready Made, Oponente, Refrendo, Montaval, Maurice Chevalier, Refugio, Mulbi, Francotipo, Dragoman, Centenario, Fenomenal, Parapeco y Sans Coup.

Pr. COPETIN, 1.400 Mts.: Teléfono, Sol d'Or, Astrakán, Se Coló, Buen Floreo, Certero, Imtro, Refundido, Scotcher, Hualcán, Husum, Malón, Trofeo y Cuño.

Pr. BRANDING, 1.200 Mts.: Cocteau, Capo di Monte, Wilkie, Garamanchel, Leopardo, Fastman, Sinónimo, Esquif, Ñiriguao, Esquilón, El Aromo, Rotgut, Boicot, Palermo Azul, Caambú, El Chá y Malmui.

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones para el martes 7

Pr. S/HERRADORES UNIDOS, 1.300 m.: Monería, Maybe, Southern Cross, La Pile Bollita, Felenie, Indian Princess, Charter y Sky Light.

Pr. A. DE VAR. DE LA PLATA, 1.400 m.: Don Jorge, Negro Soy, Animo, Gascon, Mar Bueno, Contrera, Starter, Bellmat, Lancoreti, Seguro, Maporal, Husmeador, Artimón, Dilad, Siglo Veinte. Corinto, Veleidoso, Boticario y Chapador.

Pr. ASOC. PROFES. DEL TURF DE LA PLATA, 1.100 metros: Bonitina, Choro, Ñancucura, Gondolera, Propercia, Melamina, Edisvieja, Moratoria, Marisa, Scampi, Reflexión, Vitrerie, Deu Recovery, Sonámbula, Malhablada, Tigra, Luroma, La Pastora, Coco Chanel, Milesia, Mulvia, Macona, Romay. Mi Huinca, Empleada, Banda-Cuá, Nicandra, Secretaria, Chorrita y Marinaia.

Pr. AGRE. EMP. POR REUNION DEL HIP. DE LA PLATA, 1.400 Mts.: Encantado, Bandoleiro, Estampire, Grand Master, Regidor, Scontro, Truind, Soberano, Axum, Tonight, Nemrod, Huanuco, Metiendo, Sugar Boy, Molino Nuevo, Cizañero, Manoseo, Burlado, Cabalístico, El Maraco, Flash Gordon, Irónico.

Pr. UBERTO F. VIGNART (Clásico), 1.400 Mts.: Famuel, Romo, Bónico, Druso, Metatarso, Morillón, Unini, Jimmy Garlick, Morny, Boy Friend y Pacto de Honor.

Pr. SIND/PERS DE LA D.P.H., 1.800 Mts.: Teléfono, Sin Miedo, Palo Grueso, Heliotropo, Escondite, Chulo, Nanzú, Dochap, El Malecón, Florio, Vino Nuevo, Flaminio, Mercenario, Trofeo, Sing Sing, Figurante y Fitz Roy.

Pr. CENTRO DE PERIODISTAS DEL TURF DE LA PLATA, 2.100 m.: Pehueña, Ventiladora, Con Lucha, La Girl, Hayri, Rayitrai, Albanesa Derany, Carapuse, Lema, Cackler y Discreta.

Pr. FEDER. ARGENTINA DE TRABAJ. DEL TURF, 1600 m.: La Portuguesa, Cambora, Demostrativa, Trajana, Cisnera y Eslavona.

Inscripciones para el viernes 10

Pr. CERAMICA, 1600 m.: Cumalan, Pumpolino, Zafadona, Lady of Heart, Mi Bata, Melchora, Vagia, Macacada, La Pile, Sibyl, Race, Riantina, Chambrete, Guaviyú y Charter.

Pr. BASALTO, 1300 m.: Manet, Talik, Guazunchero, Gran Duque, Empaque, Seguro, Pechando, Guindado, Bandinegro, Apple Robert, Adamson, La Pile, Papá Cesáreo, Mi Glorioso, Palmito, Filo, Lito Juan, Rocino, Surrey, Auxilio, Transformado, Alamud, Mamertino y Sicamor.

Pr. TACHA, 1400 m.: Last Ixia, Moon Princess, Dajara, Zacatecas, Alexandría, Prensora, Moñada, Deleitosa, Jordana, Menia, Vitaminas, En Masse, Monedita, Tediosa, Maid, Sunny Queen, Chorrita, Rita Pavone y Crucigrama.

Pr. BOLIVAR, 1800 m.: Rocco, Detergent, Machote, Vittorio Veneto, Domador, Montonero, Abacaxi, Nicomaco, El Alerta, Mimimoso, Don Federico, Tecreo, Amarinado, Retador, Ulster, Buen Com y Doriano.

Pr. BLACK ARROW (Especial), 1.200 m.: Paradisiaca, Evening Gris, Batida, Litera, Una Ninfula, Chabacana, Balaza, Improvisada, Azulcita, Pura Burra, Pantera Real, Salustiana, Mitologie, Virginhota, Tafia, La Castellana, Doricia, Raechi, Bambolina, Copita, Finitadona y Valse.

Pr. CARINA, 1.500 Mts: Funita, Una Pampa, Pehueña, Madre Tana, Nitria, Chacharona, Dahlia Livi, Buceadora, Guapeza, Murovia, Malguin Huyrin, Che Lady, Moyahua y Top's.

Pr. RIESGO, 2.800 Mts.: Lacerado, Loboco, Berrinche, Banderizo, Hayri, Extraño, Jalisco, Children, Escondite, Ansioso, Gibson, Partisán, Aludido, Ego, Mikyto e Irazoqui.

Pr. ACADEMICO, 1.600 metros: Entremet, Rechazado, Wash Up, Billetero, One Game, Venturpi, Caambú y Malmoo.

MONTEVIDEO

Premio		Importe	Número
1º	$	2.500.000	4541
2º	„	200.000	14873
3º	„	50.000	1968
4º	„	20.000	2268
5º	„	20.000	7358
6º	„	10.000	3113
7º	„	10.000	4217
8º	„	10.000	12560
9º	„	10.000	13175
10º	„	10.000	14180

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas:

29º

MINIMA: 13º8, a las 3.45. Humedad: 53 %. **Pronóstico para hoy:** Nubosidad variable; poco cambio de temperatura. Vientos del NE

Las AVENTURAS de BATMAN Y ROBIN

"BLUE MAX" ESTÁ AÚN EN SU ISLA TROPICAL A 1873 MILLAS DE LA CIUDAD GÓTICA.
¡MI ALQUILER POR UN MES ADELANTADO... Y 100 DÓLARES PARA USTED!
¡OH GRACIAS, MR. BARON.
¡LOS CINCO MILLONES FALSOS QUE OBTUVE DE "ELMO, EL FALSIFICADOR", SON TAN PERFECTOS QUE NADIE PUEDE NOTARLO!
Y CERCA DE AYO CAY...
CON EL MILLÓN DE DÓLARES LEGÍTIMOS DE MAX, NUNCA MÁS VOLVERÉ A TENER PROBLEMAS, TORTUGUITA!

Distributed by The Ledger Syndicate, Inc. BOB KANE 9/28

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17.00
- 2 Pandeleche
- 7 La Luciérnaga
- 9 Tribunal de Apelación
- 11 Furia
- 13 Ella, la Gata

17.30
- 9 El Capitán Piluso
- 7 Telescuela Técnica
- 9 Simplemente María
- 11 Lassie y Timmy
- 13 Panorama Hogareño

18.00
- 7 Redacción 7
- 9 Los Bribones
- 11 Flipper
- 13 No Pienses en Mí

18.5
- 7 Tiro Loco McGraw

18.30
- 2 Los Colosos del Oeste
- 7 Tío Tomás, un Guardián y Mucho Más
- 11 Batman
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19.00
- 2 U. S. Marshall
- 7 Redacción 7
- 9 Desesperadamente Vivir
- 11 The Beatles
- 13 Perdidos en el Espacio

19.5
- 7 El Capitán Marte

19.30
- 2 Lluvia de Estrellas
- 7 Aquí los Argentinos
- 9 Nuevediario Extra
- 11 El Gato

20.00
- 2 En la Cuerda Floja
- 7 Redacción 7
- 11 La Chica de CIPOL
- 13 Telenoche

20.5
- 7 Fútbol por TV

20.30
- 2 Mister Lucky
- 9 El Special
- 13 Gran Hotel Carrousell

21.00
- 2 Extracto de Blanco Busca el Ama de Casa
- 7 Redacción 7
- 11 Martín Fierro

21.5
- 2 De lo Nuestro, lo Mejor "El retrato"
- 7 Estadiovisión

22.00
- 7 Redacción 7
- 9 Cuatro Hombres para Eva
- 11 El Fugitivo
- 13 El Mundo del Espectáculo "Divinas palabras"

22.5
- 7 Rueda a Rueda

22.30
- 7 Redacción 7

23.00
- 2 Tevedós a Toda Marcha
- 7 Cinco Minutos con Humor
- 11 El Reporter ESSO

23.5
- 7 Teleclub

23.15
- 11 El Congresista

23.30
- 9 Argentina, Imagen y Testimonio
- 13 Noticiero 13

24.00
- 2 Su Atención, por Favor
- 7 Redacción 7
- 13 Cine de Suspenso "Impacto"

0.5
- 7 Teleclub (Cont.)

0.15
- 11 Cine Nocturno "Aventuras de Dick Turpin"

0.30
- 7 Hasta Mañana con Dios

1.00
- 13 Un Momento de Meditación

2.00
- 11 Palabras de Vida

La Pizpireta Susana Brunetti Quiere Casarse Mañana Mismo. Tato Anda de Contratista. Palermitanos Buscan Eva Madura. Faltaron por Indigestión Dos Trogloditas de M. Karadagián

TV

A total beneficio de los damnificados por las inundaciones se cumplirá esta noche en el tanguero local "Caño 14" el **"Gran show de las Artes"** que la Asociación Argentina de Actores tenía previsto realizar, en principio, el pasado 16. Si bien proverbialmente este show tiene lugar para recaudar fondos con destino a la obra social de la entidad actoral, **este año la desgracia que afectara tantas familias del Gran Buenos Aires determinó el cambio en la meta de los benéficos fines.**

Importante número de artistas —actores, actrices y cantantes— se reunirá esta noche en el local de la calle Talcahuano para contribuir con la obra. **Las tarjetas-invitación fueron fijadas en el precio de 1.000 pesos.**

● ULTIMO MOMENTO

Para debutar en "El Special" de esta noche fue contratado el conjunto rítmico americano "The Sound y Co", **quienes entre otras cosas ofrecerán un homenaje al melenudo Sandro**, ganador del último festival de la canción perpetrado en esta Capital.

● ¡OH, SUSANA!

Con profunda melancolía de ánimo que hacía fuerte contraste con su permanente euforia de formas físicas exhibidas tras escote y minifalda, **Susana Brunetti se confesaba esta madrugada en conocido lugar nocturno del barrio Norte.** Entre otras cosas, pudo anotarse ésto: "...es **el tipo más maravilloso y excitante que he conocido en mi vida... se me va el miércoles y no lo veré por dos meses. Es único. No sé cómo podré soportar su ausencia".** Se refería al integrante del dúo azteca "Los Yorcis", **Alejandro**, singular mexicano de 28 años que tiene fama de irresistible en tres continentes. El "irresistible" es, además de su pública profesión de cantante-bailarín-equilibrista-humorista, abogado recibido y sin ejercicio y corresponsal permanente del diario "Excelsior" de su país. **Se conoció con la Brunetti en su visita anterior de una semana a Buenos Aires, hace cuatro años**, y en esta segunda estada de un mes en Argentina, contratados en exclusividad por "Circulares", **empezó a circular por diversos lugares diurnos y nocturnos en compañía de Susanita.** Una hora más tarde, la Brunetti dejaba la boite y sus íntimos confidentes para correr hacia un Torino Sport plateado que acababa de estacionar. **Era su propio auto, que el charro Alejandro le alcanzaba de un taller mecánico de urgencia**, pues ambos se habían quedado una hora y media antes, a la altura de Don Torcuato. Antes de irse, la vedette remataba su melancolía con singular amenaza: **"Si él quisiera, me caso antes del miércoles".**

En las próximas 48 horas se decidirá.

● TATO EN LUNES

Hoy, en Londres, Tato Bores debía arreglar un negocio de espectáculos especialísimo que se le encomendara desde Buenos Aires, **independientemente de su canal Teleonce.** Lo acompaña su consejera y esposa doña Berta, y el asunto estaría centralizado **en el conchabo de un famoso conjunto melenudo** (no Los Beatles inalcanzables, por supuesto) y un grupo de artistas que allí posee cierta agencia artística. Ese habría sido —según un autorizado comentarista porteño allegado a Bores— **el motivo de su sorpresivo viaje del viernes último.**

Tras unos días británicos más, don Borenstein y señora, concretado o no este primer trabajo de productor de espectáculos, seguirá viaje recorriendo toda Europa por el lapso de un mes, **ya en tren de franco y abacanado paseo turístico.**

● SI PARLA ITALIANO

Mañana martes, a las 21.00, termina por el pavoneado canal del leoncito "Comienza el Show", **con especial emisión musical que será reforzada humorísticamente con la visita del elenco en pleno de "Telecataplúm".** Desde el martes siguiente, ocupará el espacio "Scala Reale", **espectáculo musical grabado por la RAI italiana** que, según algunos anticipos, es de lo mejor que se halla inventado luego de "Studio Uno". **Molto bene.**

● AMANTES A LA ANTIGUA

Célebres parejas de amantes históricos desfilarán de enero a marzo por el canal palermitano en revitalizador ciclo que libretarán Nené Cascallar y Norberto Aroldi. El ciclo —**"Crónica de los célebres amantes"**— incluirá a Jorge Mistral, Jorge Barreiro, Fernando Siro, Ignacio Quirós, María Aurelia Bisutti, Susana Freyre, Silvia Legrand, Inés Moreno, Norma Aleandro, Irma Roy y otros estelares nombres. Dirigirán rotativamente Clutet, Ferrán, Reguera y Del Boca.

Mientras que los galanes ya tendrían sus papeles adjudicados, se estudia aún a qué figuras femeninas representarán las respectivas actrices, **ya que es intención de los productores ubicarlas según alguna característica particular que las asemeje a las importantes féminas que habrán de personificar.** Así, por ejemplo, Cleopatra (**de nariz prominente**) sería interpretada por Norma Aleandro, **la mimosa Josefina**, por la ídem María Aurelia Bisutti, **la sensualísima Mata Hari** por la ídem Inés Moreno y **la nudista Lady Godiva** (que se desnudó en defensa de los derechos cívicos de los humildes) por la politizada Irma Roy El problema se plantea ahora al buscar la homónima de Eva, papel que, en primera instancia **(al parecer Eva, cuando el asunto de la manzana, no era ninguna chiquilina)** le sería adjudicado a doña Silvia Legrand.

● LA LUCHA POR LA VIDA

Aparente desesperación mostraba anoche el barbado catcher Martín Karadagián **al no presentarse en su circense ciclo palermitano dos de los luchadores más notorios de la estrafalaria troupe.** Finalmente, ambos debieron ser suplantados por otros que no habían ensayado debidamente su trifulca, **la que desarrollóse, por tanto, con inminente peligro de rotura de huesos varios.**

Una hora después el cacareado "campeón mundial" (**se presume que de bolita**) enteróse con profundo enfado de las razones de la doble ausencia. Para festejar el cumpleaños de uno de ellos, los acróbatas en cuestión decidieron reunirse a comer y se les fue la mano. **Tras ingerir dos fuentes de fiambres, cuatro platos de ravioles y un kilo de pesceto cada uno, remataron la gastronómica tenida con doce merengues y un kilo de masas.**

A la hora del programa ambos sufrían **merecidísimos ataques de hígado.**

● LAS ULTIMAS

★ Luego de permanecer más de 40 días en India, Nepal y zonas del Himalaya, **regresó a Buenos Aires la baronesa Myra de Von Bernard** ("Yo soy una cámara"), **quien es portadora de un mensaje de Indira Gandhi**, primer ministro de la India, para el pueblo argentino.

★ Con motivo de cometer **el imperdonable desliz de casarse**, fue despedido de la vida hermosa el galán argentino Horacio Breal, que se desempeña con eficacia en la televisió uruguaya. Fue en el carrito de Rolo Puente, **antes que do Horacio emprendiera el regreso a Montevideo, donde ho concretaba.**

★ Nuevo y dislocado ritmo denominado **el Tuqui-Tuqui** trata de imponer en su segundo disco, recientemente editado el exaltado Rhudi Dalton. El tema se titula, **muy originalmente**, "Qué será".

★ La amistad con Carmen Sevilla y su esposo Augusto Algueró valieron a **Sandro**, más que el Obelisco de Plata qu ganara recientemente, **para obtener importante conchab artístico para la próxima temporada madrileña**, según l expresan la citada doña Carmen y esposo en reciente misiva recibida por el juvenil astro.

★ Para el mes de noviembre próximo se espera la visit de **Carmita Jiménez**, intérprete antillana en cuya voz vien siendo gran suceso neoyorquino el bolero "Adoro". La por torriqueña Carmita conoce toda América latina menos Ar gentina y Bolivia. **Ahora se dará el gusto.**

crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año V - Bs. As., Lunes 30 de Octubre de 1967 - Nº 1.51

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ N	♠ M	♢ O	♡ S	♣ B	♢ S	♠ U	♣ U	♢ E	♡ E	♠ Y	♣ E
♣ N	♡ E	♣ A	♡ X	♠ B	♣ D	♡ T	♣ I	♠ U	♡ R	♠ E	♣ S
♡ A	♣ P	♢ S	♠ N	♢ O	♣ O	♢ M	♡ L	♣ S	♢ E	♡ I	♠ A
♣ I	♡ M	♠ S	♢ T	♠ N	♡ I	♢ A	♠ U	♢ M	♠ E	♡ T	♣ C
♡ A	♣ I	♢ U	♡ N	♠ V	♢ C	♠ A	♢ H	♣ O	♢ O	♣ N	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha que nació y escríbalas.